قال تعالیٰ ما کان ابراهیم یهودیا ولا نصرانیا ولکن کان حنیفا مسلما الآیة

چوں مجموعہ آیتین دال است بر قیاسا علیٰ ابراہیم علیہ السلام ببسیط بر مطلوبیت ابرا متقبولین از افراط و تفریط - و ابداء عذر ایشان در صدور بعضے امور موہمہ تخلیط - یا موجبہ تشبیط - صونا للناس عن التخلیط - در رسالہ

السنة الجلية في الچشتية العلية

از تالیف منیف جامع کمالات صوری و معنوی [illegible] صاحب تھانوی دامت برکاتہم

حاوی بود تحسین ابرار و ابطال او در باب بعضے اولیا خصوص حضرات چشتیہ علیہم رحمۃ اللہ المحیط - و حاوی بود کسانے را کہ اعتقاد میدارند در ایشان بدعات را کہ متجاوز اند از توسیط یا معاصی را کہ از لوازم اوست تحبیط - بنا بر طلبہ محمد عثمان بفضل رب المنان

از کتبخانہ اشرفیہ دریبہ کلاں دہلی شائع گردید

کتاب ہذا نیز دیگر تالیفات حکیم الامۃ محی السنۃ حضرت مولانا شاہ محمد اشرف علی صاحب مدظلہ اس پتہ سے طلب فرمائیں۔ محمد عثمان تاجر کتب دریبہ کلاں دہلی

التکشف عن مہمات التصوف

حضرت مجدد الامۃ مدظلہم کی مفید عوام وخواص افراط وتفریط سے پاک سچے تصوف کی حقیقت میں نہایت ضروری اور عجیب کتاب

بعد الحمد والصلوۃ کہ اس زمانہ پرفتن میں منجملہ دیگر اغلاط عوام کے بڑی غلطی علم تصوف کے فہم میں ہی کسی نے تو قولی وعملی بے قیدی کا نام تصوف رکھ لیا اور کسی نے محض رسوم کو تصوف کہا اور کسی نے صرف کثرت اوراد ووظائف کو تصوف کہدیا۔ اسی طرح اسکے مسائل وحدۃ الوجود وحدۃ الشہود وغیرہ کے سمجھنے میں صدہا غلطیاں کیں۔ اس فرقہ کو تو یہ ضرر پہنچا کہ اپنے عقائد خراب کر گئے بعضے شرک تک میں مبتلا ہوگئے اور بعض حضرات ایسے بڑھے کہ وہ تصوف کا اصل سے ہی انکار کر بیٹھے اور حضرات اولیاء اللہ رحمہم اللہ کی شان میں بے ادبی وگستاخی سے پیش آئے اور مسائل تصوف کو غیر ثابت بالکتاب والسنۃ اعتقاد کر لیا اور تصوف کو خلاف شریعت کے سمجھکر اس کے نام سے کوسوں دور بھاگنے لگے ان کو یہ ضرر ہوا کہ اس کے برکات سے محروم رہے اور قلب میں قساوۃ پیدا ہوگئی اور بعض حضرات وہ ہیں جو منکر نہیں اور حضرات اولیاء اللہ کے بھی معتقد ہیں لیکن تصوف کو شریعت کا غیر سمجھتے ہیں اور جس نظر سے اس علم شریعت کو دیکھنا چاہیے اس نظر سے نہیں دیکھتے اور اس کے مسائل کو غیر ثابت بالسنۃ جانتے ہیں لہٰذا ان حکیم الامۃ جامع شریعت وطریقت مولانا موصوف الصدر نے یہ کتاب ایسی تالیف فرمائی ہے جس سے تصوف کی حقیقت اور اس کے ضروری مسائل کی تحقیق جس میں لوگ غلطیاں کرتے ہیں واضح ہوگئی جو لوگ اس راہ کو قطع کر رہے ہیں یا ادھر متوجہ ہونیکا ارادہ رکھتے ہیں ان کو تو خصوصاً اور عامہ مومنین کو عموماً اس کتاب کا مطالعہ کرنا بلکہ سبقاً سبقاً پڑھنا بہت ضروری ہے انشاء اللہ تعالیٰ تمام اشکال حل ہونیکے علاوہ بہت سے ایسے جدید فوائد دیکھنے میں آئیں گے جو نہایت کارآمد ہیں۔ قیمت (صہ)

المشتہر۔ محمد عثمان تاجر کتب دریبہ کلاں ۔ دہلی

فہرست مضامین رسالہ السنۃ الجلیۃ فی الچشتیۃ العلیۃ مع رسالہ ملحقہ

نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ	مضمون
۱	تمہید		ایک بزرگ کی حکایت		شریعت کی پابندی کی ضرورت
۷	تحصیل علوم ظاہرہ کی تاکید	۱۴	نماز کے بارہ میں امام جعفر صادقؒ	۲۰	بزرگی کیواسطے اتباع مذہب اہل سنت
۸	راگ اور باجے کی مذمت		کی حکایت۔		والجماعت کی ضرورت۔
″	شریعت کا سخت اہتمام	۱۵	نماز کی تاخیر اور سستی پر افسوس علامت	″	تلاوت قرآن پاک سب سے بڑھکر ذکر ہے
″	حدود شریعت کی بیحد رعایت	″	ایک شہر کے مسلمانوں کی نماز کیلئے مستعدی	″	جس شخص کی بیوی بانچہ اور زیور پہنے اوسکی
″	توحد کی آواز سنکر کان میں انگلی ڈال لینا	۱۶	حدیث من اکبر الکبائر الجمع بین الصلوتین		دعا قبول نہیں ہوتی۔
۹	نماز کی تاکید		مع ترجمہ	″	حضرت شیخ فریدؒ کا ارشاد حضرت معاویہؓ
″	نماز کی فضیلت	″	نماز عصر میں تاخیر کرنا علامت نفاق کی ہے		کے بارہ میں۔
″	نماز جمعہ کی تاکید	۱۷	حدیث اسفروا بالفجر فانہ اعظم للاجر	۲۱	حضرت سلطان جیؒ کے بیان سے سماع
″	تلاوت قرآن اور تحصیل علم کی ضرورت		مع ترجمہ		معازف کی ممانعت ثابت ہوتی ہے
″	علماء کی فضیلت	″	حدیث ابردوا بالظہر فان شدۃ الحر	۲۲	مجذوب اور مجنون کے متعلق ایک
۱۰	خلاف شرع لباس کی مذمت		من فیح جہنم مع ترجمہ		عجیب نکتہ۔
″	قرب خداوندی نماز پر موقوف ہے	″	بایزید بسطامی کا نماز قضا ہو جانے پر	″	راگ باجا سننے کی سخت ممانعت
″	فرض اور سنتوں کی تاکید اور ترک پر وعید		رونا اور ہاتف غیبی کا آواز دینا۔	۲۳	عشق کی بہت بڑی فضیلت۔
۱۱	وضو میں انگلیوں کے خلال کا اہتمام	″	قیامت کے دن نماز کی رہنمائی	″	فرقہ حیدریہ کا ذکر۔
″	خواجہ فضیل بن عیاضؒ وضو میں کمی کا	″	حدیث لا ایمان لمن لا صلوۃ لہ مع ترجمہ	۲۴	مسائل شرعیہ کی تحقیق اور احکام پر
	کرنا اور پانسو رکعت نماز پھر ادا کیا	″	آیۃ فویل للمصلین الذین ہم عن		عمل کرنیکی مدح
۱۲	سلوک کی تمام ترقیاں اتباع شریعت پر		صلوتہم ساہون کی تفسیر۔	″	شیخ فرید کی حکایت اور یہ کہ خلاف
	موقوف ہیں۔	۱۸	نماز میں تاخیر ہو جانے پر حضرت عمرؓ		شرع حال قابل اتباع نہیں۔
″	نماز بدوں اسکے حقوق کے ادا کئے ہوئے		کا ایک غلام کو آزاد کرنا۔	۲۵	مزامیر سننے کی سخت ممانعت
	قبول نہیں ہوتی بلکہ الٹی منہ پر ماردی جاتی ہے	″	حضرات صوفیہ کے قلب میں علماء کی عظمت	۲۶	کمال ایمان کی حقیقت۔
″	نماز کی اہمیت میں خواجہ عثمان ہارونیؒ	۱۹	خلاف شریعت اسرار کو ظاہر کرنیکی مذمت	″	بدعت کی سخت مذمت
	کا ارشاد۔	″	ہر عمل اور کام کیلئے اوسکے اہل کی ضرورت	″	عقیدہ نحوست کا انکار۔
۱۳	نماز کے متہم بالشان ہونیکے بارے میں	″	کھانے پینے اور صحبت نیک میں	۲۷	اولیاء کرام کیلئے افضل چیز کا ابطال

صفحہ	مضمون
۲۷	حضرت سلطان جی کا حضرت معاویہؓ کی بابت عقیدہ۔
"	صوفی بڈھن کی حکایت۔
۲۸	پختہ قبروں کی ممانعت اور اونچا کرنے اور کفن پر کچھ بھی لکھنا جائز نہیں۔
"	مستحبات کا اہتمام
۲۹	حضرت سلطان جیؒ کا تمام اہل سماع پر سختی سے انکار۔
"	حضرت سلطان جیؒ کی بدعت سے نفرت اور ذکر خفی کو ذکر جہر پر ترجیح
"	پیر عمل اور کلام کی ایک حد ہے۔
"	بے جا ذکر جہر اور ذکر خفی کو ترجیح
۳۰	سلام میں برکاتہ سے زیادہ نہ بڑھایا جاوے
۳۱	سماع کی حرمت اور معصیت مقررہ منکشف ہونیکا مسئلہ۔
۳۲	تلاوت قرآن مجید کی فضیلت اور شعر گوئی کا ترک۔
"	سماع کی حرمت نااہل کے واسطے اور اہل کو اجازت۔
"	نماز خشوع کی تاکید
۳۳	اتباع سنت کا اہتمام۔
"	"
۳۴	نفل کی جماعت کا حکم۔
۳۵	تلاوت میں حضور قلب اور ترتیل اور تکرار کی ضرورت
۳۶	بزرگوں کے ادب میں تکلف کرنا پسندیدہ نہیں۔
"	اگر پیر خلاف شرع حکم دے تو کیا کرنا چاہیے۔
"	شریعت کو حال پر بھی مقدم رکھا گیا
۳۷	احکام شرعیہ کی دقیق رعایت۔
"	جاہل صوفیوں کا رد اور شریعت

صفحہ	مضمون
۳۷	کی تقویت۔
۳۸	بدون اتباع شریعت دولت باطنی حاصل نہیں ہو سکتی۔
"	نماز با جماعت کی تاکید۔
"	حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع کی تاکید۔
۳۹	قرآن و حدیث کے ترک کا وبال
"	سجدۂ تحیت و تعظیم قبر کی ممانعت
"	نقل حدیث میں احتیاط اور عقائد میں سنت کی پیروی۔
۴۰	عقیدہ کو افراط و تفریط سے پاک کرنا
"	خلاف سنت پر وعید۔
"	فرقۂ اباحیہ اور غلاۃ صوفیہ کا رد
"	علم دین کی ضرورت
"	" " " "
۴۱	علم و عمل کے حقوق ادا نہ کرنا موجب خسران ہے۔
۴۲	کمال حقیقی کیلئے اسلام شرط ہے
"	دیدار خداوندی دنیا میں ممکن نہیں
۴۳	شرعی فتوی کا انقیاد۔
۴۴	حکم شرعی کبھی معاف نہیں ہوتا۔
۴۵	دیدار خداوندی دنیا میں خلاف حکمت ہے۔
۴۶	دنیا میں دیدار میسر ہوتا ہے۔
۴۷	حکم شرعی کی ایک دقیق رعایت
۴۸	احوال کمال نہیں اور حدود شرعیہ کی خاص رعایت۔
"	شریعت کی رعایت اور مایوسی کا قلع قمع۔
۴۹	باطنی نور اور ظلمت کی شناخت
"	بدون اتباع شریعت کے صفائی باطن نصیب نہیں ہو سکتی۔

صفحہ	مضمون
۴۹	ولی اگرچہ کیسا ہی محقق ہو جاوے نبیؐ کی متابعت اوسپر لازم اور ضروری ہے۔
۵۰	شریعت کے مخالف اہل طریق کے دہوکے۔
"	ولی کسی درجہ پر بھی پہنچکر نبی نہیں ہو سکتا بلکہ نبی کی متابعت اوسکے ذمہ ضروری ہے۔
۵۱	توحید مطلق اور توحید مقید کا بیان
"	باطنی کمالات کیلئے اسلام شرط ہے
۵۲	بغیر اتباع احکام شرعیہ کے توحید کچھ مفید نہیں بلکہ سخت مضر ہے
"	اہل سنت وجماعت کا عقیدہ اور گمراہ فرقوں کا بیان اور اون کا رد
۵۳	" " "
۵۴	شطحیات کے متعلق تحقیق اور عمدہ فیصلہ
"	اہل شطحیات پر رد اور انکار محرومی کا سبب ہے۔
۵۵	مجلس سماع سے شیخ محمود چراغ دہلی کا امور منکرہ کیوجہ سے اوٹھ جانا
"	پیر کا قول اور فعل حجت نہیں بلکہ کتاب اور سنت حجت ہے۔
۵۶	شیخ نظام الدینؒ کا مزامیر پر انکار
"	مزامیر بالاجماع حرام ہیں۔
۵۷	شیخ محمود چراغ دہلیؒ کا ارشاد کہ مزامیر سننے والا ہماری بیعت سے خارج ہے
"	ہرات کے حاکم شیعی کا حضرت خواجہ معین الدینؒ کے ہاتھ پر توبہ کرنا
۵۸	حقوق العباد کا اہتمام
"	حالت وجد میں نماز کا اہتمام۔
۵۹	بی بی شریفہ کو باوجود ولیہ کاملہ

صفحہ	مضمون
	ہونے کے حضرت شیخ فرید رح نے خلافت عطا نہ فرمائی۔
۵۹	حضرت خواجہ عثمان ہارونی رح نے چھ دن پر کھانا کھایا جسکو پسند نہ فرمایا
۶۰	وجد کی سخت حالت میں نماز قضا نہ کرنا
"	بزرگوں کا کھانا عبادت ہے اسلئے کھاتے وقت سلام کا جواب نہیں دیتے۔
۶۱	شیخ عثمان ہارونی رح ہر شب تراویح میں دو قرآن ختم فرماتے تھے
۶۲	حضرات صوفیہ کی نقل روایت میں احتیاط
"	حالت مغلوبیت میں نماز سے غفلت نہ ہونا۔
۶۳	بزرگان اور خواجگان ہر رات تراویح میں قرآن پاک ختم کیا کرتے تھے
"	خواجہ فرید شکر گنج رح ہر روز بعد تراویح کے دوگانہ میں ختم قرآن کیا کرتے تھے اور اوسی وضو سے فجر کی نماز پڑھتے تھے۔
۶۴	حضرت خواجہ فرید شکر گنج رح نشر شکر ہی وجد میں آجاتے تھے
"	نقل احادیث میں غایت درجہ کی احتیاط کرنا۔
"	من لیس له شیخ فشیخه الشیطان اور من لم یر مفلحا لا یفلح ابدا حدیث نہیں بلکہ مشائخ کا قول ہے
۶۵	جو حدیثیں بزرگوں سے منقول ہیں اور دلائل شرعیہ کے معارض نہیں اون کے الہامی ہونیکا احتمال ہے۔
۶۶	محمد و من دونہ تحت لوائی یوم القیمۃ یہ قول بایزید بسطامی کا نہیں اور سبحانی ما اعظم شانی کے قول سے اون کا اخیر عمر میں توبہ کرنا۔
"	معراج کے متعلق ایک اشکال کا جواب
۶۷	پہلے بزرگ سماع میں رسوم متعارفہ کے پابند نہ تھے۔
"	جو حدیث نہ معتبر کتابوں میں ہو اور نہ اصول شرعیہ کے معارض ہو اوسکی تحقیق۔
"	خواجہ فضیل رح کی توبہ کی حکایت
۶۸	توبہ سے حقوق العباد معاف نہیں ہوتے۔
"	اموال مغصوبہ سے مسجد بنی ہوئی میں نماز پڑھنے کی تحقیق۔
۶۹	حضرات صوفیہ رح وضو کے مستحبات کا بیحد اہتمام فرماتے تھے۔
۷۰	غایت درجہ کے وجد میں نماز کا اہتمام۔
"	خواجہ معین الدین رح کا گاؤکشی و گاؤخوری میں غیظ کفار کی ذرا پروا نہ کرنا۔
"	حضرات صوفیہ کا بے ضرورت قرض لینے کو ناپسند فرمانا۔
۷۱	نماز کا غایت درجہ اہتمام۔
"	سفارش کرنے میں شریعت کی دقیق رعایت۔
۷۲	حضرت علاء الدین صابر رح کا بارہ سال تک کھانا نہ کھانا۔
"	بادشاہ کا ایک بزرگ کے پاس زریں پیالہ میں یخنی بھیجنا اور اونکا شریعت کے موافق اوسکو کھانا
۷۳	جذب اور غلبہ کے وقت بھی سنت کا لحاظ رکھنا۔
"	علم دین کا حضرت شیخ عبدالقدوس رح کی نظر میں غایت درجہ اہتمام۔
۷۴	شیخ عبدالقدوس رح کا اہل بیت کے متعلق اہل سنت والجماعت کے موافق عقیدہ۔
"	شیخ عبدالقدوس رح کا امام کی قرات میں غلطی کرنے پر نماز کا اعادہ فرمانا۔
۷۵	شیخ عبدالقدوس رح کا اخیر وقت میں ستر بار وضو کر کے تحیۃ الوضو پڑھنا۔
"	آغاز وضو سے اختتام نماز تک دنیا کی باتیں نہ کرنا ایک بزرگ کی عادت تھی۔
۷۶	شیخ احمد عبدالحق ردولوی رح کا دعوت میں ہو بعض ناجائز چیزوں کی وجہ سے روٹھ جانا اور شیخ جلال سے بیعت فسخ کر دینا۔

صفحہ	مضمون
۷۷	سفارش کرنے میں حدودِ شرعیہ کی دقیق رعایت۔
۷۸	شیخ شرف الدین پانی پتی کے قلب میں شریعت کی محبت و عظمت کا ایک واقعہ سے اندازہ
〃	شیخ جلال الدین پانی پتیؒ کا خلافِ شریعت بعض کلمات کے عالمِ سکر میں نکلجانے سے چھ ماہ تک سخت مجاہدہ کرنا۔
۸۰	دوا کھانے میں بھی شریعت کی رعایت
۸۱	خلوت خانہ میں جماعت کا اہتمام
۸۲	شیخ عبدالقدوسؒ کا اتباعِ شریعت میں رسوخ اور خلافِ شرع لوگوں سے بیزاری فرمانا
〃	حضرت موصوفؒ کا شدتِ سردی وباران و ہوا کے وقت زیادہ عبادت فرمانا۔
۸۳	حضرت موصوف کا عین غلبۂ حال کے وقت آدابِ وضو تک کی رعایت فرمانا۔
〃	ایک شبہ کا جواب۔
۸۳، ۸۴	حضرات صوفیہ کے اقوال یا افعالِ موہمہ کی کلی اور عام توجیہ۔
۸۴	مولف رسالہ کے غلبۂ نیند کا واقعہ بنا بر تمثیل۔
۸۵	سماع کے جواز و عدمِ جواز کی تحقیق
۸۶	تتمہ بحث سماع۔
۸۷	ترکِ عقبے کے قول پر اشکال کا جواب

صفحہ	مضمون
۸۷	کلاہ و دستار وغیرہ کو امانتِ آل النبی صلے اللہ علیہ وسلم فرمانے پر اشکال کا جواب۔
۸۸	اشکال سابق کا دوسرا جواب
۸۹	تمہید رسالہ بشار العقبہ علی شیار الجبہ
۹۰	جلال آباد کے جبہ کی تحقیق کیفیتِ شیخ
〃	آثار متبرکین سے برکت حاصل کرنے کے جواز کا ثبوت۔
۹۱	〃 〃
۹۲	〃 〃
〃	تبرکات سے برکت حاصل کرنیکی شرائط۔
۹۳	〃 〃
〃	مقامات مقدسہ کے نقشہ کو بوسہ دینے وغیرہ کے متعلق مولانا گنگوہی کی تحریر
۹۴	مسئلہ مذکورہ کی بابت دوسری تحریر از مولف رسالہ ہذا۔
〃	قبر کی تصویر بنانیکا عدمِ جواز شیعوں کی معتبر کتاب میں مصرح ہے
۹۵	تتمہ تحریر مذکور۔
〃	جلال آباد کے جبہ کے ثبوت میں حکایت اول۔
۹۶	تتمہ حکایت سابق۔
۹۷	〃 〃
〃	حضرت اویس قرنیؓ کو جبہ عطا ہونیکی خبر ثابت نہیں۔
〃	جبہ کے ثبوت کی دوسری حکایت

صفحہ	مضمون
۹۸	تتمہ حکایت دوئم
〃	حکایت سوئم
〃	حکایت چہارم
۹۹	تتمہ حکایت چہارم
〃	حکایت پنجم
۱۰۰	حکایت ششم از انوار العارفین
〃	حکایات مذکورہ سے جبہ مبارک کا ثبوت کس درجہ کا ہوا۔
۱۰۱	جبہ کے ساتھ معاملہ حقیقت کا سا کرنا چاہیے اسکی تائید حدیثِ عائشہ رضہ سے۔
۱۰۲	تتمہ معاملہ مذکورہ
〃	تبرکات کے متعلق احکام فقہیہ کا بیان
۱۰۳	تتمہ احکام فقہیہ مذکورہ۔
۱۰۴	〃 〃
۱۰۵	شیخ فرید شکر گنجؒ کے صوم وصال رکھنے پر اشکال کا جواب۔
〃	حضرت شیخ موصوف کے کنویں میں الٹا لٹکنے پر اشکال کا جواب۔
۱۰۶	حضرت خواجہ معین الدینؒ کے حضرت خواجہ عثمان ہارونیؒ کے سامنے زمین پر سر رکھنے پر اشکال کا جواب۔
۱۰۷	تتمہ جواب اشکال مذکور۔
۱۰۸	〃 〃
۱۰۹	〃 〃
۱۱۰	〃 〃
〃	بعض ملفوظات حضرت سلطان نظام الدینؒ جس میں شیخ کے

صفحہ	مضمون
۱۱۰	سامنے سرزمین پر رکھنے کا ذکر
۱۱۱	تتمہ بیان مذکور
"	ملفوظات سے جو امور مستفاد ہوتے ہیں
"	صوفیہ کے کلام میں بے اصل روایات پائے جانے پر اشکال کا جواب۔
۱۱۲	تتمہ جواب مذکور
"	حضرت عثمان ہارونی رح کا چقندر کے خواص بیان کرنا اور اسپر اشکال مع جواب۔
۱۱۳	تتمہ جواب مذکور۔
"	حضرت عیسے علیہ السلام کا نزول چوتھے آسمان سے ہونیکی تحقیق
"	خانہ کعبہ کا کسی کی زیارت کو جانے کی تحقیق۔
"	خدا تعالے کو حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی ملاقات کہنے پر اشکال۔
۱۱۴	جواب اشکال مذکور۔
"	ہر نماز کے بعد نوافل پڑھنے پر اشکال کا جواب۔
"	ہر نماز سے پہلے ہزار ہزار بار تکبیر کہنے پر اشکال کا جواب
۱۱۵	ایک بزرگ نے ہر دو تسبیح کے درمیان سکوت طویل کیا تھا اس پر اشکال مع جواب۔
"	ایک بزرگ کے نماز نہ پڑھنے پر اشکال کا جواب۔
۱۱۶	" "
۱۱۷	عصر کی نماز کے وقت پانی نہ پینے

صفحہ	مضمون
	اشکال و جواب۔
۱۱۷	چالیس گائے کے مارنے کو خون کبیرہ کہنے پر اشکال اور جواب۔
۱۱۸	کفارۂ نماز کی روایت پر اشکال اور جواب۔
"	حضرت سفیان ثوری کبھے کی وجہ پر اشکال مع جواب۔
۱۱۹	عارف کے تمام عالم کے احوال جاننے پر اشکال اور جواب۔
"	کھل کھلا کر یا مسکرا کر ہنسنے کو گناہ کبیرہ فرمانے پر اشکال اور جواب
۱۲۰	قبرستان میں کھانا کھانے والے یا پانی پینے والیکو مرتکب گناہ کبیرہ اور منافق و ملعون کہنے پر اشکال اور جواب۔
"	درویش کی قوت باطنی کی علامت پر اشکال اور جواب۔
"	تارک الورد ملعون کے مقولہ پر اشکال اور جواب۔
"	ارباب محبت کے مرتبہ کا بیان
۱۲۱	تتمہ بیان سابق اور اسپر اشکال وجواب۔
"	ایک درویش نے نزع کے وقت قبلہ سے منہ پھیر کر پیر کی قبر کی طرف کر لیا تھا۔
"	حضرت خواجہ معین الدین رح کا حضرت شیخ رح کی قبر کو دیکھکر ہر بار بیٹھے ہوئے سے کھڑا ہوجانا

صفحہ	مضمون
۱۲۲	تتمہ واقعہ مذکورہ۔
"	درویش موصوف کے واقعہ پر اشکال اور جواب۔
"	حضرت خواجہ معین الدین رح کے واقعہ پر اشکال اور جواب۔
۱۲۳	شیخ کے بلانے سے نفل نماز قطع کردینے پر اشکال اور جواب۔
۱۲۴	تتمہ جواب مذکور۔
"	خواجہ معین الدین چشتی رح کا ایک شخص کو لا الہ الا اللہ چشتی رسول اللہ کا کلمہ پڑھوا کر بیعت کرنا
۱۲۵	واقعہ مذکورہ پر اشکال اور جواب
۱۲۶	حضرت شیخ فرید شکر گنج رح کے ارشاد پر کہ درویش وہ ہے کہ جو کچھ کہے اسیوقت ہو جاوے اشکال اور جواب۔
"	حضرت موصوف کا صلوٰۃ معکوس پڑھنا اسپر اشکال اور جواب۔
	تتمہ جواب مذکورہ۔
۱۲۷	سماع کی حالت میں بالکل بے خبر ہو جانے کے مقولہ پر اشکال مع جواب
"	ایک بزرگ کا ستر برس تک غار میں کھڑے رہنے اور ایک کوتاہی پر ایک پاؤں کاٹ ڈالنے کا واقعہ
۱۲۸	واقعہ مذکورہ پر اشکال وجواب
"	ایک بزرگ کا بدخشاں سے سیوستان کی طرف لکڑی پھینکر اوسکے حاکم کو ہلاک کر دینا اور اسپر اشکال وجواب

صفحہ	مضمون
۱۲۹	جماعت کی تاکید اور دو آدمیوں سے جماعت ہونے کا کیا مطلب
〃	ایک بزرگ کی عبارت سے محرم میں متعارف ماتم کرنیکی جواز کا ایہام اسپر اشکال اور جواب۔
۱۳۰	متعارف ماتم تعزیت اور محبت دونوں کے خلاف ہے۔
〃	حضرت نظام الدین اولیاء رح کا ارشاد کہ ابوطالب دوزخ میں ہونگے اور حضرت خضر علیہ السلام سے بھی بواسطہ شقیق بلخی یہی منقول ہے
۱۳۱	تتمہ واقعہ سابقہ اور واقعہ پر اشکال وجواب۔
۱۳۲	حضرت نظام الدین اولیاء رح کا ارشاد کہ مرید کو چاہئے کہ پیر کے حکم خلاف شرع کو ضرور بجالائے اسپر اشکال اور جواب۔
۱۳۳	خواجہ حمید سوالی رح کا مقولہ کہ منی ازار جد ایسا مضبوط الخ اس پر اشکال وجواب۔
〃	حدیث جسکا کوئی وارث نہ ہو اوسکی میراث ہمسایہ کو پہونچتی ہے اسپر اشکال وجواب۔
۱۳۴	پیر کے نام کا وظیفہ پڑہنا اوسکی محبت کی قسم کہانا اوس سے استغاثہ کرنا اسپر اشکال وجواب۔
۱۳۵	تتمہ جواب مذکور۔
〃	ہر ماہ کی چند تاریخوں میں سفر وغیرہ

صفحہ	مضمون
	کو منع کرنے پر اشکال اور جواب۔
۱۳۶	حضرت خواجہ عثمان ہارونی رح کی طرف ذبح گاؤ وغیرہ کے متعلق ملفوظ کی نسبت کرنا غلط ہے۔
۱۳۸	شیخ عبدالقدوس رح کا منصور رح کے قاتلوں کو نادان فرمانے پر اشکال اور جواب۔
۱۳۹	تتمہ جواب مذکور۔
۱۴۰	شیخ عبدالہادی صاحب رح کا عورت سے پاؤں دبوانے پر اشکال اور جواب۔
۱۴۱	حضرت خواجہ معین الدین رح پر غلبہ جلال کی حکایت اور اس حال میں جماعت کا اہتمام اور امام سے پہلے سلام پھیر دینے پر اشکال اور جواب۔
۱۴۲	حضرت قطب صاحب رح کی قبر میں منکر نکیر اور فرشتوں کی آمد کا واقعہ
۱۴۳	تتمہ واقعہ مذکورہ۔
〃	واقعہ مذکورہ پر اشکال اور جواب
۱۴۴	تمہید رسالہ سراب الشراب
۱۴۵	(واقعہ الف) امیر سید محمد گیسو دراز رح کا خمر خرید کرنا اور خود پینا اور دوسرے کو پلانا مع توجیہ لطیف
۱۴۶	(واقعہ ب) شیخ جلال پانی پتی رح کے دستر خوان پر مسکرات کی موجودگی
۱۴۷	تتمہ واقعہ مذکورہ۔
۱۴۸	〃 〃 〃

صفحہ	مضمون
۱۴۹	(واقعہ ج) شیخ احمد عبدالحق رح کو حضرت میں ایک مجذوب کا شراب بھیجنا اور شیخ کا پی جانا۔
۱۵۰	تتمہ واقعہ مذکورہ۔
〃	(واقعہ د) شیخ عبدالقدوس رح پر ایک مجذوب کا شراب پینے کا اصرار کرنا شیخ کا پیالے کو منہ کے پاس لیجاکر شراب گرا دینا پھر بھی کچھ قطرے کا حلق میں چلا جانا۔
۱۵۱	تتمہ واقعہ مذکورہ۔
۱۵۲	(واقعہ ہ) شیخ عبدالقدوس رح کا شیخ عبدالغفور رح کو ایک مجذوب کے پاس نعمت باطنی حاصل کرنے کے واسطے بھیجنا اوسوقت مجذوب کے پاس صراحی شراب موجود تھی۔
۱۵۳	تتمہ واقعہ (ہ)۔
〃	(واقعہ ز) شیخ جلال تھانیسری رح کا شیخ فرید شکر گنج رح کے صاحبزادے شراب خوار کا نہایت شاندار استقبال اور ضیافت کرنا۔
۱۵۴	تتمہ واقعہ (ز)
۱۵۵	〃 〃
〃	اشکال متعلق واقعات مذکورہ اور تین حل دو مشترک ایک خاص
۱۵۶	تقریر دونوں حل مشترک کی اور حل خاص واقعہ (الف)
۱۵۷	تتمہ حل خاص واقعہ (الف)
۱۵۸	〃 توجیہ خاص واقعہ (ب)

صفحہ	مضمون
۱۵۹	تتمہ حل خاص واقعہ (ب)
۱۶۰	توجیہ خاص واقعہ (ج)
〃	توجیہ خاص واقعہ (د) و توجیہ خاص واقعہ (ہ)
۱۶۱	تتمہ توجیہ خاص واقعہ (ہ) و توجیہ خاص واقعہ (ز)
〃	حضرت شیخ عارف رح کا ارشاد کہ میری موت میرے اختیار میں ہے۔
۱۶۲	ارشاد مذکور پر اشکال اور حل
〃	حضرت شیخ عبدالقدوس رح کا ارشاد کہ نوم کا ناقص وضو ہونا
〃	انبیاء کے ساتھ خاص ہے اور اولیار کا نوم بھی ناقص وضو نہیں
۱۶۳	قول مذکور پر اشکال اور حل۔
〃	بیان فرق ملامتیہ و قلندریہ کا کہ یہ حضرات مطلقاً تارک فرائض نہیں
۱۶۴	تتمہ بیان مذکور اور اسپر اشکال و جواب۔
۱۶۵	تتمہ جواب مذکور۔
۱۶۶	واقعہ عرس و سماع کا بیان اور اس پر اشکال اور حل۔
۱۶۷	تتمہ حل مذکور۔
〃	عرس فی نفسہ مباح ہے اور اوسکی مصلحتیں

صفحہ	مضمون
۱۶۷	اس زمانہ کے اکثر اعراس امور منکرہ سے خالی نہیں اسلئے ناجائز ہیں۔
۱۶۸	لیکن بزرگوں کا عرس منکرات سے خالی تھا۔
〃	تتمہ حل سابق۔
۱۶۹	ذکر دو حدیثوں کا جن سے سماع کی بابت فیصلہ ثابت ہوتا ہے
۱۷۰	اون دونوں سے حدیثوں جو امور مستفاد ہوتے ہیں اونکا بیان۔
〃	فائدہ کہ اعراس منہی عنہا پر زیارت قبر نبوی علیہ الصلوٰۃ والسلام کو قیاس نکیا جاوے۔
۱۷۱	تتمہ فائدہ مذکورہ۔
۱۷۲	〃 〃
۱۷۳	تمہید رسالہ تمییز العشق من الفسق
۱۷۴	عشق مجازی کے متعلق مولانا جامی و مولانا رومی رح کے جو اقوال ہیں اونکے خلاف انہی حضرات کے دوسرے اقوال موجود ہیں
۱۷۵	عشق مجازی کے ازالہ کی تدبیر۔
۱۷۶	تتمہ تدبیر سابق۔
〃	عشق مجازی سے حقیقی کی طرف پہونچنے کی تدبیر۔

صفحہ	مضمون
۱۷۷	تتمہ تدبیر مذکور۔
〃	بعض مشائخ نے عشق مجازی پیدا کرنے کا بعض مریدین کو جو مشورہ دیا ہے اس سے مراد عشق حلال ہے نہ حرام۔
۱۷۸	اس زمانہ میں عشق مجازی پیدا کرنے کا مشورہ دینا جائز نہیں۔
〃	حدیث من عشق فعف فكتم فصبر فمات فهو شهيد۔
〃	عشق مجازی کی مذمت میں بزرگوں کے اقوال۔
۱۷۹	تتمہ بیان مذکور۔
〃	تحقیق قول مشہور کہ بدون عشق مجازی کے عشق حقیقی حاصل نہیں ہو سکتا۔
۱۸۰	بوستان سعدی رح کے اشعار عشق مجازی کی مذمت میں۔
۱۸۱	〃 〃
۱۸۲	〃 〃
۱۸۳	جواب بعض نفس پرستوں کے استدلال فاسد کا حدیث الله جميل يحب الجمال سے۔
〃	ایک مفید مشورہ۔

چونکہ یہ مباحث رسالہ میں مختلف جگہ آئے ہیں اس لئے سہولت کی غرض سے انکے صفحات ایک جگہ لکھدیئے گئے اور چونکہ ان کے مختلف عنوانوں میں فوائد جاجا

بھی ہیں اس لئے وہ عنوان دوسرے عنوانوں کے ساتھ فہرست میں بھی درج کئے گئے ہیں۔

سماع کا ذکر۔ ص۲۱ و ص۲۹ و ص۳۱ و ص۳۴ و ص۵۵ و ص۶۴ و ص۶۷ و ص۸۵ و ص۸۹ و ص۱۲۷ و ص۱۴۴ و ص۱۶۹
مزامیر سننا ناجائز ہے۔ ص۸ و ص۲۴ و ص۲۵ و ص۵۶ و ص۵۷۔
بدعت سے نفرت۔ ص۲۶ و ص۲۷ و ص۲۸ و ص۲۹ و ص۴۳۔
تلاوت قرآن پاک کا بیان ص۲۰ و ص۲۲ و ص۲۵۔
حالت وجد میں نماز کا اہتمام۔ ص۵۸ و ص۶۰ و ص۶۳ و ص۷۰۔
نقل روایت میں صوفیہ کی احتیاط۔ ص۶۲ و ص۶۴۔

اکسیر فی اثبات التقدیر

فی زمانہ اکثر لوگ تحصیل دنیا پر اس قدر گرے ہیں کہ حلال و حرام میں بھی تمیز نہیں کرتے اور امر و نواہی کی خبر نہیں رکھتے تدبیر پر نظر ہے نہ حساب کی خبر ہے نہ عقاب کا خطرہ ہو منشاء اس انہماک فی استغراق کا یہی ہے کہ تقدیر پر اعتماد نہیں۔ پھر ان میں بعض لوگ تو ایسے ہیں کہ مسئلہ تقدیر کو عقیدۃً حق جانتے ہیں مگر پست ہمتی سے ظاہر کو باطن کے موافق یعنی عمل اعتقاد کے موافق نہیں کر سکتے اور بعض ایسے ہیں کہ مسئلہ تقدیر ہی کو فسانہ بے معنی سمجھتے ہیں اور ایسے اعتقاد والوں پر ہنستے ہیں ان غریقان بحر غفلت کو ساحل ہدایت پر لانے کے واسطے کتاب اکسیر فی اثبات التقدیر نہایت بصیرت ہے۔ جس کا ہر مضمون مدلل بدلائل عقلیہ و نقلیہ و کشفیہ ہونے کے سبب نہایت مؤثر ہے اس سے طلباء کو علم اور علماء کو عمل اور عابدوں کو معرفت اور عارفوں کو حال اور اہل حال کو مقام اور اہل مقام کو کمال اور اہل کمال کو دولت بے زوال نصیب ہوتی ہے قیمت بارہ آنہ (۱۲)

المشتہر

محمد عثمان تاجر کتب دریبہ کلاں دہلی

السنة الجلیہ فی الچشتیہ العلیہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بعد الحمد والصلوٰۃ۔ عرض ہے کہ ایک مدت سے عام لوگوں کے ذہن میں یہ خیال بسا ہوا ہے اور جوں جوں جہل کا غلبہ بڑھتا جاتا ہے اس خیال میں قوت ہوتی جاتی ہے کہ حضرات صوفیہ میں عموماً اور چشتیہ میں خصوصاً شریعت کا اتباع نہیں ہوتا یا کم ہوتا ہے اور اس خیال سے دو مفسدے پیدا ہوتے ہیں ایک ان حضرات کے معتقدین میں دوسرا غیر معتقدین ہیں۔ معتقدین میں تو یہ مفسدہ ہوتا ہے کہ اون کے اعتقاد میں خود شریعت ہی کا اتباع اس خیال سے ضروری نہیں رہا کہ اگر ضروری ہوتا تو یہ حضرات بھی متبع شریعت ہوتے اور غیر معتقدین میں یہ مفسدہ ہوتا ہے کہ وہ گو اعتقاد میں شریعت تو واجب الاتباع ہے مگر چونکہ یہ حضرات اون کے زعم میں متبع شریعت نہیں اس لئے وہ ان حضرت کی شان میں گستاخی کرنے لگے۔ اول مفسدہ تو سرحد کفر سے ملا ہوا ہے کہ اس میں جحود ہے شریعت مقدسہ کا جس کا وجوب نصوص قطعیہ سے ثابت ہے اور دوسرا مفسدہ گو کفر نہیں مگر درجہ بدعت شنیعہ و معصیت قطعیہ تک یقیناً پہونچا ہوا ہے۔ کہ بلا دلیل بلکہ خلاف دلیل مقبولان الٰہی سے بدگمانی اور اون کی شان میں بدزبانی ہے جو کہ نصوص کے خلاف ہے اور نصوص کے خلاف عمل اگر شبہ سے ہے تو بدعت ورنہ معصیت وفسق بلاشبہ ہے۔ وہ نصوص یہ ہیں۔

قال تعالیٰ ولا تقف ما لیس لک بہ علم۔ وقال تعالیٰ ان یتبعون الا الظن وان الظن لا یغنی من الحق شیئاً۔ وقال تعالیٰ بل کذبوا بما لم یحیطوا بعلمہ وقال تعالیٰ اجتنبوا کثیراً من الظن ان بعض الظن اثم ولا تجسسوا ولا یغتب بعضکم بعضاً۔ وقال تعالیٰ ان الذین یؤذون المؤمنین والمؤمنات بغیر ما اکتسبوا فقد احتملوا بہتاناً واثماً مبیناً وقال تعالیٰ فی الحدیث القدسی من عادی لی ولیاً فقد آذنتہ بالحرب وغیر ذلک من الآیات والاحادیث اور چونکہ یہ دونوں مفسدے ضرر میں شدید ہیں اس لئے اون کی اصلاح کی سخت ضرورت تھی اور کسی مفسدہ کی اصلاح کا متعین طریق ازالہ ہوتا ہے اوس مفسدہ کے سبب کا اور سبب اس کا جیسا اوپر مذکور ہوا وہی خیال ہے ان حضرات کے متبع شریعت نہ ہونے کا تو اس خیال کے ازالہ کی ضرورت ثابت ہو گئی پھر خود اس خیال باطل کا بھی ایک منشا ہے وہ یہ ہے کہ ان حضرات کو دوسرے طبقات مسلمین سے دو امر میں ایک خاص درجہ کا امتیاز حاصل

ترجمہ عبارات فارسی وعربی رسالہ السنۃ الجلیہ فی الچشتیۃ العلیۃ مع رسالہ ملحقہ تمییز العشق من الفسق حصہ زیریں تا آخر کتاب

از مولوی سراج احمد خانصاحب امروہوی مدرس عربی دارالعلوم تھانہ بھون

لے فرمایا اللہ تعالےٰ نے جس بات کی تجکو تحقیق نہو اوسپر عمل درآمد مت کیا کر اور فرمایا کہ یہ صرف بے اصل خیالات پر چل رہے ہیں اور یقینا بے اصل خیالات امر حق میں ذرا بھی مفید نہیں ہوتے اور فرمایا اللہ تعالیٰ نے بلکہ تکذیب کی ان چیزوں کی جنکے علم کا انہوں نے احاطہ نہیں کیا تھا اور فرمایا اللہ تعالیٰ نے اجتناب کرو بہت سے گمانوں سے اسلئے کہ بعض گمان گناہ ہوتے ہیں اور دوسروں کے عیبوں کا تجسس مت کرو اور نہ غیبت کرے کوئی تم میں دوسرے کی الخ۔ اور فرمایا اللہ تعالےٰ نے تحقیق جس کسی نے اذیت پہونچائی مسلمان مردوں اور عورتوں کو بغیر اس کے کہ انہوں نے کچھ کیا ہو سو اس نے اپنے سر پر اوٹھایا بہت بڑے بہتان اور کھلم کھلا گناہ کو الخ اور فرمایا اللہ تعالےٰ نے حدیث قدسی میں جو شخص عداوت کرتا ہے میرے دوست سے تو ضرور اعلان لڑائی کا دیتا ہوں اوسکو ۱۲ مترجم۔

ایک انکشاف اسرار خاصہ جو مسبب ہے نور قلب و مشاہدات سے دوسرا غلبہ محبت جو مسبب ہے کثرت ذکر و مراقبات سے یہ دونوں امر سبب ہو جاتے ہیں کبھی بعض ایسے اقوال کے صدور کے جن کی کنہ تک اہل ظاہر نہیں پہونچتے۔ اور کبھی بعض ایسے افعال کے صدور کے جن کے عذر تک اہل ظاہر نہیں پہونچتے تو اب اصلی طریق اصلاح کا یہ قرار پایا کہ اون اقوال و افعال کی کنہ اور عذر کو مفصل طور پر پیش کیا جاوے۔ مگر یہ تفصیل خود اس قدر طویل ہوگی کہ بڑے بڑے دفتر بھی اس کی گنجائش نہیں رکھتے تو اس طریق سے عام انتفاع بھی متعذر ہوا اس تعذر پر نظر کر کے اکثر اوقات مصلحین نے اصلاح کے لئے اس کے ایک بدل کو کافی سمجھا ہے وہ یہ کہ خود اون حضرات کے اقوال و افعال سے کلی طور پر اتباع شریعت کا اہتمام و التزام ثابت کر دیا جاوے اور چونکہ اصل عقلاء مسلمین کے اقوال و افعال میں عدم تعارض و حمل علی الصلاح ہے جب تک اس سے عدول کی کوئی وجہ یقینی نہ ہو جیسا فقہاء نے بھی جا بجا اس کی تصریح فرمائی ہے اور ان حضرات کی مجموعی حالت سے وجہ عدول کا تیقن منتفی ہے بلکہ اوس کا انتفاء متیقن ہے پس یہ اجمالی دلیل اس پر دلالت کرنے کے لئے کافی ہوگی کہ اون اقوال و افعال موہمہ کا ضرور کوئی صحیح محمل ہے اس اجمالی دلیل کے بعد اون موہمات کی توجیہ یا عذر کی تفصیل کی حاجت باقی نہیں رہتی لیکن محتمل کو واقع کی صورت میں دکھلانے کے لئے مناسب سمجھا ہے کہ بعض توجیہات یا اعذار کو بھی نمونہ کے طور پر جہاں کہیں ذکر کر دیا جائے چنانچہ ان اصلاحات کے ذخیرے وقتاً فوقتاً جمع ہو کر شائع ہوتے رہتے ہیں جس کا ایک جزو رسالہ التنبیہ الطربی احقر نے بھی ابھی شائع کیا ہے اور یہ ذخائر اس مقصود کے لئے بالکل کافی وافی تھے اور اون کے ہوتے ہوئے کسی جدید ذخیرہ کی احتیاج نہ تھی مگر اقتضائے وقت سے ایک خاص اضافہ کی ضرورت ذہن میں آئی وہ یہ کہ یہ تہمت عدم اتباع شریعت کی حضرات چشتیہ کے سر خصوصیت کے ساتھ تھوپی گئی چنانچہ خطبہ ہذا کے شروع میں اس

خصوصیت کی طرف اشارہ بھی کیا گیا ہے جس کی وجہ مرکب ہے دو جزو سے ایک ان حضرات پر شورش و سوزش کے رنگ کا غلبہ جس سے بعض اوقات اون کا اعتدال مائل بہ اختلال ہو جاتا ہے دوسرے ان حضرات کی مسکنت کہ ملامت گر کو جواب نہیں دیتے یا کبھی ناتمام جواب دیتے ہیں پھر اوس کے درپے نہیں ہوتے جس سے جاہل کو شبہ ہو جاتا ہے کہ ان کے پاس واقع میں بھی جواب نہیں اور غایت فنار و محویت سے جواب کافی کا یہ داعی اون کے ذہن میں نہیں آتا کہ ہمارے اس طرز سے دوسرونکو ضرر رہوگا بس اون کے مذاق کا حاصل یہ ہوتا ہے سہ

رندِ عالم سوز را با مصلحت بینی چہ کار[1] ۔ کار ملک ست آنکہ تدبیر و تحمل بایدش

ورنہ اگر انصاف کی ساتھ تامل کیا جاوے تو حضرات چشتیہ اتباع سنت میں ایک خاص امتیاز رکھتے ہیں چنانچہ ایک بین دلیل اس کی یہ ہے کہ اون کے طریق میں کوئی ایسا امر شرط مقصود نہیں جو سنت میں صریحًا وارد نہ ہو اس دلیل کی تنویر کا ایک نمونہ یہ ہے کہ حضرات نقشبندیہ رحمہم اللہ تعالےٰ کے متبع سنت ہونے پر قریب قریب سب کا اتفاق ہے اور صحیح اتفاق ہے مگر خود اون کے طریق میں بعض ایسی چیزیں جو نصوص میں وارد نہیں شرط طریق ہیں اور شرط بھی اعظم واہم چنانچہ تصور شیخ باوجودیکہ کہ صریحًا کسی نص میں وارد نہیں اور پھر خطرناک بھی ہے اور بعض کو اوس میں غلو بھی ہو گیا ہے اور اسی خطر و غلو کے سبب مولانا شہید رح اوس کو منع فرماتے ہیں مگر باوجود اس کے اکابر نقشبندیہ اوس کو شرط مقصود فرماتے ہیں چنانچہ انوار العارفین ذکر تصور شیخ ۔ میں کنز الہدایات سے بحوالہ مکتوبات حضرت مجدد صاحب کا ارشاد نقل کرتے ہیں۔

---

[1] عشاق کو مصلحتوں کی طرف مطلق توجہ نہیں ہوتی یہ مصلحت اندیشی اور تدبیر اون لوگوں کا کام کیا ہے جن کے متعلق حکومت کا کام ہو ۱۲ مترجم

ذکر تنہا بے رابطہ و بے فنافی الشیخ موصل نیست ذکر ہر چند از اسباب وصول ست لیکن غالباً مشروط برابطۂ محبت و فنا در شیخ ست آرے این رابطہ تنہا بارعایت آداب صحبت و توجہ والتفات شیخ بے التزام ذکر موصل ست اھ[1] اور گو چشتیہ میں بھی شغل و دیگر طرق کے ایسے اشغال ہیں جو صریح سنت میں وارد نہیں مگر کوئی شغل شرط طریق نہیں بلکہ مطلق شغل بھی شرط نہیں بعض کے لئے صرف ذکر ہی کافی ہو جاتا ہے پس چشتیہ کی شان بالکل حنفیہ کے مشابہ ہے باوجود سب مذاہب سے زیادہ شدید الاتباع للسنۃ ہونے کے جیسا اون کے اصول سے ظاہر ہے اپنے وقت ماخذ کے سبب مخالفت حدیث میں بد نام ہیں اسی طرح چشتیہ کے اصول سے اون کا شدید الاتباع للسنۃ ہونا ظاہر ہے جیسے اوپر اون کی ایک اصل بھی گذر چکی ہے کہ اون کے طریق میں کوئی امر غیر وارد فی السنۃ شرط مقصود نہیں ہے اور اصول ہی اصل معیار ہیں ان احکام میں باقی اگر نقشبندیہ پر کسیکو شبہ ہو کہ یہ شغل رابطہ کو شرط طریق کیسے کہتے ہیں حالانکہ خود یہ شغل سلف میں نہ تہا اوس کا جواب یہ ہے کہ مقصود سے مراد کچھ خاص کیفیات ہیں جو خود مقصود اصلی کے لئے شرط نہیں صرف معین ہیں پس بوقت ضرورت مدت دراز سے داعی ہوئی تھی کہ ایک مختصر ذخیرہ چند مشاہیر حضرات چشتیہ کے ایسے اقوال و افعال

---

[1] بغیر رابطہ کے اور بغیر فنافی الشیخ کے تنہا ذکر سے وصول نہیں ہوتا۔ ذکر اگرچہ وصول کے اسباب میں سے ہے لیکن غالباً وہ مشروط ہے رابطۂ محبت اور شیخ میں فنا ہونے کے ساتھ البتہ تنہا یہ رابطہ مع رعایت کرنے آداب صحبت اور شیخ کی توجہ و التفات کے بدون ذکر کی پابندی کے موصل ہو جاتا ہی ۱۲ مترجم ٭ ٭

واحوال کا جمع کیا جاوے جواون سے اس تہمت کا رافع ہو پھر نہ کوئی اون سے بدگمان ہو اور نہ عدم لزوم اتباع شرع میں کوئی اون سے تمسک کرسکے۔ مگر عروض عوائق مختلفہ سے اس میں معمول سے بہت زیادہ تاخیر ہوتی رہی آخر اب بعض ضروری کاموں کو مؤخر کرکے بنام خدا تعالیٰ اس ذخیرہ کو شروع کرتا ہوں اللہ تعالیٰ بخیر اختتام کو پہونچاوے آمین۔ اور اسکو تین باب پر تقسیم کرتا ہوں۔ باب اوّل میں ان حضرات کے بعض وہ اقوال ہیں جن میں اتباع شرع کی تاکید فرمائی گئی ہے۔ باب ثانی میں بعض وہ افعال ہیں جن سے خود اون کا شدید الاتباع ہونا ثابت ہوتا ہے۔ باب ثالث میں بعض ایسے اقوال یا افعال کی توجیہ اور اون سے رفع اشکال ہے جو موہم ہیں عدم اتباع شریعت کے اور نام اس کا بمناسبت موضوع السنۃ الجلیہ فی الچشتیۃ العلیہ رکھتا ہوں جس میں سنت کی صفت تو واقعی ہے یعنی خالص اور چشتیہ کی صفت اگر چشتیہ کو مطلق منتسبین کے لئے عام لیا جاوے تو احترازی ہے اور احتراز ہے اون سے جن میں بجائے حدود کے غلو ہو یعنی تجاوز عن الحدود کیونکہ اہل غلو کے ہم ذمہ دار نہیں اور اگر اہل انتساب صحیح کے ساتھ خاص لیا جاوے تو واقعی ہے کیونکہ طریق صحیح سے جو جدا ہیں وہ چشتیہ ہی نہیں اب نام کی وجہ مناسبت ظاہر ہے کیونکہ اس رسالہ میں حقیقی چشتیہ میں سنت خالصہ کا پایا جانا دکھلایا گیا ہے۔ اللھم اجعلنا ھادین مھتدین غیر ضالین ولا مضلین سلما لاولیائک حربا لاعدائک نحب بحبک من احبک و نعادی بعداوتک من خالفک من خلقک۔

کتبہ

اشرف علی ۱۷ ربیع شہر اللہ المحرم ۱۳۵۱ھ

نوٹ: جن کتابوں سے ان مضامین کا اقتباس کیا گیا ہے وہ سلسلہ چشتیہ میں مقبول و مسلم ہیں اون میں سے بعض تو اصل میسر ہوئیں اور بعض کا ترجمہ جو بظاہر معتبر معلوم ہوتا ہے۔

باب اوّل جسمیں اُن حضرات کے ایسے اقوال ہیں جنمیں اتباع شرع کی تاکید فرمائی گئی ہے

از مختصر حالات حضرات خواجگان چشت ملحقہ پنج گنج

ذکر حضرت شیخ فرید الدین شکر گنجؒ۔ اقول ۱ ۔ نقل ہے کہ جب آپ مکتب میں بیٹھے تو تھوڑے ہی دنوں میں تحصیل علوم سے فراغ پائی اور قرآن حفظ کیا پھر ملتان میں مولانا منہاج الدین کی مسجد میں پڑھنے کے لئے بیٹھے اور کتاب نافع شروع کی جبکہ خواجہ قطب الدین بختیار اوشیؒ ملتان تشریف لے گئے تو اوس مسجد میں بھی آپ کا گذر ہوا۔ آپ نے پوچھا کہ صاحبزادے کیا پڑھتے ہو انہوں نے عرض کیا نافع آپ نے فرمایا نافع خواہد شد انشاء اللہ تعالیٰ شیخ کے دل میں آپ کا یہ فرمانا ایسا موثر ہوا کہ یہ مرید ہو گئے اور چلتے وقت آپ کے ساتھ دہلی جانے لگے۔ حضرت خواجہ نے یہ بات منظور نہ فرمائی اور کہا کہ بالفعل یہیں رہو اور تحصیل علوم ظاہری میں خوب کوشش کرو پھر اس کے بعد میرے پاس آؤ کہ زاہد بے علم مسخرہ شیطان ہے۔ اس کے بعد شیخ ملتان سے قندھار وہاں سے بعد تحصیل علوم بغداد پہونچے ف دیکھئے تحصیل علوم ظاہرہ کی کسقدر تاکید فرمائی

از انیس الارواح یعنی ملفوظات حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ مرتبہ حضرت خواجہ معین الدین رحمۃ اللہ علیہ

تیسری مجلس ۔ اقول ۲ ۔ خواجہ عثمان ہارونیؒ سے ایک ملفوظ حضرت خواجہ

---

۱ یہ کتاب نافع ہوگی انشاء اللہ تعالیٰ ۱۲ مترجم

مودود چشتی رحؒ کا نقل کیا ہے کہ خوارزم اور چند شہر گرد اوس کے بیچ راگ اور باجوں کی شامت سے اور بعض گناہوں کی وجہ سے خراب اور ویران ہوں گے اور سب آپس میں لڑ مریں گے اور ہلاک ہو جاویں گے۔ **ف** دیکھئے اس میں گانے بجانے کی کسقدر مذمت کی گئی ہے اس کے عموم میں سماع متعارف بھی داخل ہے باقی خود ان حضرات سے جو سماع منقول ہے اوس کی تحقیق

باب سوم اشکال ع۱ کے ذیل میں ہے

چھٹی مجلس اقوال ع۳ خواجہ عثمان ہارونی رحؒ کا ارشاد ہے کہ یہ حکم تو شریعت کا ہے کہ شراب ہی کو حرام فرمایا اور طریقت میں تو جو پانی پینا کہ طاعت اور عبادت میں کاہلی اور سستی پیدا کرے وہ بھی مثل شراب کے حرام مطلق ہے اور فرمایا کہ ہاں اس کی بھی بازپرس ہوگی۔ **ف** دیکھئے جو شخص شریعت کے مباحات کو بھی اثر مذموم کی وجہ سے بغیرہ غیر مباح سمجھتا ہو وہ عمل بالشریعت کو کس درجہ لازم سمجھے گا بلکہ ان تدقیقات کی بنا پر اگر اون حضرات پر تشدد فی الاعمال کا شبہ کیا جاوے تو ظاہراً کچھ گنجائش ہو اور تساہل فی الاعمال کی نسبت تو گنجائش ہی نہیں

نویں مجلس اقوال ع۴ پھر حضرت نے فرمایا کہ کسب کرنے والا دوست خدا کا ہے مگر وہ کسب کرنے والا جو نماز کے وقت سستی نہ کرے اور فوراً نماز میں حاضر ہو اور حد شریعت سے ایک ذرہ قدم باہر نہ رکھے **ف** اس میں حد شریعت سے باہر نہ ہونے کی کس قدر تاکید ہے۔

دسویں مجلس اقوال ع۵ پھر اس جگہ فرمایا کہ ایک وقت حضرت خواجہ ابراہیم ابن ادہم رحؒ راستہ میں چلے جاتے تھے کہ آواز نوحہ ایک طرف سے آئی فوراً رانگ گرم کر کے اپنے کانوں میں ڈال لیا اور بہرے ہو گئے **ف** یہ حکایت موافقت کے طور پر نقل فرمانا بین دلیل ہے کہ خواجہ صاحب خلاف شرع امور کو کیسا برا سمجھتے تھے اور رانگ ڈال کر بہرا ہو جانا سد باب مفسدہ ہے جس کا تحمل کر سکتے تھے جیسا کثرت صوم مجرد شخص کے لئے وارد ہے۔

اونیسویں مجلس۔ اقول ۷ یہ خوب جان لو کہ کوئی عمل اس سے بڑھکر نہیں ہے سو جو کوئی نماز نہیں پڑھتا وہ آخر کو پشیمانی اٹھاوے گا

ف دیکھئے اس میں نماز کی کیسی تاکید فرمائی ہے۔ اسیطرح بیسویں مجلس میں ایک حدیث لائے ہیں کہ میری امت کے اعمال میں سے فاضل تر نماز ہے۔

اونیسویں مجلس اقول ۸ پھر فرمایا کہ پانچ گروہ پر قیامت کے دن رسول اللہ صلے اللہ علیہ وعلی آلہ وسلم خشمگیں ہونگے اول وہ جو اذان کا جواب نہیں دیتا اور اذان سنکر چپ نہیں رہتا ہے اور جمعہ کی نماز کو فوت کرتا ہے۔ ف دیکھئے نماز جمعہ کی کس قدر تاکید فرمائی ہے۔

اونیسویں مجلس۔ اقول ۹ فرمایا کوئی شخص خدا تعالے کا مقرب نہیں ہو سکتا مگر وہ کہ علم پڑھے اور قرآن شریف کی تلاوت کا عادی ہو۔

ف دیکھئے تلاوت اور درس علم کی کس قدر ترغیب ہے بخلاف اسوقت کے جہلا کے کہ علم دین کو رہزن طریق کہتے ہیں۔

بائیسویں مجلس اقول ۱۰ اس جگہ فرمایا جو شخص علم رکھتا ہے حق تعالیٰ حکم دیتا ہے کہ اوس کا نام آسمان پر ولی مشہور ہو۔ ف دیکھئے علما کی کیسی بڑی فضیلت بیان فرمائی جو لوگ علم دین اور علما سے اعراض کرتے ہیں وہ ان بزرگوں کے بالکل مخالف ہیں اور اسی مجلس میں کفر کی ایک قسم جماعت سے نماز نہ پڑھنے کو فرمایا اور اسی مجلس میں آخرت کا خوف نہ ہونے کی مذمت فرمائی ہے۔ اور اسی مجلس میں علم دین کے فضائل میں ارشاد ہے کہ جو کوئی ایک کلمہ بھی حق کا سنے تو وہ ایک سال کی عبادت شبانہ روزی سے بڑھکر ہے اور جو شخص عالم حقانی کے درس میں بیٹھے تو گویا اوس نے ایک بردہ آزاد کیا اور علم اندھے کے لیے روشنی اور نور بصر ہے اور علم جنت کی راہ بتانے والا ہے اور علم کو خدا تعالے نے کبھی اور کہیں ضائع

نہیں کرتا ہے نہ دنیا میں نہ آخرت میں۔
چھبیسویں مجلس (قول ۱۰) ازار کے دراز کرنے کی سخت مذمت اور وعید فرمائیں ف دیکھئے خلاف شرع لباس سے کیسی نفرت ظاہر فرمائی۔

از دلیل العارفین

یعنی ملفوظات حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ جمع فرمودہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ

مجلس اوّل (قول ۱۱) آپ نے (یعنی حضرت خواجہ معین الدینؒ نے) فرمایا کہ آدمی منزل گاہ عزت سے قریب نہیں ہو سکتا مگر نماز میں (پھر دور تک نماز کے فضائل کا بیان چلا گیا) ف اس وقت بعض جہلا تصوف کا دم بھرنے والے نماز کو بیکار سمجھتے ہیں وہ آنکھیں کھولیں۔
مجلس اوّل (قول ۱۲) فرمایا کہ خواجہ ابو اللیث سمرقندیؒ کہ فقہ میں امام وقت تھے تنبیہ میں لکھتے ہیں کہ ہر روز آسمان سے دو فرشتے نیچے اترتے ہیں ایک کعبہ کی چھت پر کھڑا ہو کر بآواز بلند یہ ندا کرتا ہے یا معشر الجن و الانس[1] سنو اور معلوم کرو کہ جو شخص خدائے عزوجل کا فرض نہیں ادا کرتا ہے خدا کی پناہ و حمایت سے باہر نکلجاتا ہے اور دوسرا فرشتہ حظیرۂ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی چھت پر کھڑا ہو کر یہ ندا کرتا ہے کہ اے آدمیو سنو اور معلوم کرو کہ جو شخص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنتیں نہ ادا کرے اور اون سے تجاوز کرے وہ شفاعت رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم سے محروم رہے گا۔
ف اس میں فرض کے ساتھ سنتوں کی کس قدر تاکید اور اوس کے ترک پر وعید ہے۔

---

[1] اے جن اور انسان کے گروہ ۱۲ مترجم

مجلس اوّل۔ اقول ۱۳؎ فرمایا کہ ایک وقت ہم اور خواجہ اجلّ بیٹھے تھے نماز مغرب کا وقت تھا خواجہؒ تازہ وضو کرتے تھے انگلیوں میں خلال کرنا اون سے سہواً فراموش ہوگیا ہاتف غیبی نے آواز دی اور اونکے کان مبارک میں کہا کہ اے اجلّ ہمارے رسول محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی دوستی کا دعوے کرتے ہو اور اون کی امت سے کہلاتے ہو اون کی سنت کو تم نے ترک کیا اس کے بعد خواجہ اجلؒ نے قسم کھائی کہ جس دن سے میں نے ندا سُنی موت کے وقت تک کوئی سُنت رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی سنتوں سے متروک نہ ہوگی پھر فرمایا کہ میں نے ایک وقت خواجہ اجلؒ کو از حد متردد دیکھا اور پوچھا کہ کیا حال ہے فرمایا کہ جس روز سے اونگلیوں کا خلال مجھ سے فوت ہوا ہے مجھکو حیرت ہے کہ کل کے روز قیامت میں یہ مُنہ خواجہ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو کیونکر دکھاؤں گا۔

ف دیکھئے خلال کے ترک پر اور وہ بھی سہواً پھر سنت موکدہ بھی نہیں صرف مستحب اسقدر قلق ہوا ہے کیا یہ حضرات احکام شریعت کے تارک ہوسکتے ہیں **مجلس اول اقول** ۱۴؎ فرمایا کہ خواجہ فضیل بن عیاضؒ وضو کے وقت دو بار ہاتھ دھونا بھول گئے اور نماز ادا کی اوسی رات حضرت رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا۔ حضرتؐ نے فرمایا اے فضیل بن عیاض تعجب کی بات ہے کہ وضو میں تجھ سے نقصان واقع ہو۔ خواجہ مارے ہیبت کے نیند سے جاگ پڑے اور از سر نو تازہ وضو کیا اور اس جرم کے کفارہ میں پانسو رکعت نماز ایک برس تک اپنے اوپر واجب کیں۔ **ف** اول تو یہ تکرار فرض و واجب نہ تھا دوسرے سہواً یہ کوتاہی ہوگئی اس لئے خواب میں حضور صلے اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد درجہ ناخوشی میں نہ تھا مگر پھر بھی اون پر کسقدر اثر ہوا ہے اس سے زیادہ شریعت کا کیا اہتمام ہوگا۔

مجلس دوم قول ۱۵ فرمایا کہ اول راہ سلوک کی یہ ہے کہ جو آدمی شریعت پر ثابت قدم ہوا اور جو کچھ احکام شرع کے ہیں اون کو بجالایا اور سرمو اون سے تجاوز نہ کیا تو اوس کا مرتبہ آگے کو بڑھتا ہے اور دوسرے مرتبہ میں پہونچ جاتا ہے **ف** دیکھیے اس میں کیسی تصریح ہے کہ تمام ترقیاں اسپر موقوف ہیں کہ شریعت پر ثابت قدم رہے۔

مجلس دوم قول ۱۶ فرمایا کہ یہ فوائد حق نماز ادا کرنے والوں کے حق میں ہیں اور جو نماز کا حق نہیں بجالاتا ہے اور ارکان نماز کے نگاہ نہیں رکھتا ہے تو اگر فرشتے چاہتے ہیں اوس کی نماز کو اوپر لے جاویں تو اوس کے لئے دروازے آسمان کے نہیں کھلتے اور حکم آتا ہے کہ اوس کی نماز کو پھاڑ کر سے جاؤ۔ اور اوس نماز پڑھنے والے کے منہ پر مارو تو نماز اپنی زبان حال سے کہتی ہے کہ تو نے سب کچھ ضائع کیا ہے۔ فرمایا کہ میں ایک وقت بخارا میں تھا دستاربندوں میں یہ حدیث میں نے سنی کہ ایک وقت رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو نماز پڑھتے دیکھا کہ وہ حق نماز پورا نہیں ادا کرتا تھا اور رکوع و سجود بھی طرح بجا نہیں لاتا تھا آپ کھڑے دیکھا کئے جب وہ نماز سے فارغ ہوا تو آنحضرت نے اوس سے پوچھا کہ آج تک کتنے برس سے تو اسی طرح نماز پڑھتا ہے کہا یارسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم چالیس برس ہوئے کہ میں اسی طرح نماز پڑھتا ہوں رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم آنسو بھر لائے اور فرمایا کہ ان چالیس برس میں تو نے کچھ نہیں کیا اگر تو مر گیا تو میری سنت پر نہیں مرے گا اور فرمایا کہ میں نے خواجہ عثمان ہارونی رح کی زبان مبارک سے سنا ہے کہ کل کے روز قیامت میں جتنے نبیا اولیا اور مسلمان ہیں جو کوئی عہدہ (یعنی ذمہ داری) نماز سے چھوٹ گیا وہ چھوٹ گیا اور جو نماز کی ذمہ داری سے نہ چھوٹا تو وہ شعلہ دوزخ میں گرفتار ہوگا۔ نیز ارشاد فرمایا کہ میں ایک وقت ایک شہر میں تھا جس کا نام مجھکو یاد نہیں۔ ہاں مگر یہ جانتا ہوں کہ شام کے قریب ہے

اوس شہر سے باہر ایک غار تھا اور ایک بزرگ اوس غار میں رہتے تھے لوگ
اون کو شیخ اوحد محمد الواحد عزیزی کہتے تھے ایسے نحیف تھے کہ بدن کی
ہڈیاں دکھائی دیتی تہیں جائے نماز پر بیٹھے تھے اور دو شیر اون کے آگے
کھڑے تھے یہ دعاگو شیروں کے خوف سے اون کے نزدیک نہ جا سکا ناگاہ
اون بزرگوار کی نظر مجھپر پڑی آواز دی کہ چلے آؤ ڈرو نہیں جب میں پاس
پہونچا آداب عرض کر کے بیٹھ گیا اون بزرگ نے بیٹھتے ہی مجھ سے یہ بات کہی کہ
اگر تم کسی کے آزار کا قصد نہ کرو تو کوئی تمہارے بھی آزار کا قصد نہ کرے یعنی شیر
کیا چیز ہے جس سے ڈرتے ہو اس کے بعد فرمایا کہ جس کے دل میں خدا کا
خوف ہوتا ہے اوس سے ہر چیز خوف کرتی ہے شیر کیا ہستی رکھتا ہے جو آدمی
سے نہ ڈرے الغرض اس قسم کی بہت سی باتیں کیں پھر اوس کے بعد فرمایا آپکا
کہاں سے آنا ہوا میں نے کہا بغداد سے فرمایا کہ خوش آمدی درویشوں کی خدمت
کیا کرو پھر تم کو بزرگی حاصل ہوگی میرا حال سنئے مجھکو اس غار میں رہتے
ہوئے چند برس گذرے تمام خلائق سے علیحدہ ہو کر اس گوشہ میں آپڑا
ہوں اور تیس برس سے ایک چیز کے خوف سے ہمیشہ رویا کرتا ہوں دن
اور رات رونے سے کام ہے میں نے پوچھا کہ وہ کیا چیز ہے فرمایا کہ نماز ہی
جب میں نماز پڑھتا ہوں تو خوب خیال رکھتا ہوں اور روتا ہوں کہ جو
نماز کی شرطیں ہیں اگر اون میں سے ایک بھی فوت ہو جائے تو سب محنت اکارت
جائے اور دم بھر میں تمام طاعت منہ پر ماری جاوے۔ اے درویش اگر تو نے
اپنے آپ کو حقوق نماز سے بری الذمہ کر لیا تو بڑا کام کیا ورنہ ساری عمر غفلت
میں کھوئی اور سب کچھ ضائع کیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں
کہ خدا کے نزدیک کوئی گناہ اس سے بڑھکر نہیں اور بڑا دشمن قیامت میں تارک
نماز ہے اس کے بعد دوزخ کے بارہ میں یہ فرمایا کہ اوس شخص کے لئے
دوزخ ہے جو نماز کی شرطیں پوری پوری ادا نہیں کرتا وہ اوس کا حق بجا

لاتا اور وقت پر نہیں پڑہتا جب وقت گذر جاتا ہے تب پڑہتا ہے اور مجھہ میں جو تم صرف ہڈی اور چمڑا دیکھتے ہو اس کا یہی سبب ہے کہ میں نہیں جانتا کہ میں نماز کا حق بجالاتا ہوں یا نہیں جب وہ بزرگوار یہ سب کچھہ بیان فرماچکے تو ایک سیب جو اون کے پاس رکہا تہا اُٹھا کر مجھکو دیا اور یہ بات کہی کہ نماز بہت بڑا عہدہ ہے اگر اس عہدہ سے سلامتی کے ساتھہ تو بری الذمہ ہوگیا تو کل ذمہ داریوں سے تونے رہائی و نجات پائی ورنہ کل کے دن قیامت میں تو ایسا شرمندہ ہوگا کہ کسیکو منہ نہ دکہا سکے گا اس کے بعد خواجہ آنکھوں میں آنسو بہر لائے اور زبان مبارک سے فرمایا کہ اے درویش نماز دین کا ستون ہے اور نماز کے ارکان نماز کے ستون ہیں تو ستون جب تک سیدہا کہڑا رہے گا گہر بہی قایم اور سلامت رہے گا اور جب ستون گر پڑے گا تو گہر بہی ڈہے جائے گا چونکہ دین اسلام کا ستون نماز ہے تو جسکی نماز کے فرضوں اور سنتوں اور رکوع و سجود میں خلل پڑا اوس کے دین و اسلام میں فتور آیا۔ واسعہ شرح صلوۃ مسعودی میں امام زاہد رح نے لکھا ہے کہ خدائے عزوجل نے کسی عبادت کے بارہ میں اس شدت کے ساتھہ حکم نہیں فرمایا جیسا نماز کے بارہ میں۔ پہر یہ حکایت بیان فرمائی کہ امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ خدائے تعالےٰ نے قرآن مجید میں جابجا بندوں کو نصیحتیں فرمائی ہیں بعض جگہ مدح کے طور پر خطاب کیا ہے اور بعض جگہ رغبت دلانے کے طریقہ پر اور بعض جگہ تنبیہ کے پیرائے میں لیکن اون نصیحتوں میں سے سات سو جگہ پر یہی نصیحت ہے کہ نماز کو قایم رکہو کیونکہ یہ ستون دین کا ہے۔ نیز فرمایا کہ تفسیر معروف کرخی میں آیا ہے کہ قیامت کے دن دنیا کا حساب پچاس جگہ پر کہڑے ہو کر ہوگا۔ اور پچاس جگہ میں پچاس چیزوں سے سوال کیا جاوے گا اگر بندہ ایمان سے کل شرطوں اور صفتوں کو

ساتھ معرفت خدا اسے عہدہ برائی کر سکا تو فبہا ورنہ اوسی جگہ سے دوزخ میں بھیجا جاوے گا پھر اس کے بعد دوسری جگہ اوس کو کھڑا کریں گے اور نماز اور جملہ فرائض سے سوال کریں گے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنتوں سے سوال کیا جاوے گا اگر ادائے سنن میں بھی پورا اوتر گیا تو اور باتوں سے بھی رہائی پا گیا ورنہ موکلوں کے ہمراہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے روبرو بھیجا جائے گا کہ یہ شخص آپ کی امت سے ہے اور آپ کی سنتوں کے ادا کرنے میں اس نے قصور کیا ہے خواجہ جب یہ فوائد تمام کئے ہائے ہائے کرکے رونے لگے۔ اور یہ فرمایا کہ وائے اوس شخص پر کہ کل روز قیامت میں رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کے سامنے شرمندہ ہوگا تو اوس کا ٹھکانا کہاں ہوگا جو اون کے روبرو شرمندگی اُٹھاوے گا اس کے بعد خواجہ نے یہ فوائد تمام کئے اور محفل برخاست ہوئی اور ہر شخص چلا گیا۔ الحمد للہ علےٰ ذٰلک۔

مجلس سوم بروز چہارشنبہ (ختم سابق) دولت پابوسی میسر ہوئی چند درویش سمرقند سے آئے ہوئے خدمت بابرکت میں بیٹھے تھے بعد ازاں مولانا بہاؤالدین بخاری کہ ہمیشہ خواجہ کی صحبت میں رہا کرتے تھے اور آئے اور بیٹھے اون کے بعد خواجہ واحد کرمانی بھی حاضر ہوئے گفتگو اس بات میں تھی کہ فرض نماز میں یہانتک تاخیر کرنا کہ وقت گذر جائے اور پھر قضا ادا کرنا کیسا ہے آپ نے ارشاد فرمایا کہ وہ کیسے مسلمان ہیں جو نماز کو وقت پر ادا نہیں کرتے اور اتنی تاخیر کرتے ہیں کہ وقت گذر جائے بیس ہزار وائے اور افسوس اون کی مسلمانی پر کہ اپنے مولا کی بندگی کرنے میں قصور کرتے ہیں پھر فرمایا کہ میں ایک وقت ایک شہر میں تھا اوس شہر کے مسلمانوں کی یہ رسم و عادت تھی کہ نماز کے لئے وقت آنے سے پہلے مستعد ہو جاتے اور منتظروں کی طرح مستعد کھڑے رہتے میں نے اون سے پوچھا کہ اس میں کیا حکمت ہے کہ وقت

پہلے سب لوگ نماز کے واسطے مستعد ہو جاتے ہیں اُنہوں نے کہا اس کا یہ سبب ہے کہ جب نماز کا وقت آ جائے تو فوراً ادا کریں سو اگر ہم مستعد نہ رہیں اور نماز کا وقت گذر جائے تو کل کے روز قیامت میں رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کو کس منہ دکھائیں گے کیونکہ حدیث میں ہمکو خبر کر دی ہے اور ہم کو حکم دیا ہے کہ قال النبی صلے اللہ علیہ وعلے آلہ وسلم عجلوا بالتوبۃ قبل الموت وعجلوا بالصلوٰۃ قبل الفوت (ترجمہ) یعنی جلدی کرو توبہ کرنے میں پیشتر موت کے آنے سے اور دوڑو نماز کے لئے قبل وقت گذر جانے کے تاکہ نماز فوت نہ ہو جائے اوس کے بعد دوسری حکایت یہ فرمائی کہ میں نے امام یحیٰی حسن زندوسی سے کہ روضہ پر کتاب واسعہ میں (جس کو میں مولانا حسام محمد بخاری سے آگے جو میرے اوستاد ہیں چھوڑ آیا ہوں) لکھا ہوا دیکھا ہے اور مولانا مذکور مرحوم سے بھی یہ حدیث مجھکو یاد ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے من اکبر الکبائر الجمع بین الصلوٰتین (ترجمہ) یعنی سب گناہوں سے بڑھکر یہ گناہ ہے کہ فرض نماز وقت پر ادا کرنے میں تاخیر کیجائے تاکہ وقت گذر جائے تو دو نمازیں ملا کر پڑھ لیں اوس کے بعد فرمایا کہ میں ایک روز خواجہ عثمان ہارونی نور اللہ مرقدہ کی مجلس میں حاضر تھا میں نے اون سے بروایت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سنا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ تم کو منافقین کی نماز سے مطلع کروں کہ کیسی ہوتی ہے صحابہؓ نے عرض کیا ہاں یا رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم فرمایئے فرمایا کہ جو شخص عصر کی نماز میں تاخیر کرے یہانتک کہ آفتاب متغیر اور اوس کی روشنی ماند ہو جائے تو وہ شخص گناہگار رہے۔ اصحاب نے دست بستہ عرض کیا اور کہا کہ یا رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم اوس کا وقت معین فرما دیجئے آپ نے فرمایا کہ نماز عصر کا وقت یہیں تک ہے کہ آفتاب خوب روشن رہے اور اوس کا رنگ زرد نہ ہو جائے یہ حکم گرمی جاڑے

دونوں موسم میں یکساں ہے اوس کے بعد فرمایا کہ علم فقہ کی کتاب ہدایہ میں جو قلمی خواجہ عثمان ہارونی رح کی لکھی ہوئی تھی میں نے یہ حدیث دیکھی ہے کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے اَسْفِرُوْا بالفجر فانہ اعظم للاجر ترجمہ یعنی فجر کی نماز روشنی میں پڑھا کرو کہ اس میں بڑا ثواب ہے اور ظہر کی نماز میں سنت یہ ہے کہ گرمی کے دنوں میں اسقدر تاخیر کرے کہ ہوا میں خنکی پیدا ہوجائے اور جاڑے میں چاہئے کہ جس وقت سایہ ڈھلے اوسی وقت ظہر کی نماز پڑھے جیسا کہ حدیث میں آیا ہے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں ابردوا بالظھر فان شدۃ الحر من فیح جھنم ترجمہ یعنی گرمی کے موسم میں ظہر کی نماز ٹھنڈے وقت پڑھا کرو کیونکہ گرمی کی شدت جہنم کے سانس سے ہے اس کے بعد فرمایا کہ ایک وقت خواجہ بایزید بسطامیؒ سے فجر کی نماز قضا ہوگئی تھی آپ نے بے حد و نہایت گریہ وزاری کی ہاتف غیبی نے آواز دی کہ اے بایزید لتنے کیوں روتے ہو تمہاری ایک نماز صبح کی قضا ہوئی تمہارے نامۂ اعمال میں ہزار نمازوں کا ثواب لکھا گیا نیز فرمایا کہ میں نے تفسیر محبوب قریشی میں لکھا دیکھا ہے کہ جو شخص پانچوں نمازیں ہمیشہ وقت پر پڑھتا رہتا ہے کل کے روز قیامت میں وہ نمازیں اوس کے آگے آگے رہنما ہو کر چلیں گی نیز فرمایا کہ جو شخص نماز نہیں پڑھتا اوس کا ایمان نہیں کما قال علیہ الصلوٰۃ والسلام لا ایمان لمن لا صلوٰۃ لہٗ ترجمہ یعنی جو نمازی ہے وہ ہی باایمان ہے پھر یہ حکایت فرمائی کہ میں نے شیخ الاسلام خواجہ عثمان ہارونی رح کی زبانی سُنا ہے کہ تفسیر امام زاہدی میں آیہ فویل للمصلین الذین ھم عن صلوتھم ساھون (یعنی ویل ہو اون نمازیوں کے لئے کہ اپنی نمازمیں سستی کرتے ہیں) کی تفسیر میں لکھا ہے کہ ویل ایک کنواں دوزخ میں ہے ایک گروہ کہتے ہیں دوزخ میں ایک جنگل ہے اوس میں نہایت سخت عذاب رکھا گیا ہے وہ عذاب انہیں لوگوں کے لئے

ہے جو نماز میں تاخیر کرتے ہیں اور وقت پر ادا نہیں کرتے اس کے بعد خود ویل کی یہ تفسیر بیان فرمائی کہ ویل ستر ہزار بار خدائے عزوجل سے فریاد کرتا ہے کہ اے پروردگار یہ عذاب سخت کس گروہ کو کیا جائے گا حکم ہوتا ہے کہ یہ عذاب اون لوگوں کے واسطے ہے کہ نماز وقت پر نہیں ادا کرتے قضا کر کے پڑھتے ہیں پھر فرمایا کہ ایک وقت امیر المؤمنین حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے مغرب کی نماز پڑھ کے جو آسمان کی طرف نظر کی تو دیکھا کہ آسمان میں ستارے نمودار ہیں گھر میں جا کر اس امر کے کفارہ میں کہ مجھ سے نماز مغرب میں تاخیر ہو گئی ایک بردہ (یعنی غلام) آزاد کیا کیونکہ حکم ہے کہ جب آفتاب غروب ہو فوراً نماز مغرب پڑھ لے ذرا تاخیر نہ کرے۔ **ف** دیکھئے نماز اور اوس کے حقوق کو کس اہتمام سے بیان فرمایا ہے۔

مجلس پنجم (قول ۲) تیسرے علماء کی طرف دیکھنا بھی عبادت ہے اور دور تک یہ مضمون چلا گیا ہے اور اوسی کے ضمن میں اون لوگوں کی مذمت بھی ہے جو علماء و فضلاء و مشائخ سے اعراض کرتے ہیں۔ **ف** دیکھئے ان حضرات کے قلب میں علماء کی کتنی عظمت ہے بخلاف آج کل کے جاہل فقیروں کے کہ علماء سے عداوت رکھتے ہیں۔

از فوائد السالکین

یعنی ملفوظات حضرت خواجہ قطب الدین کاکی رحمۃ اللہ علیہ

جمع فرمودہ حضرت بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ

مجلس اوّل (قول ۱) فرمایا کہ اے فرید تو نے دیکھا اگر منصور کامل ہوتا تو سر دوست کو ظاہر نہ کرتا۔ اسرار دوست سے صرف ایک ذرہ

برابر ہی راز ظاہر کیا تھا کہ سر دے بیٹھا اور دنیا سے سفر کر گیا۔ **ف** دیکھئے ایسے اسرار کے جو ظاہراً شریعت پر منطبق نہوں ظاہر کرنے کو کس قدر ناپسند فرمایا۔

مجلس چہارم (قول ۱۹) درویشوں کی تکبیر کہنے کا ذکر ہو رہا تھا کہ جس جگہ اور جس گلی کوچہ میں جاتے ہیں تکبیر کہتے ہیں یہ کہاں سے ہے۔ خواجہ قطب الاسلام ادام اللہ برکاتہ فرمانے لگے کہ اس طرح تکبیر کہنا کہیں نہیں آیا کہ ہر جگہ تکبیر کہتے پھریں تکبیر محل شکر ہے جب آدمی کو کوئی نعمت دین و دنیا سے پہونچے تو زیادتی نعمت کے لیے اوس وقت اوس کو تکبیر کہنا روا ہے نہ یہ کہ ہر محل پر تکبیر کہتا پھرے۔ پھر فرمایا کہ تکبیر حمد کے معنوں میں ہے۔ **ف** دیکھئے اس میں تصریح ہے کہ ہر عمل کا ایک محل ہے غیر محل میں اوس کو ادا کرنا پسندیدہ نہیں اس سے بدعت پر کس قدر صاف نکیر ہے کیونکہ اعمال بدعت بھی اپنی ذات میں عمل صالح ہیں غیر محل میں ہونے سے بدعت بنجاتے ہیں۔

از راحۃ القلوب

یعنی ملفوظات حضرت خواجہ بابا فرید گنج شکرؒ جمع فرمودہ

حضرت سلطان نظام الدین اولیاءؒ

مجلس سوم۔ ۲۰ شعبان ۶۵۵ھ (قول ۲۰) پھر شیخ الاسلام نے دعاگو کی طرف منہ کیا اور فرمایا کہ اس راہ میں اصل دل کی حضوری ہے اور دل کی حضوری اوس وقت میسر ہوگی جبکہ حرام لقمے سے بچے گا اور اہل دنیا کی صحبت سے پرہیز کرے گا۔ **ف** دیکھئے کھانے پینے میں اور صحبت نیک میں بھی پابندی شریعت کی کس قدر تاکید ہے۔

مجلس پنجم۔ ۲۷ شعبان ۶۵۵ھ (قول ۲۱) فرمایا کہ اہل سلوک

فرماتے ہیں کہ جو مرید یا شیخ قانون مذہب اہل سنت والجماعت پر نہوگا اور اوس کی کیفیت وحالت وحکایت موافق کتاب اللہ اور سنت رسول اللہؐ نہوگی وہ اس معنے میں راہزن ہے۔ **ف** کس تصریح کی ساتھ اہل سنت والجماعت کے مذہب کے اتباع کی تاکید ہے جس سے تمام بدعات کا قلع وقمع ہوتا ہے۔

مجلس پانزدہم۔ ۱۲ ذیقعدہ ۶۵۵ھ **قول ۲۲** پھر آپ نے اسی کے متعلق یہ حکایت فرمائی کہ کوئی ذکر کلام اللہ سے بڑھکر نہیں مناسب ہے کہ اوس کی تلاوت کیا کریں کہ اوس کا نتیجہ کل طاعتوں سے بڑھکر ہے۔ **ف** یہ عین اتباع ہے شریعت کا ورنہ تارکان شریعت ذکر متعارف کو علماً وعملاً قرآن پر ترجیح دیتے ہیں۔

مجلس نوزدہم۔ ۲۷ ذیقعدہ ۶۵۵ھ **قول ۲۳** دوسری شرط دعا قبول ہونے کی یہ ہے کہ اپنی بیوی کو ایسا زیور پہناوے کہ جس میں باجے کی سی بلند آواز نہ پائی جاوے جیسا کہ پازیب وجھانجن وغیرہ میں روڑے ڈال لیتے ہیں اس سے منع کردے۔ **ف** جو بزرگ باجہ کے مشابہ آواز کو مذموم سمجھتے ہیں وہ باجہ کو کیسے جائز سمجھیں گے۔

مجلس بست ویکم۔ ۱۰ محرم ۶۵۶ھ **قول ۲۴** پھر آپ نے اس موقع پر فرمایا کہ ایک دفعہ رسول خدا صلے اللہ علیہ وسلم صحابہؓ کے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے کہ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ یزید پلید کو کندھے پر چڑھائے ہوئے لے جا رہے تھے رسولخدا صلے اللہ علیہ وسلم نے تبسم کیا اور فرمایا سبحان اللہ دوزخی بہشتی کے کندھے پر سوار ہوئے جا رہا ہے۔ **ف** خواہ یہ روایت ثابت نہ ہو جس کا عذر باب سوم عـــ میں مذکور ہے مگر اس سے یہ تو ثابت ہوا کہ حضرت شیخ فریدؒ کا عقیدہ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کے متعلق وہی تھا جو حضرات اہل سنت وجماعت کا ہے۔

از راحۃ المحبین

یعنی ملفوظات حضرت سلطان نظام الدین اولیاءؒ جمع فرمودۂ حضرت امیر خسروؒ

مجلس اول (قول ۲۵) پھر آپ نے (یعنی حضرت شبلیؒ نے) اوس سے (یعنی شیطان سے) کئی سوال کئے منجملہ اون کے ایک یہ تھا کہ اولیاء خدا پر تجھے کب قابو ملتا ہے اوس نے کہا کہ سماع کے وقت جبکہ وہ غیر حق کے لئے سماع سنتے ہیں اور اون کے دل یاد الٰہی سے غافل اور بیہوش ہو جاتے ہیں تو اوس وقت مجھے خوب موقع ملتا ہے **ف** حضرت سلطان جیؒ کا حضرت شبلیؒ کے قصہ کو بلا نکیر نقل فرمانا اوس کو قبول فرمانا اور اپنی طرف منسوب کرنا ہے پس اس سے ثابت ہوگیا کہ حضرت سلطان جی سماع لغیر الحق کو کیسا سمجھتے ہیں تو سماع متعارف کو بزرگوں کا مشرب بتلانا کسقدر جلی تہمت ہے۔

از اسرار الاولیاء

یعنی ملفوظات حضرت شیخ فرید الدینؒ جمع کردہ بدر اسحٰقؒ

دوسری فصل (قول ۲۶) پھر شیخ الاسلام نے فرمایا کہ اے درویش دوسرا طائفہ کہ جن کا باطن آراستہ اور ظاہر خراب ہے وہ طائفہ مجانین ہیں کہ باطن اون کا حق تعالیٰ سے مشغول ہے اور ظاہر میں کوئی سروسامان نہیں رکھتے۔ پھر آپ نے فرمایا کہ اے درویش مجانین وہ طائفہ ہیں کہ حق تعالیٰ کے ساتھہ ایسے مشغول ہیں کہ کسی بات سے بھی خبر نہیں رکھتے اس لئے ظاہر

اون کا خراب ہوتا ہے۔ ف اس میں تصریح فرمادی کہ اون کا ظاہر جو خراب یعنی خلاف شرع ہوتا ہے اوس کا سبب جنون ہے۔ معلوم ہوا کہ غیر مجنون معذور نہیں ہے اس مقام پر ایک نکتہ قابل سمجھنے کے ہے وہ یہ کہ جنون کی حقیقت اختلال عقل ہے اختلال حواس نہیں۔ پس بعض مجانین ومجاذیب کی ایسی حالت ہوتی ہے کہ کہاتے پیتے ہنستے بولتے ہیں اور احکام شرعیہ کے پابند نہیں اور یہ سخت محل ہے اشتباہ کا دیکھنے والوں کو یہ خیال ہوتا ہے کہ یہ کیسے مجنون ہیں کہ سب کام کرتے ہیں حقیقت اس کی یہ ہے کہ ان افعال کے لئے سلامت عقل شرط نہیں سلامت حواس کافی ہے چنانچہ بہائم جو کہ اوس عقل سے معرا ہیں جو مدار ہے تکلیف کا کہاتے پیتے ہیں اپنے دوست دشمن کو پہچانتے ہیں اسی طرح یہ لوگ بھی ہیں اس لئے محض سلامت حواس پر نظر کر کے کسی کے متعلق فیصلہ کر لینا نہ چاہئے ممکن ہے کہ اوس میں عقل نہ ہو باقی یہ بھی ضروری نہیں کہ محض اس احتمال پر نکیر واحتساب ترک کر دے اس کا معیار یہ ہے کہ اوس زمانہ کے بزرگان اہل بصیرت کو دیکھنا چاہئے کہ اوس کے ساتھ کیا معاملہ کرتے ہیں پس وہی معاملہ اوس کے ساتھ کرنا چاہئے۔

چوتھی فصل۔ (قول ۲۷) پھر آپ نے فرمایا کہ اے درویش اسے جو شنوائی دی ہے تو اسی لئے دی ہے کہ خدا کا ذکر سُنے۔ جہاں کلام اللہ پڑھا جاتا ہو وہاں کان لگائے کہ کیا فرمان آیا ہے نہ اس لئے کہ ہر ایک کی برائی اور مسخرا اور راگ باجہ اور نوحہ کی آواز سُنے کیونکہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو اس قسم کی آوازوں پر کان لگائے گا قیامت کو سیسہ پگہلا کر اوس کے کانوں میں بہرا جائے گا ف دیکھئے راگ باجا سننے کو کس سختی سے منع فرماتے ہیں اور کسی فرد کا استثناء نہیں فرماتے۔

اٹھارویں فصل (قول ۲۸) پھر آپ نے فرمایا کہ اے درویش حدیث شریف

میں آیا ہے کہ فقیہ عالم ہزار ایسے ایسے عابدوں سے بہتر ہے کہ جو شب کو قیام کریں اور دن کو روزہ رکھیں اور عالم کی ایک دن کی عبادت عابد بے علم کی چالیس دن کی عبادت کی برابر ہے ف دیکھئے علماء کی کیسی فضیلت بیان فرما رہے ہیں اور عابدوں پر ترجیح دے رہے ہیں کیا آج کل کے مدعی یہی عقیدہ رکھتے ہیں۔

از فوائد الفواد

یعنی ملفوظات حضرت سلطان نظام الدین اولیاءرح جمع کردہ حضرت علاء سنجری رح

مجلس ۲۵ جمادی الاولی ۷۰۸ھ اقول ۲۹ پھر کچھ ذکر فرقہ حیدریہ کا ہونے لگا آپ نے زبان مبارک سے فرمایا کہ وہ ترک بچہ تھا اور درویش صاحب حال تھا جب چنگیز خاں نے چڑھائی کی اور ہندوستان کا اوس نے رخ کیا تو اون دنوں یاروں کے پاس آیا اور کہنے لگا اے یارو کیا کر رہے ہو بھاگو وہ لوگ غالب آئیں گے انہوں نے پوچھا بات تو کہو تم کہ جانا کہ وہ لوگ غالب آئیں گے کہا ایک درویش کو اپنے ساتھ لا رہے ہیں اور اوس کی پناہ میں آ رہے ہیں میں نے اوس سے کشتی لڑی اوس نے مجھکو دے مارا اس سے مجھ کو معلوم ہو گیا کہ وہ لوگ یقینی غالب آئینگے تم سب بھاگ جاؤ اس کے بعد وہ ایک غار میں گیا اور جاتے ہی گم ہو گیا پھر اوس کا پتہ نہ چلا مگر وہ بات اوسکے کہنے ہی کے مطابق ہوئی۔ اس کے بعد بندہ نے یہ عرض کی کہ یہ حیدریہ گروہ والے طوق و زنجیر وغیرہ لوہے کی چیزیں کیوں ہاتھ اور گردن میں ڈالتے ہیں یہ اوسی کی متابعت کرتے ہیں فرمایا ہاں یہ اوسی کی متابعت کرتے ہیں لیکن اوس کو ایک ایسا حال واقع ہوا تھا

کہ وہ لوہا گرم کرکے پکڑا کرتا تھا اور اپنے ہاتھ سے طوق وغیرہ بنا لیا کرتا تھا کبھی ہاتھ میں پہنتا تھا کبھی گلے میں ڈال لیتا تھا غرض کہ لوہا اوس کے ہاتھ میں موم تھا یہ لوگ خالی لوہا ہاتھ گلے میں ڈال لیتے ہیں ان کو وہ بات کہاں نصیب **ف** دیکھئے یہ حضرات جس طرح اہل حال کو معذور سمجھتے ہیں ایسے ہی بدون حال کے محض رسم پر کتنا نکیر فرماتے ہیں دونوں امر میں شریعت کے کس قدر متبع ہیں۔

مجلس ۱۵ ارمحرم ۱۷؁ھ اقول ۱۳۰؎ پھر آپ نے اولیاء کی موت کی حکایت بیان فرمائی کہ میرا ایک دوست بدایوں میں تھا اوس کا نام احمد تھا وہ شخص بہت ہی نیک اور ابدال صفت تھا اگرچہ وہ بے پڑھا تھا مگر ہر روز شرعی مسائل کی تحقیق اور اوس کے احکام کی بجا آوری میں مشغول رہتا تھا اور ہر کسی سے پوچھا کرتا تھا۔ **ف** دیکھئے مسائل شرعیہ کی تحقیق اور احکام پر عمل کرنے کی کیسی مدح فرمائی اس سے شریعت کے احترام اور اوس کے اہتمام کا اندازہ ہوسکتا ہے۔

مجلس ۷ ربیع الاول ۱۷؁ھ۔ اقول ۱۳۱؎ پھر آپ نے یہ حکایت فرمائی کہ جب شیخ کی بیماری بڑھ گئی اور ماہ رمضان آیا تو آپ افطار کرتے تھے ایک دن خربوزہ لایا گیا اور تراشا گیا میں شیخ کے آگے رکھتا تھا شیخ تناول فرماتے تھے اس اثناء میں ایک پھانک خربزہ کی حضرت شیخ نے مجھے عطاء فرمائی میں نے جی میں کہا کہ اس روزہ کے کفارہ میں متصل دو مہینہ کے روزے رکھ لوں گا یہ پھانک کھائے لیتا ہوں یہ دولت جو حضرت شیخ کے ہاتھ سے مجھے پہونچی ہے کہاں نصیب ہوگی قریب تھا کہ میں اوسے کھاؤں کہ حضرت شیخ نے منع کردیا اور فرمایا مجھے تو بیماری کے سبب شریعت سے رخصت ہے تمہیں اجازت نہیں ہے تم نہ کھاؤ۔

ف حضرت سلطان الاولیاءؒ کا عزم افطار بقصد کفارہ تو حال تھا مگر حضرت

شیخ فریدؒ نے شریعت کی بنا پر اس حال پر عمل کرنے سے ممانعت فرمادی اس سے اندازہ ان حضرات کے اتباع شرع کا معلوم ہوتا ہے اور شیخ فرید کا عذر غلبہ حال ہے۔

مجلس ۲ صفر ۷۱۳ھ ملفوظ ۳۲ اتنے میں ایک شخص آیا اور ایک جماعت کی کیفیت بیان کی کہ اب فلاں موضع میں آپ کے یاروں میں سے مزامیر کی جماعت مرتب کر رکھی ہے حضرت خواجہ نے یہ بات پسند نہ فرمائی اور کہا کہ میں نے تو بالکل منع کر دیا ہے کہ مجلس میں مزامیر و محرمات نہ ہوں اونہوں نے جو کچھ کیا اچھا نہیں کیا اس بارہ میں بہت غلو فرمایا اور سخت تاکید کی اور فرمایا کہ اگر امام نماز میں ہو اور مقتدی اوس کے پیچھے ہوں اور اوس جماعت میں عورتیں بھی ہوں اور امام کو سہو ہو تو مرد سبحان اللہ کہیں اور اگر کوئی عورت اوس خطا پر واقف ہو تو ہاتھ پر ہاتھ مارے مگر ہتھیلی پر ہتھیلی نہ مارے کہ وہ لہو ہے چاہیئے کہ پشت ہتھیلی پر مارے غرضکہ لہو و لعب اور اس طرح کی اور سب چیزوں سے احتراز کرنے کا حکم ہے پس سماع میں بطریق اولیٰ یعنی جبکہ و سنک میں اتنی احتیاط ہے تو مزامیر کی ممانعت بدرجہ اولیٰ ہو پھر آپ نے فرمایا کہ اگر کوئی کسی مقام سے گرے گا تو شرع میں رہے گا اور جو وہاں سے بھی گر گیا تو پھر وہ کہاں کا رہا پھر آپ نے فرمایا کہ مشائخ کبار نے سماع سنا ہے اور اون لوگوں نے جو اس کام کے اہل اور صاحب ذوق ہیں جسے کچھ درد ہے وہ تو کہنے والے کے ایک ہی بیت کے سننے میں رقت لے آتا ہے خواہ مزامیر ہوں یا نہوں ہاں جو شخص عالم ذوق سے بالکل خبر ہی نہ رکھے اگر اوس کے آگے کتنے ہی قوال اور کتنے ہی قسم کے مزامیر ہوں جب بھی کچھ فائدہ نہیں کیونکہ وہ اہل درد ہی نہیں ہے تو معلوم ہوا کہ یہ کام درد سے تعلق رکھتا ہے نہ مزامیر وغیرہ سے **ف** دیکھئے اس میں مزامیر و محرمات پر کس درجہ ناراضی ظاہر فرمائی اور احکام شرعیہ کو کتنا مہتم بالشان فرمایا۔ **ف** جس طرح اس

ملفوظ میں حضرت سلطان جی سے مزامیر پر نکیر منقول ہے اسیطرح اقتباس الانوار میں بذیل تذکرہ حضرت شیخ داؤد گنگوہی رح بسلسلہ مناظرہ ملا عبد القوی حضرت شیخ موصوف کا قول نقل کیا ہے جس میں اباحت مزامیر کا مرجوح ہونا اور ہمارے تمام مشائخ سے مزامیر سننے کی نفی اور دلالۃ النص سے اوس کا عدم جواز مصرح ہے اس کی یہ عبارت ہے و برا باحت مزامیر[1] صاحب استماع بعضے روایات مرجوحہ نقل کردہ است برائے استماع آنہا نیز وجہے پیدا میشود اگرچہ پیران ما مزامیر نشنیدہ اند بلکہ تصفیق ہم روا نداشتہ اھ اور اس کی کافی تحقیق باب سوم اشکال ۱۲ کے ذیل میں اور کچھ اسی باب کے ملفوظ میں آتی ہے۔

مجلس ۴ جمادی الاخری ۷۱۲ھ قول ۳۳ پھر آپنے زبان مبارک سے فرمایا کہ ایمان جبھی کامل ہوتا ہے جبکہ کل جہان اوس کے آگے پشک شتر معلوم ہو۔ ف ذرا اس قول کو آج کل کے دعوے وحدۃ الوجود سے موازنہ کیا جاوے۔

مجلس ۴ رجب ۷۱۲ھ قول ۳۴ آپنے فرمایا کہ کفر ہے اور بدعت ہے اور معصیت ہے بدعت معصیت سے بڑھ کر ہے اور کفر بدعت سے بڑھکر اور بدعت کفر کے نزدیک ہے۔ ف دیکھیے اس میں بدعت کی کیسی صریح مذمت ہے کہ اوس کو کفر کے قریب فرمایا۔

مجلس ۲ صفر ۷۱۳ھ قول ۳۵ دولت پابوسی حاصل ہوئی ایک دن پہلے بندہ عزیز نصیر الدین محمود سلمہ اللہ تعالیٰ سے جو مریدان با اعتقاد میں سے تھا مشورہ کرنے لگا کہ کل آخری چہار شنبہ ہے اور خلق اوسکو نحس بتاتی ہے آؤ کل خواجہ کی خدمت میں چلیں اون کی برکت سے ساری نحوست جاتی رہے گی القصہ جب چہار شنبہ ہوا تو میں اور وہ خواجہ کی خدمت میں آئے اور عرض حال کیا آپ نے تبسم کیا اور فرمایا ہاں لوگ تو اس دن کو نحس کہتے ہیں مگر یہ نہیں جانتے کہ یہ دن بڑی ہی سعادت کا دن ہے اگر اس دن کوئی فرزند بھی پیدا ہو تو وہ بھی بزرگ پیدا ہو۔ ف دیکھیے عقیدہ نحوست کی کیسی سختی سے

---

[1] مزامیر کی اباحت پر صاحب استماع نے بعض مرجوحہ روایتیں نقل کی ہیں مزامیر سننے کی وجہ بھی ان سے ظاہر ہوتی ہے اگرچہ ہمارے پیروں نے مزامیر نہیں سنے بلکہ تالی بجانے کو بھی جائز نہ سمجھتے تھے ۱۲ مترجم

نفی فرمائی۔

مجلس ۷ ۲ صفر ۱۳۱۴ھ۔ اقول ۳۳ پھر آپ نے فرمایا کہ بعض لوگوں کا یہ مذہب ہے کہ اولیا انبیاء پر فضیلت رکھتے ہیں اور سبب یہ بتلاتے ہیں کہ انبیاء اکثر خلق کے ساتھ مشغول ہیں یہ مذہب باطل ہے اور اس کے بطلان کا سبب یہ ہے کہ انبیاء اگرچہ خلق کے ساتھ مشغول ہیں مگر جس دم حق کے ساتھ مشغول ہوتے ہیں اون کا ایک لحظہ جملہ اوقات اولیاء سے زیادہ شرف رکھتا ہے **ف** دیکھیے اس عقیدۂ بدعت کا کیسا ابطال فرمایا۔

مجلس ۲ ۱۱ شعبان ۱۳۱۵ھ اقول ۳۴ پھر میں نے عرض کیا کہ معاویہؓ کی نسبت کیا اعتقاد رکھنا چاہیے فرمایا وہ مسلمان تھے صحابی تھے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کے سالے تھے اون کی بہن ام حبیبہؓ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی زوجہ تھیں **ف** دیکھیے اس سے عقائد میں بدعت سے مبرا ہونیکا صاف ثبوت ہوتا ہے۔

مجلس ۱۸ ربیع الاول ۱۳۱۶ھ۔ اقول ۳۵ پھر یہاں سے ترک دنیا اور درویشی کا ذکر ہونے لگا کہ کیتھل اور کرنال کی طرف ایک شیخ صوفی رہا کرتے تھے کہ انہیں لوگ صوفی بذہن کہا کرتے تھے وہ بڑے تارکین میں سے تھے اور اون کی یہ کیفیت تھی کہ کپڑا تک نہیں پہنتے تھے بندہ نے عرض کیا کہ وہ کسی کے مرید تھے فرمایا نہیں پھر آپ نے فرمایا اگر وہ کسی کے مرید ہوتے تو اپنے ستر کو ڈہانکتے اس سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ اون کا کوئی پیر نہ تھا پھر آپ نے فرمایا کہ وہ نماز بہت پڑہا کرتے تھے اور فرمایا کرتے کہ بہشت اچھی جگہ ہے مگر افسوس ہے کہ وہاں نماز نہیں۔ **ف** دیکھیے باوجودیکہ یہ صوفی بزرگ تھے جیسا اون کے نماز کے اہتمام واحترام سے معلوم ہوتا ہے اور غلبہ حال سے معذور تھے لیکن پھر بھی اون کو ناقص فرمایا جس کا سبب کسی پیر کامل سے تعلق نہ رکھنا تھا اس سے ثابت ہوا کہ خلاف شرع حالت کو اگرچہ عذر ہی

ہو ناقص سمجھتے تھے۔

مجلس ۲۲ رجب سنہ ۷۱۹ھ۔ قول ۱۳۲، بندہ کے دل میں ایک بات تھی کہ اوسے پوچھنا چاہتا تھا اس روز موقع پاکر حضرت خواجہ سے عرض کیا کہ حضرت جو قبر ٹوٹ جائے اوس کو بنوانا چاہیئے یا نہ بنوانا چاہیئے فرمایا نہیں جس قدر اوس میں شکستگی ہوگی رحمت الٰہی زیادہ ہوگی۔ **ف** دیکھئے قبر کو پختہ بنانے کی ممانعت فرمائی اور کچی رکھنے کی حکمت بیان فرمائی اسی کے مناسب مع شیٔ زائد آپ کا ایک قول مجلس ۵ رمضان سنہ ۷۲۰ھ میں اس عبارت سے منقول ہے کہ پھر قبروں کا ذکر ہوا کہ لوگ پکی قبریں بنواتے ہیں اور پتھر لگواکر اس پر آیتیں کندہ کراتے ہیں اور دعائیں لکھتے ہیں آیا یہ جائز ہے یا نہیں آپ نے فرمایا بالکل ناجائز ہے بلکہ کفن وغیرہ پر بھی نہ لکھنا چاہیئے۔

مجلس ۹ رمضان سنہ ۷۱۹ھ۔ قول ۱۳۳، پھر اور آپ نے حکایت فرمائی کہ ایک شخص سلیمان نامی ملتان میں بڑا عبادت گذار رہتا تھا شیخ کے سامنے اوس کا ذکر کثرت سے ہوا شیخ بہاؤالدین اوس کے پاس گئے اور کہا اٹھ نماز پڑھ میں دیکھوں تو کس طرح نماز پڑھتا ہے وہ شخص کھڑا ہوا اور دوگانہ پڑھا مگر دونوں قدم جس طرح رکھنے چاہیں ویسے نہ رکھے بلکہ خوب پھیلا کر رکھے یا دونوں پاؤں جوڑ کر کھڑا ہوا شیخ نے کہا دونوں پاؤں کے بیچ میں اتنا فرق رکھ اس سے کم و بیش نہ کر پھر دوسری دفعہ اوس سے کہا کہ اس طرح رکھ اوس سے نہ ہو سکا شیخ نے فرمایا تو یہاں سے چلا جا **ف** اس سے مستحبات تک کا اہتمام کس قدر ثابت ہوتا ہے۔

مجلس ۸ شوال سنہ ۷۱۹ھ قول ۱۳۴ پھر کچھ سماع کا ذکر ہوا حاضرین میں سے ایک نے کہا کہ آپ کو حکم ہوا ہے کہ آپ جس وقت چاہیں سماع سنیں آپ کے لئے حلال ہے حضرت خواجہ نے فرمایا کہ جو شئے حرام ہے وہ کسی کے حکم سے حلال نہیں ہوتی اور جو شئے حلال ہے وہ کسی کے حکم سے حرام نہیں ہوتی

یہ مسئلہ مختلف فیہ ہے۔ حضرت امام شافعی رحمہ مع دف سماع کو مباح فرماتے ہیں اور ہمارے علماء اس کے برخلاف ہیں اب اس اختلاف میں حاکم جو حکم کرے حاضرین میں سے ایک نے کہا کہ انہیں دنوں بعض درویشوں نے آستانے پر مجمع کیا اور چنگ و رباب اور مزامیر اور رقص بھی تھا حضرت خواجہ نے فرمایا کہ انہوں نے اچھا نہ کیا جو نامشروع ہو وہ ناپسندیدہ ہے اس کے بعد ایک شخص نے کہا کہ جب وہ طائفہ اوس مقام سے چلا آیا تو اون سے لوگوں نے کہا کہ آپ کیا کرتے ہیں وہ تو مجلس مزامیر تھی تم نے یہ سماع کس طرح سنا اور رقص کیا انہوں نے جواب دیا کہ ہم تو سماع میں ایسے مستغرق تھے کہ ہمیں یہ معلوم ہوا کہ مزامیر ہے یا نہیں حضرت خواجہ نے یہ بات سُنکر فرمایا کہ یہ جواب بھی کچھ نہیں ہے وہ سب معصیت ہی میں لگانا چاہئے۔ ف غور کیجئے حضرت سلطان الاولیاء نے سماع کے متعلق حالت کا کیسی سختی سے انکار فرمایا اپنے لئے بھی اوس کو حلال نہیں فرمایا اور آلات پر تو اور زیادہ نکیر فرمایا اور باوجود ان مستمعین کے استغراق کی خبر سننے کے پھر بھی اوس کو معصیت فرمایا۔

مجلس ۲ ذی الحجہ ۷۱۹ھ۔ ملفوظ ۴۲ اوس وقت حضرت خواجہ نے فرمایا کہ اوس موقع پر تکبیر بجائے حمد ہے اور یہ جو بعض درویش ہر بار ہر مصلحت کے لئے تکبیر کہتے ہیں یہ کہیں نہیں آیا پھر بندہ نے عرض کیا کہ جو ذکر پکار کر کیا جاتا ہے اگر آہستہ کیا جائے تو یہ کیسا ہے آپ نے فرمایا اگر آہستہ کیا جائے بہتر۔ ف دیکھئے جہاں جہر ذکر وارد نہیں ہوا اوس پر کیسا نکیر فرمایا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو بدعت سے کیسی نفرت تھی اور ذکر جہر پر ذکر خفی کو کیسی ترجیح دی اس سے اختلافیات میں احتیاط کس قدر معلوم ہوتی ہے۔

مجلس ۲۶ ذی الحجہ ۷۱۹ھ۔ ملفوظ ۴۳ اوس وقت آپ نے یہ حکایت فرمائی کہ ایک دفعہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کے صحابہ بیٹھے

ہوئے تھے کہ ایک آنے والا آیا اور اوس نے اس طرح سلام کیا السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہٗ۔ حاضرین میں سے ایک نے اس طرح جواب دیا وعلیک السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہٗ ومغفرتہ۔ ابن عباسؓ موجود تھے انہوں نے کہا اس طرح نہیں کہنا چاہئے سلام کا جواب برکاتہ سے آگے نہیں ہے۔

ف یہاں بھی وہی تقریر ہے جو اوپر گذری۔

مجلس ۲۰ جمادی الاولیٰ ۱۹ھ۔ اقول ص۲۲ دولت پابوسی حاصل ہوئی اس بات کا ذکر ہونے لگا کہ بعض توبہ کرنے والوں سے توبہ کے بعد لغزش ہو جاتی ہے اگر سعادت باقی ہے تو وہ پھر دولت توبہ سے مشرف ہو جاتا ہے آپ نے اسکے مناسب یہ حکایت فرمائی کہ ایک مطربہ قمر نامی نہایت حسین وجمیل تھی آخر عمر میں اوس نے توبہ کی شیخ بہاؤالدین سہروردی رح کی مرید ہوئی پھر وہ خانہ کعبہ کی زیارت کو گئی وہاں سے ہمدان پہونچی والی شہر کو جب اوس کے آنے کی خبر ہوئی تو اوس نے آدمی بھیجے کہ یہاں آکر مجرا کر اوس نے کہا میں نے توبہ کرلی ہے اور اب میں خانہ کعبہ کی زیارت سے واپس آئی ہوں میں اب یہ کام نہیں کروں گی والی ہمدان نے ایک نہ سنی اور اوسے مجبور کیا وہ عورت عاجز ہو کر شیخ یوسف ہمدانیؒ کی خدمت میں گئی اور ساری کیفیت بیان کی شیخ نے فرمایا اچھا آج کی رات اور صبر کر کل صبح میرے پاس آئیو میں تیرے کام میں مشغول ہوتا ہوں جب صبح ہوئی تو وہ عورت شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئی شیخ نے فرمایا خزانۂ تقدیر میں ایک معصیت تیرے نام اور لکھی ہے وہ عورت لاچار ہو گئی ادہر حاکم شہر کو لوگوں نے تنگ کر ڈالا آخر بادشاہ کے پاس گئی چنگ وغیرہ لایا گیا اور اوس عورت نے سماع شروع کیا ابھی ایک ہی بیت کہی تھی کہ سب کے سب گر گئے اول ملک ہمدان تائب ہوا پھر اور لوگ سب کے سب تائب ہوئے۔ واللہ اعلم **ف** اس سماع کو

معصیت کہا گیا نیز یہ معلوم ہوا کہ اگر اپنے یا اپنے معتقد فیہ کے کشف سے بھی معلوم ہو جاوے کہ فلاں معصیت مجھ سے صادر ہو گی تب بھی وہ معصیت ہی ہے مباح نہ ہو جاوے گی اور جنہوں نے اس کے خلاف کہا ہے اوس کا ماخذ گو علمائے ظاہر کے بعض اقوال ہو سکتے ہیں اور اس لئے نکیر کے ساتھ صوفیہ کو خاص کرنا بعید از انصاف ہے اور یہ بعض اقوال مسلم الثبوت باب ثالث مسئلہ اولیٰ کے اخیر میں مع رد بایں عبارت مذکور ہیں وماقیل لو علم لسقط منہ التکلیف ممنوع اھ قلت وھذا القائل ھو شارح المختصر وعبارتہ وکذلک لو علم السقط عنہم التکلیف کذا فی الحاشیۃ مگر یہ حکم خلاف تحقیق ہے اسی لئے ماقیل کو ممنوع کہا گیا نیز خود یہ اخذ ہی اس وجہ سے مخدوش ہے کہ وحی جس سے ابوجہل وغیرہ کا کفر معلوم ہوا جس کی بحث مسلم الثبوت میں ہے حجت ہے اور کشف جس سے کسی کی معصیت معلوم ہوئی حجت نہیں تو ایک کے اثر پر دوسرے کے اثر کو قیاس نہیں کر سکتے اور اگر اس پر کسی کو شبہ ہو کہ بعض اکابر نے تصریح کی ہے کہ بعض اوقات کشف بھی تلبیس سے بالکل خالی ہوتا ہے اور مدار عدم حجیت کا یہی احتمال تلبیس تھا تو ایسا کشف حجت ہوگا جواب اس کا یہ ہے کہ عدم تلبیس مستلزم حجیت کو نہیں دیکھئے اگر اونتیسویں رمضان کو حالت ابر میں صرف ایک شخص چاند دیکھے تو باوجود عدم تلبیس کے وہ شرعاً حجت نہیں خود اس پر بھی اگلے دن روزہ رکھنا فرض ہے تو مدار اس کا دلیل شرعی پر ہے نہ کہ احتمال عدم احتمال تلبیس پر باقی یوسف ہمدانی رح کا صرف کشف کی خبر دینا اور منع نہ فرمانا ممکن ہے کہ اس بنا پر ہو کہ حکم سلطانی کے سبب یہ مضطر یہ مکرہ تھی (کما صرح بہ الفقہاء) اور اکراہ میں ایسی معصیت معصیت نہیں رہتی چنانچہ اس کی کراہت بالقلب کی یہ برکت ہوئی کہ جنہوں نے مجبور کیا تھا وہی تائب ہوئے۔

مجلس ۲۶ ربیع الاٰخر ۱۳۲۱ھ (قول ۵۳) یہاں سے شعر کا ذکر

ہونے لگا بندہ نے عرض کیا کہ میں نے زبان مخدوم سے سُنا ہے کہ شعر پڑھنے سے قرآن پڑھنا اچھا ہے تو بندہ آپ کی برکت سے ہر روز قرآن مجید پڑھتا ہے اور امید ہے کہ جو تھوڑی بہت عادت شعر کہنے کی ہے وہ بھی جاتی رہے گی اور توبہ کر لی جائے گی آپ نے یہ عرضداشت پسند فرمائی ف کیا اس وقت کے مدعیان سنت اپنے کو اون حضرا کا موافق یا اون کو اپنا موافق کہہ سکتے ہیں کہ اشعار کے انہماک میں قرآن مجید کا نام تک نہیں لیتے۔

از روضۂ اقطاب

مصنفہ سید محمد بلاق یکے از ہمشیر زادگان حضرت سلطان نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ

باب پنجم۔ ذکر حضرت خواجہ قطب الدین رح۔ (قول ۱۱ ع)

چوں خواجہ ایں را شنید فرمود سماع بر کسے کہ بیداد محض است حرام باشد و برماکہ اہل ایں کاریم حلال است ف اس سے احتیاط ان حضرات کی معلوم ہوتی ہے کہ بدون شرائط کے سماع کو حلال نہ سمجھتے تھے۔

از ریاض العارفین

چمن سوم۔ ذکر حضرت خواجہ معین الدین چشتی رح (قول ۱۲)

فرمایا کہ سالک منزل قرب تک نہیں پہونچتا مگر صلاۃ باخشوع وخضوع سے ف دیکھئے نماز اور اوسمیں خشوع کی کتنی تاکید ہے کیا آجکل کے مدعی نماز کو ایسا اہم سمجھتے ہیں

ؔ جبکہ خواجہ نے اس کو سنا فرمایا کہ جو شخص اعتدال پر نہو اوسپر سماع حرام ہے اور چونکہ ہم اس کے اہل ہیں اس لئے ہم کو یہ کام حلال ہے ۱۲ مترجم

انداز رنظامی

یعنی حالات ومقالات حضرت نظام الدین اولیاءؒ جمع کردہ مولانا علی بن محمود

باب اوّل - اقول عشلہ آپکے مریدوں میں سے ایک مرید ایک ہاتھ دہویا کرتے تھے آپ نے فرمایا دونوں ہاتھ کیوں نہیں دہوتے عرض کیا کہ مقصود تو ایک ہی ہاتھ کے دہونے سے حاصل ہوگیا آپ نے فرمایا ادب یہی ہے کہ دونوں ہاتھ دہوئے حضرت صلے اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں الخ **ف** مقصود حدیث نقل کرنیسے اس فعل کا سنت ثابت کرنا ہے دیکھیے اتباع سنت کا کتنا اہتمام ہے کہ ادب غیر مؤکد بھی متروک نہو اور اوس کے سامنے عقلی مصلحت کو ہیچ قرار دیا

باب ۸ - اقول سلہ فرمایا کہ مقتدی کو ہر رکعت میں سورۃ فاتحہ پڑھنی چاہیے اور جب سورۃ فاتحہ پڑہے تو بسم اللہ بھی پڑہے بندہ نے عرض کیا کہ حدیث میں آیا ہے کہ جو شخص امام کے پیچھے قرآن پڑہے گا اوس کے منہ میں کنکر بھرے جائینگے فرمایا ہاں اگر اس حدیث میں نظر کیجاوے تو وعید لازم آتی ہے اور اگر حدیث لا صلٰوۃ لمن لم یقرء بفاتحۃ الکتاب - پر نظر کیجاوے تو عدم جواز لازم آتا ہے لہذا وعید کا تحمل کرکے فاتحہ پڑھ لینی چاہیے تاکہ بالاجماع نماز ہو لاحسن ما الاحوط والخروج من الخلاف **ف** میرا مقصود اس نقل سے ترجیح دینا قرأت خلف الامام کو نہیں مجتہد مطلق امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ کی تحقیق پر مقلد امام کے قول کو ترجیح نہیں ہو سکتی مقصود صرف یہ ظاہر کرنا ہے کہ ان حضرات کو اتباع سنت کا کسقدر اہتمام تہا کہ اپنے اجتہاد سے جس امر کا اوفق بالسنۃ ہونا معلوم ہوگیا ہاں وعید کا بھی تحمل [illegible] وعید کی دو تفسیریں ہیں ایک لسان علم میں دوسری لسان عشق میں اول تفسیر یہ ہے کہ جب دلیل شرعی سے ایک فعل کا وجوب ثابت ہوگیا

سلہ نماز نہیں ہوتی اوس شخص کی جو سورہ فاتحہ نہ پڑھے ۱۲ مترجم

تو اوس پر جو وعید وارد ہے وہ ماؤل یعنی منصرف عن الظاہر ہوگی مثلاً یہاں
قاری سورت پر اس وعید کو محمول کرسکتے ہیں پس اوس واجب پر واقع میں وعید ہی نہ
ہوگی محض اوسکا احتمال ہی نہایت ضعیف درجہ میں ہوگا جو کالمعدوم ہے تو اوسکا تحمل
ضرر واقع کا تحمل نہیں بلکہ غیر واقع کا تحمل ہے جو محض مجازاً تحمل ہے جس کو گوارا
کرنا مشروع ہے اور دوسری تفسیر یعنی بلسان عشق یہ ہے کہ رضا و امتثال امر محبوب
میں اگر کوئی کلفت و ضرر عظیم بھی پیش آوے اوس کو برداشت کرنا چاہیے کما قیل ع
با تو دوزخ جنت ست اے جاں فزا بے تو جنت دوزخ ست اے دل ربا
اور حضرت نظام الاولیاء رح کی شان عشق سے اسی معنے کے مراد ہونے کو ترجیح
اور اسی بنا پر اس سے آپ کی حب اتباع سنت پر استدلال کیا گیا ہے
ورنہ اگر دوسرے معنے مراد ہوتے تو اس عنوان متکلف کی ضرورت نہ تھی سہل عنوان
سے یہ فرمادیتے کہ اس صورت میں وعید ہی نہیں اور لسان علم کی تقریر کا جواب
لسان علم ہی میں دوسری جماعت کے پاس یہ ہے کہ ہمکو دلیل سے ثابت ہوگیا
کہ وعید محکم ہے اور دلیل وجوب ماؤل ہے مثلاً منفرد پر محمول کی جاسکتی ہے
غرض یہ تو ایک اجتہادی بحث ہے مگر حضرت کے اس جواب سے مقصود و
مقام تو ثابت ہوگیا اور یہ بھی معلوم ہوگیا کہ جہاں کوئی قول یا فعل مرجوح ان
حضرات سے منقول ہے وہ اون کے اجتہاد میں موافقت للسنۃ سے راجح
ہی ہے چنانچہ اسی ملفوظ کے بعد ایک ملفوظ یہ بھی ہے کہ نفل نماز جماعت سے
بھی پڑھی آئی ہے مشائخ اور بزرگان چشتیہ نے ادا کی ہے اور اس کے
بعد شب برات میں جماعت کا خود بھی اہتمام فرمایا اور جواز کی دلیل میں حضرت
ابن عباس رض کی حدیث ارشاد فرمائی جس میں انہوں نے تہجد میں حضور
صلی اللہ علیہ وسلم کا اقتدا کیا خواہ یہ استدلال تام نہ ہو کیونکہ ایک کے اقتدار
میں کلام نہیں بڑی جماعت کا اوس پر قیاس کرنا مسلم نہیں لیکن اس سے

شہ اے دلربا تیری معیت میں دوزخ بھی جنت ہے۔ اور بے تیرے جنت بھی دوزخ ہے۔

یہ تو معلوم ہو گیا کہ قصد اس میں بھی اتباعِ سنت کا تھا۔
باب ۱۴۔ اقول ملہ فرمایا سکون و اطمینان کے ساتھ ایک ایک حرف کرکے سپارہ پڑھنے میں تلاوت کا ثواب ہے اور بغیر حضور قلب کے پڑھنا ٹھیک نہیں قرآن شریف کے پڑھنے میں تمام خیالات و خطرات کو دل سے دور کر دے اور اگر قرآنؐ کے معنی جانتا ہے تو دل میں اون کا دھیان کرے اگر اسکے ساتھ دل میں خطرات آئیں اور حضوری قایم نہ رہے تو چنداں ہرج نہیں ہے مگر جو شخص معنی نہیں جانتا اوس کو خیالات سے ضرور پرہیز کرنا چاہئے خشوع و خضوع سے پڑھے گا تو مؤثر ہوگا قرآن خوانی کے وقت دل خدا کے ساتھ مشغول ہو اور سمجھے کہ میں خدا کے ساتھ ہم کلام ہوں میں اس لائق کہاں تھا کہ یہ دولت میسر ہوتی اور جس کو یہ حالت میسر نہ ہو تو وہ تصور کرے کہ خدا کے سامنے پڑھ رہا ہوں کہ ضرور مجکو اس کا ثواب ملے گا قرآن شریف ترتیل و تردید کے ساتھ پڑھنا چاہئے ترتیل یہ ہے کہ تمام حروف اور مد وغیرہ ٹھیک ادا ہوں اور تردید یہ ہے کہ جس آیت میں ذوق و حلاوت حاصل ہو اوسکو مکرر پڑھے **ف** کیا آج کل کے مدعی قرآن مجید کا اتنا احترام و اہتمام کرتے ہیں بجز خاص اوراد و اذکار کے قرآن مجید کو آنکھ سے بھی نہیں دیکھتے۔
باب ۱۵۔ اقول ملہ حضرت کے مریدان سے ایک شخص فخرالدین صالو نگری حاضر ہوا اور قدمبوسی بجالا کر ہدیہ پیش کیا اور کھڑا ہو گیا اور حضرت نے اوس کو بیٹھنے کا حکم دیا وہ یاران کی پس پشت بیٹھنے کے واسطے لٹے قدموں ہٹنے لگا حضرت نے فرمایا ہوش رکھو گر نہ پڑ تا بعد ازاں میری طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ حضرت شیخ فریدالدین قدس اللہ سرہٗ کبھی کبھی ڈولہ میں سوار ہو کر صحرا میں تشریف لیجاتے اور درخت کے سایہ میں بیٹھکر یاد حق میں مشغول ہوتے عصا اور نعلین جو ہیں مجکو مرحمت فرمایا کرتے میں ڈولہ کے سامنے سے الٹے پیروں واپس ہوتا اور گر پڑتا حضرت فرماتے سیدھے جاؤ سیدھے

ف صاف معلوم ہوا کہ یہ حضرات ایسے تکلفات و رسوم کو پسند نہ کرتے تھے اور اگر کوئی ایسا امر ہوتا تھا تو وہ رسم و تصنع سے ہوتا تھا اس لئے بعض اوقات اوس پر سکوت بھی فرماتے تھے۔

باب ۱۵- قول ۵۲ فرمایا مرید کو وہی کرنا چاہئے جو پیر حکم فرمائے اور پیر ایسا ہونا چاہئے جو احکام شریعت و طریقت کا عالم ہوتا کہ مرید کو کسی غیر مشروع چیز کا حکم نہ دے اور اگر کسی مختلف فیہ چیز کا پیر حکم دے تو مرید بجالائے کیونکہ پیغمبر صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے۔ اختلاف امتی رحمۃ۔ یعنی میری امت کا اختلاف رحمت ہے مرید اپنے شیخ کو مجتہد سمجھکر اوس کا فرمان بجالائے **ف** اطاعت کو اختلاف کے ساتھ مقید کرنے میں تصریح ہے کہ اگر وہ فعل بالاتفاق خلاف شرع ہے تو اوس میں پیر کی اطاعت نہیں البتہ قواعد سے اس میں دوسری تفصیل ہے کہ اگر احیاناً ایسا ہوتا ہے تو ادب کے ساتھ عذر کر دے اور تعلق قطع نہ کرے اور اگر بکثرت ایسا ہوتا ہے تو تعلق قطع کر دے مگر گستاخی پھر بھی نہ کرے۔

باب ۱۵- قول ۵۳ فرمایا شیخ فرید الدین رح جب زیادہ بیمار ہوئے اور ماہ رمضان آیا تو آپ افطار فرماتے تھے ایک روز یاران آپکو خربوزہ کی پھانکیں کرکے کھلا رہے تھے کہ ایک **قاش** آپ نے مجھکو عنایت کی میں نے دل میں خیال کیا کہ حضرت کی عنایت کی ہوئی نعمت مجھکو کہاں نصیب ہے اس کو کھا لوں اور قریب تھا کہ اوس کو کھا جاؤں جو حضرت نے فرمایا کہ نہیں تم نہ کھاؤ تم کو شرعی رخصت نہیں ہے **ف** کھا لینے کی نیت یہ سکر اور حال تھا مگر حضرت فرید الدین رحمۃ اللہ علیہ نے شریعت کو حال پر مقدم رکھنے کا حکم فرمایا اور یہی حکایت ملا میں بھی گذر چکی ہے مگر تعدد ماخذ کی وجہ سے اس تکرار کو گوارا رکھا گیا۔

باب ۱۶- قول ۵۵ فرمایا کوئی شخص کسی کو سید سمجھکر اوس کے شان کے لیے کچھ نذر دیتا ہے پھر اگر وہ سید نہیں ہے تو یہ نذر اوس کو لینی حرام ہے فرمایا

جو درویش طاعت وعبادت میں مصروف ہے بیت المال میں اوس کا کچھ حق نہیں ہے جو درویش کہ تعلیم و تعلم یا درس تدریس کا سلسلہ نہیں رکھتے جس میں مسلمانوں کا نفع ہے اون کو بیت المال سے کیا تعلق۔ **ف** احکام شرعیہ کی کس قدر دقیق رعایت ہے بعض ظاہری عماء کی بھی نظر وہاں تک نہیں جاتی باب ۵۔ **قول ۵۵** دعا رضا کے مناقض نہیں ہے بعد دعا کرنے کے بھی رضا سے باہر ہوتا ہے اور نیز دشمن ومعصیت کو برا سمجھنا اور اسباب کی نگہداشت اور امر معروف ونہی منکر بھی رضا کے منافی نہیں ہیں بعض مغرورین نے یہاں سخت غلطی کھائی ہے کہتے ہیں کہ کفر اور گناہ وغیرہ سب قضاء وقدر سے ہیں بندہ کو ان کے ساتھ راضی رہنا چاہیے یہ باتیں سراسر شریعت سے ناواقف اور تاویل سے جاہل ہونے کی ہیں ہمارے پیغمبر اور دیگر پیغمبروں کی صلوات اللہ علیہم بہت سی دعائیں آئی ہیں حالانکہ یہ رضا کے اعلیٰ مقام میں تھے اسی طرح معاصی کے انکار اور اون کو برا سمجھنے کے متعلق بھی بہت سی حدیثیں وارد ہیں۔ **ف** غیر محق وغیر محقق صوفیہ پر کیسا بلیغ رد ہے اور عقائد واحکام شرعیہ کی کس قدر تقویت ہے۔

از خیر المجالس

یعنی ملفوظات خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلی جمع کردہ مولٰنا حمید قلندر یکے از احد الخلفا

مجلس پنجم۔ **قول ۵۶** پھر حضرت خواجہ ذکرہ اللہ تعالیٰ بالخیر نے ذکر میں اولیاء اللہ سے فرمایا کہ متابعت پیغمبر صلے اللہ علیہ وسلم کی ضرور ہے قولاً وفعلاً وارادۃً ہر طرح سے تا محبت حق تعالےٰ کی دل میں قرار پکڑے اس واسطے کہ محبت خدا بے متابعت حضرت محمد مصطفےٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے حاصل نہیں ہوتی اور یہ آیت پڑھی قُلْ اِنْ کُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللّٰہَ فَاتَّبِعُوْنِیْ یُحْبِبْکُمُ اللّٰہُ

لہ کہہ دیجئے اگر تم لوگ خدا سے محبت رکھتے ہو تو میری اتباع کرو خدا تعالےٰ تم سے محبت کریگا ۱۲ مترجم

ف دیکھیے اس میں کیسی تصریح ہے کہ بدون اتباع شریعت کے دولت باطنی بھی حاصل نہیں ہوتی۔

مجلس ششم۔ (قول ۵۷) ایک واعظ کی حکایت بیان فرمائی کہ جسکے وعظ میں بہت اثر تھا مگر حج سے آنے کے بعد وہ اثر نہ رہا لوگوں نے جو وجہ پوچھی اوس نے بیان کیا کہ یارو خداوند عالم الغیب خوب جانتا ہے کہ اس عرصہ میں کہ میں گیا اور آیا ہوں کوئی جرم و گناہ مجھ سے نہیں ہوا ہے سوائے ایک قصور کے اور میں نے جبھی جان لیا تھا کہ عمدہ نعمت مجھ سے چھین لی جاوے گی اور ویسا ہی ہوا اور وہ خطا یہ تھی کہ ایک نماز باجماعت مجھ سے راہ میں فوت ہوئی کہ امام کے ساتھ ہو کر بھی جماعت سے محروم رہا یہ سب لطفی اوس کی شامت سے ہے یہ کہکر حضرت خواجہ پر گریہ طاری ہوا اور حاضرین بھی رونے لگے کہ بسبب فوت ایک نماز باجماعت کے کہ وہ بھی وقت پر پڑھی مگر تنہا پڑھی یہ خرابی واقع ہوئی اور تھوسیت عام جاتی رہی جو لوگ بیچارے بالکل جماعت میں نہیں جاتے اور اکثر اون کی نمازیں قضا ہو جاتی ہیں اون کا کیا حال ہوگا اور کتنی نعمتوں اور فوائد سے محروم رہتے ہوں گے **ف** دیکھیے نماز اور جماعت کا کیسا اہتمام باشان ہونا بیان فرمایا۔

مجلس بست و ہشتم۔ (قول ۵۸) اوسے الیعنی ایک سیدزادہ کو ارشاد کیا کہ متابعت پیغمبر صلے اللہ علیہ وسلم کی ہر امر میں کرنا چاہیے اور تم سے زیبا تر ہے کہ تم فرزند رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کے ہو اور متابعت رسولؐ دو چیزیں ہے کہ جو کچھ خدا اور رسولؐ نے کہا وہ کرنا چاہیے اور جس سے خدا اور رسول نے منع کیا اوس سے بچنا چاہیے اور خرید و فروخت میں ہرگز جھوٹ بات زبان پر نہ آوے۔ **ف** دیکھیے کس مدو شد سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع کی تاکید فرماتے ہیں۔

مجلس سی و نہم (قول ۵۹) پھر کہا لوگوں نے قرآن و حدیث کو چھوڑ دیا

لہذا اخراب و پریشان ہیں۔ **ف** قرآن و حدیث کے ترک کا کیسا وبال فرماتے ہیں

مجلس چہل و ششم اقول ۳۰ پھر فرمایا مخلوق کے روبرو سر زمین پر رکھنا بطور سجدہ روا نہیں مگر لب سے زمین چومنا آیا ہے اور تعظیم قبر کی بھی روا نہیں مگر طواف کرنا تربت کسی بزرگ کا بزرگان دین سے آیا ہے۔ **ف** دیکھئے سجدہ تحیت و تعظیم قبر کی کیسی ممانعت فرمائی باقی تقبیل ارض و طواف کی جو اجازت دی ہے یہ تقبیل محبت ہے نہ کہ تقبیل تعظیم کیونکہ وہ تو مشابہ سجدہ کے ہے جس کی ممانعت فرمائی ہے اور یہ طواف بھی طواف تعظیم نہیں ورنہ وہ تو تعظیم قبر میں داخل ہے جس کی ممانعت فرمائی ہے بلکہ استفاضہ عن صاحب القبر کے لئے ہے کہ اس سے مناسبت اوس کی روح کی ساتھہ پیدا ہو جاتی ہے اور یہ تجربہ کی بات ہے۔

مجلس پنجاہ و ہفتم اقول ۳۱ مجھے اس وقت ایک اور حدیث یاد آئی لہذا میں نے اوسے بھی عرض کیا کہ عین القضاۃ ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ نے یہ حدیث نقل کی ہے کہ فرمایا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے رأیت ربی علی صورۃ امرد قطط جناب خواجہ نے فرمایا یہ حدیث اول تو کتب مشہورہ میں نہیں اور اگر حدیث ہے تو حمل اس کا متشابہات پر کیا جائے گا اور متشابہات پر ایمان لانا چاہئے اور بحث اور تاویل اس میں خطر ہے۔ **ف** دیکھئے نقل حدیث میں کیسی احتیاط ہے اور عقائد کے باب میں کیسی سنت کے موافق تحقیق ہے۔

مجلس ہفتاد و ششم اقول ۳۲ ایک شخص نے سوال کیا کہ خواجہ بایزید قدس اللہ سرہ العزیز نے فرمایا سبحانی ما اعظم شانی لوائی اعظم من لواء محمد صلی اللہ علیہ وسلم یہ بات کیونکر ہے جناب خواجہ نے فرمایا بعضے کلمات مشائخ از قسم حال و کیفیت ہوتے ہیں کہ اون کو شطحیات کہتے ہیں جیسے یہ قول ان کا کہ لیس فی جبتی سوی اللہ تعالیٰ اور یہ کہنا کہ سبحانی ما اعظم شانی سو ان سب کو

۱؎ دیکھا میں نے اپنے رب کو ایک امرد بہت گھونگر بالوں والے کی شکل پر ۱۲ مترجم

ہفوات عشاق کہتے ہیں یہ باتیں غلبات احوال میں اون سے سرزد ہوتی ہیں کہ ہمارے فہم سے خارج ہیں۔ **ف** کیسا عقیدہ سنت کے موافق ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ ان حضرات میں افراط و تفریط نہ تہا۔

مجلس نود و ہفتم اقول ۹۳ جس نے سنن رسول علیہ السلام کو ترک کیا اوس پر مواظبت نہیں کی اوس نے رسولؐ کو اپنا خصم یعنی مدعی کیا ہے۔ **ف** دیکھئے خلاف سنت پر کیسی وعید فرمائی۔

از انوار العارفین

تذکرہ حضرت خواجہ معین الدین رحؒ۔ **اقول ۹۴** فرمودہ علامت شقاوت آنست کہ معصیت کند و امید دارد کہ مقبول خواہم بود **ف** اس میں صاف رد ہے فرقہ اباحیہ کا جس میں بعض غلاۃ صوفیہ بہی شامل ہو گئے کہ حلال و حرام سے اپنے کو آزاد رکہکر بہی اپنے کو واصل سمجھتے ہیں۔

تذکرہ حضرت شیخ نظام الدین اولیا رحؒ **ارشاد حضرت شیخ فرید شکر گنج** رحمۃ اللہ علیہ **اقول ۹۵** درویش را قدرے علم باید۔ **ف** علم دین کی ضرورت کی تصریح فرمائی اور قدرے سے مراد قدر ضروری ہے جس پر عمل موقوف ہے اور سے مقصود فنون زائدہ کی ضرورت کی نفی ہے جبکہ دوسرے اہل تبحر موجود ہوں

تذکرہ حضرت شیخ فرید الدین رحؒ **ارشاد حضرت قطب الدین** رحؒ **اقول ۹۶** شیخ بابا فرید الدین ہمیں نمط در ترک و تجرید تحصیل علوم ظاہری مشغول باش بعد ازاں در دہلی پیش ما بیا کہ انشاء اللہ تعالےٰ مرا آنچہ خواہی یافت ازاں منزل بازگشتہ

ف فرمایا بدبختی کی علامت یہ ہے کہ معصیت کرے اور امید رکھے کہ مقبول ہو جائیگی سے درویش کو بقدر ضرورت علم سیکھنا چاہئے
سے بابا فرید الدین اسی طرح ترک اور تجرید کے ساتھ علوم ظاہری کے حاصل کرنے میں مشغول رہنا چاہئے اس کے بعد ہمارے پاس شہر دہلی میں آنا انشاء اللہ وہاں ملو گے جو ڈھونڈو گے وہ اس منزل سے واپس ہوئے وہاں سے قندہار جاکر پانچ سال تک علم کی تحصیل کی ۱۲ مترجم

ازآنجا بعقد ہار رفتہ پنج سال تحصیل علوم نمودف اس سے تائید ہوتی ہے قول بالا کی تفسیر کی کیونکہ جو شخص پہلے سے مشغول تحصیل علوم ہو چنانچہ اس کے قبل کتاب نافع کی تحصیل کا ذکر ہے اور وہ شخص ہو بھی ذہین جیسے یہ بزرگ تھے پھر پانچ برس تحصیل میں اور صرف ہوں تو ظاہر ہے کہ ضروری کی وہی تفسیر ہوگی جو اوپر مذکور ہوئی نہ کہ صرف راہ نجات اور مالا بد منہ۔

تذکرہ شیخ جلال الدین تھانیسری رحمۃ اللہ علیہ۔ اقول ص۶۲

اینجا سے اکثر مدعیان اہل سلوک و جہال صوفیہ راہ خطا کردند گمراہ شدند اعیذ باللہ من ذلک مروی عن السلف رضی اللہ عنہم اجمعین انما حرموا الوصول لتضیعہم الاصول۔ والاصول رعایۃ الشریعۃ والطریقۃ وآنچہ گفتہ اند تلاوۃ القرآن والاشتغال بالامور الشرعیۃ امور حسنۃ لکن شان الطلب شان اخر نسبت بزوائد نوافل گفتہ اند کہ کار طالب حق بعد از ادائے فرائض وسنن رواتب منحصر بشغل باطن است نہ بکثرت نوافل و اعمال جوارح انتہٰی۔ ف اعمال شریعت و علوم شریعت کے حقوق ادا نہ کرنے کو کس قدر مضر و موجب حرمان بتلا رہے ہیں

ع اس جگہ اکثر سلوک کے مدعی اور جاہل صوفیہ صحیح راستہ سے ہٹ گئے گمراہ ہوگئے اللہ اس سے محفوظ رکھے اگلے بزرگوں سے منقول ہے کہ اس قسم کے لوگ وصول سے صرف اس وجہ سے محروم رہے کہ انہوں نے صحیح اصول کو ضائع کر دیا اور وہ اصول یہ ہیں کہ شریعت اور طریقت دونوں کی رعایت کیجاوے اور بزرگوں کا جو یہ ارشاد ہے کہ قرآن کی تلاوت اور دیگر شرعی امور میں مشغول ہونا اگرچہ عمدہ بات ہے لیکن عشق اور طلب کی شان ہی دوسری ہے (جس سے معلوم ہوتا ہے کہ شریعت کی چنداں حاجت نہیں) سو یہ ارشاد عبادت نافلہ کے متعلق ہے اس لئے کہ طالب حق کا کام فرائض اور سنن مؤکدہ ادا کرنے کے بعد باطن میں مشغول ہوتا ہے نوافل اور ظاہری اعمال یہ اوس کا کام نہیں ہے ۱۲ مترجم۔

از اقتباس الانوار مؤلفہ مولانا شیخ محمد اکرم رح

تذکرہ حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی رح (قول ۶۸) ایک جوگی کے قصہ میں (جس نے آپ کو ایک پارس کی پتھری دی تھی آپ کی برکت سے بیشمار پارس کی پتھریاں پیدا ہو گئیں) یہ عبارت ہے جوگی پشیمان و شرمندہ از آنجا برآمدہ و آں ہر دو سنگ درپیش آنحضرت نہاد و سر در پائے وے قدس سرہ افگند و گفت یا حضرت علم و معرفتے کہ ترا با اینہمہ استغنا میدارد چیزے ازاں نصیب من ہم کن آنحضرت گفت کہ ایں نعمت بے اسلام حاصل نشود جوگی بر فور کلمہ توحید بر زبان راند و مسلمان شد بتوجہ آنحضرت از اولیاء وقت گشت۔

ف دیکھئے کمالات حقیقیہ کے لیے اسلام کو شرط قرار دیا گیا بخلاف اس وقت کے مدعیوں کے کہ کمالات باطنیہ کا کفر کے ساتھ اجتماع ممکن سمجھتے ہیں۔

ایضاً تذکرہ حضرت موصوف (قول ۶۹) سلطان فیروز شاہ برائے ملاقات شیخ جلال الحق متوجہ پانی پت گشت چوں شرف ملازمت آنحضرت دریافت عرض نمود بندہ میخواہد کہ چیزے بپرسد آنحضرت گفت بپرس سلطان عرض کرد کہ شما خدا را دیدہ آید آنحضرت گفت کہ دیدن خدا عزوجل بدیں چشم سر در شریعت روا نیست ما سایہ

لہ جوگی پشیمان اور شرمندہ ہو کر وہاں سے نکلا اور وہ دونوں پتھریاں آنحضرت کے روبرو رکھدیں اور سر کو قدموں پر ڈالدیا اور عرض کیا کہ حضرت مجھکو بھی کچھ اپنے علوم اور معارف میں سے عطا فرما دیجئے کہ جن کی وجہ سے آپ ایسی چیزوں سے مستغنی ہیں حضرت نے فرمایا کہ یہ دولت بدون مسلمان ہوئے نہیں ملسکتی یہ سنکر جوگی فوراً کلمہ پڑھکر مسلمان ہو گیا حضرت کی توجہ سے اس زمانے کے اولیاء میں سے ہو گیا۔

سلہ سلطان فیروز شاہ شیخ جلال الحق کی زیارت کیواسطے پانی پت میں آیا جب حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا عرض کیا کہ بندہ ایک بات دریافت کرنیکی اجازت چاہتا ہے حضرت نے فرمایا کہ دریافت کیجیو سلطان نے عرض کیا کہ کیا آپ نے خدا تعالیٰ کو دیکھا ہے حضرت نے جواب دیا کہ خدا تعالیٰ کو اس آنکھ سے دیکھنا شریعت کی رو سے جائز نہیں ہے لیکن خدا تعالیٰ کے سایہ کو میں نے دیکھا ہے۔ ۱۲ مترجم

وے سبحانہ را دیدہ ام۔ ف دیکھئے ذات وصفات کے متعلق کیسا صحیح عقیدہ اہلسنت وجماعت کے موافق ہے۔

از لطائف قدوسی مولفہ مولانا رکن الدین رحمۃ اللہ علیہ

در حالات شیخ عبدالقدوس رح آخر رسالہ قصبہ شیخ حسام الدین محتسب

اقول [1] بخدمت حضرت قطب عالم اعلام شرعی فرستاد بہ ترک سرود ووجد حضرت قطب العالم قبول فرمودند چوں دو سہ روز بریں حال گذشت حضرت قطب العالم دریں مدت نہ سرود شنیدند نہ تواجد فرمودند مردمان قصبہ زبان طعن وتشنیع دراز کردند وگفتند کہ شیخ از خوف سیاست شیخ اوجہر شنیدن سرود ووجد ترک کرد واستغفار نمود چوں بعضے آمدہ در خدمت حضرت قطب عالم بزبانی مردمان اظہار کردند کہ مردم ہمچوں میگویند حضرت قطب العالم فرمود کہ ما مسلمانیم ومسلمان زادہ ایم حکم شرع بجا آوردیم وقبول نمودیم۔ ف حضرت قطب العالم کے جواب سے جس درجہ انقیاد فتوے شرعی کے سامنے معلوم ہوتا ہے ظاہر ہے

از منتخب مکتوبات قدوسیہ للشیخ عبدالقدوس رح

مکتوب ہفتدہم اقول [2] اذ بہ مقام اگر چہ وقتے بود کہ با صلوۃ ظاہر کارے

---

[1] حضرت قطب العالم شیخ عبدالقدوس رح کی خدمت میں اعلا حسام الدین محتسب انے سماع اور وجد چھوڑنے کے بابت ایک فرمان شرعی بھیجا حضرت قطب العالم نے قبول فرمالیا جب دو تین روز اسیطرح گذر گئے کہ حضرت قطب العالم نے اس زمانہ میں نہ گانا سنا اور نہ آپ کو وجد ہوا اہل قصبہ نے طعنہ زنی شروع کی اور کہا کہ حضرت نے شیخ اوجہر کی سزا کے خوف سے گانا بجانا اور وجد چھوڑ دیا اور توبہ کر لی بعض لوگوں نے حضرت کی خدمت میں یہ ماجرا عرض کیا کہ لوگ ایسا ایسا کہتے ہیں حضرت نے فرمایا کہ ہم مسلمان ہیں اور مسلمان کی اولاد ہیں شریعت کے حکم کو مان لیا اور قبول کر لیا۔ [2] سالک کو اس مقام پر پہونچکر اگر چہ ظاہری نماز کے ساتھ باقی صفحہ ۴۴

نماند حسنات الابرار سیئات المقربین داند آما اتباع رسولؐ دامن نگذارد و ترک صلوۃ بیچ وجہ بر خود روا ندارد تا اگر یک صلوۃ را بعمد تارک بود کافر و مردود گردد و العیاذ باللہ من ذلک ازاینجا است کہ باجماع گویند تا علم و عقل باقیست شرع و تکلیف باقی است ہر چند مقام عالی بود و در وصول حق تعالیٰ متعالی شود ترک ادب شرع عمداً و اعتقاداً بر وے روا نبود و آنچہ ارتفاع تکالیف وارد است آن ارتفاع کلفت است از وے در عمل نہ ارتفاع اوامر و نواہی تا ہر چند عامل بود متکلف نبود ما انا من المتکلفین ذوق حال وے بود یسبحون اللیل والنہار لا یفترون حال وے و کمال وے بود۔ ف اس میں کتنی بڑی غلطی کا رفع ہے اور یہ جو فرمایا ہے کہ با صلوۃ ظاہری کارے نماند۔ اس میں فرضیت کا انکار نہیں کیونکہ اس کے بعد ہی ترک صلوۃ کو کفر فرماتے ہیں بلکہ مقصود یہ ہے کہ اعظم ثمرات صلوۃ کا مشاہدہ ہے اس کا مشاہدہ نماز پر موقوف نہیں رہتا بلکہ توجہ تو جہ الی الافعال المختلفہ کے نماز میں یہ مشاہدہ ضعیف ہو جاتا ہے لیکن ایک غایت کے استغنا سے دوسری غایات کا استغنا لازم نہیں آتا چنانچہ مشاہدہ سے بھی

بقیہ حاشیہ صفحہ ۴۳ ایسا کچھ تعلق نہیں رہتا ہے ابرار کی حسنات کو مقربین کی معاصی سمجھتا ہے لیکن اتباع رسولؐ کا دامن نہیں چھوڑتا ہے اور نماز کے ترک کو کسی طرح اپنے لئے جائز نہیں رکھتا ہے حتی کہ اگر ایک نماز کو قصداً ترک کرے تو کافر ہو جائے اللہ تعالیٰ اس سے محفوظ رکھے۔ اسی جگہ سے سب بالاجماع کہتے ہیں جب تک ہوش اور عقل باقی ہو شریعت کی پابندی بھی باقی ہے اگرچہ سالک کا مقام کتنا ہی عالی ہو جاوے اور وصول الی اللہ میں کتنا ہی بلند مرتبہ حاصل ہو لیکن شریعت کے آداب کو ترک کرنا عمداً اوس کے لئے جائز ہے اور نہ اعتقاداً اور یہ جو تکالیف مرتفع ہونے کی بابت بزرگوں سے منقول ہے تو مراد اس سے یہی کلفت کا عمل میں مرتفع ہو جانا ہے نہ کہ شریعت کے اوامر اور نواہی کا مرتفع ہو جانا پس وہ شخص جو کچھ عمل کرتا ہے بے تکلف کرتا ہے۔ اور ترجمہ آیت نہیں ہوں میں تکلف کرنیوالوں میں سے یہی ذوق اوس کا حال ہوتا ہے ترجمہ آیت رات دن عبادت کرتے رہتے ہیں تھکتے نہیں ہیں یہ اوس کا حال اور کمال ہوتا ہے ۱۲ مترجم

بڑی عنایت رضا ہے وہ اب بھی موقوف رہتی ہے نماز پر جیسے محبوب مجلس مشاہدہ میں کسی عاشق کو ایسی خدمت بتلادے جو منافی ہو مشاہدہ کی یا منافی ہو کامل مشاہدہ کی تو اوس وقت مشاہدہ مقدم ہوگا یا رضا۔

مکتوب ہژدہم۔ اقول [1] ابتدا در دیدار در آخرت بود و در دار دنیا نبود کہ وقوع دیدار پاک و باقی در کون و فساد و فانی خلاف حکمت و خلاف وعدہ است ہر چند جائز است کہ ہر چہ جائز است در وجہ جواز مختص بمکانے دون مکانے و بزمانے دون زمانے نبود مخصوص دیدار خداوند پاک منزہ و مقدس از جہت و جائے و مکان و زمان است مخصوص بمکان و زمان نبود و اجماع اہلسنت و اہل حق ہم برین است کہ دیدار خداتعالے در دار دنیا واقع نشود نہ بچشم سر نہ بدیدۂ دل بمرفع حجاب و عیان و آنچہ بزرگان گفتہ اند۔ **بیت**

ہر کرا آں آفتاب اینجا نتافت ہر چہ آنجا وعدہ بود اینجا بیافت

بیت

دیگراں را وعدہ گر فردا بود لیک ما را نقد ہم اینجا بود

[1] اے بھائی دیدار آخرت میں ہوگا اور دنیا میں نہیں ہوگا اس لئے کہ پاک اور باقی کے دیدار کا وقوع عالم فانی میں ہونا حکمت کے خلاف اور وعدہ کے خلاف ہے۔ ہاں عقلاً ممکن ہے اس لئے کہ جو چیز ممکن ہوتی ہے تو اوس کا ممکن ہونا کسی ایک مکان اور ایک زمانے کے ساتھ مخصوص نہیں ہوتا ہے خصوصاً خدا تعالے جو جہت اور مکان اور زمانہ سب سے پاک ہے۔ اوس کا دیدار کسی مکان یا زمان کے ساتھ مخصوص نہ ہوگا۔ اور اہل سنت اور اہل حق کا اجماع بھی اس پر ہے کہ خداتعالے کا دیدار دنیا میں واقع نہ ہوگا نہ تو سر کی آنکھ سے اور نہ دیدۂ دل سے اس طرح کہ موجودات کا پردہ دل سے اُٹھا دیا جاوے اور یہ جو بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جس کسی کے سے (حق کا) آفتاب اس جہان میں ظاہر ہوا جو کچھ وعدہ ہوا تھا یہاں سب پا لیا۔ یہ یہ فرمایا ہے کہ دوسروں سے کل کا وعدہ ہے۔ لیکن ہم رسے لئے تو نقد اس جگہ بھی موجود ہے۔ بقیہ مضمون بر صفحہ ۴۸

وقول ہر بزرگے کہ دریں باب ازیں جنس افتادہ است معنی او آنست کہ آنچہ آنجا وعدہ برویۃ بود اینجا بچشم یقین مشاہدہ حاصل گشت و در مرتبہ رویت و مشاہدہ بلند رفت کما قال علی رضی اللہ عنہ لو کشف الغطاء ما ازددت یقینا یعنی یقین من در مشاہدہ رب جائے رسیدہ است کہ معائنہ و رویت ہماں شد کہ مشاہدۂ یقین است و ایں را دیدار سِر گویند و دریں مقام در عروج از کون در کشف حق و مشاہدہ رب بلند سیر وند و زمان و مکان را در وقت شان در پیچند نہ آنکہ در خارج زمان و مکان را پیچیدہ اند و دنیا را بر داشتہ اند و بحقیقت در آخرت بردہ اند و ایں اعتقاد باطل است و مردان حق دریں مقام در مراتب اند کافر ایں مرتبہ ہرگز نبود و جز مومن را نبود ف اس میں کتنے عقاید خلاف شرع کو رد فرمایا ہے۔

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۴۵) اور جو قول بزرگوں کا اس معاملہ میں ایسا ہی ہو تو ان سب کی مراد یہ ہے کہ جو کچھ وعدہ رویت دار آخرت کے متعلق ہے اس جگہ یقین کی آنکھ سے مشاہدہ ہوا اور جو کچھ رویت کے وقت حاصل ہوگا مشاہدہ میں اوس سے زائد حاصل ہوا چنانچہ حضرت علی رض فرماتے ہیں اگر حجاب اوٹھا دیا جاوے تو میرے یقین میں کچھ اضافہ نہو گا یعنی میرا یقین مشاہدہ خداوندی میں اس درجہ پر پہونچا ہوا ہے کہ (سر کی آنکھ سے) معاینہ کرنے اور دیکھنے میں وہی بات ہوگی جو مشاہدہ کے یقین میں ہے اور اس کو اصطلاح میں دیدار ستر کہتے ہیں (سالکین) اس مقام میں عروج کے وقت حق کے انکشاف او۔ مشاہدہ رب کی حالت میں بہت بلند مقام پر پہونچ جاتے ہیں اور زمان اور مکان کو اس وقت لپیٹ دیتے ہیں اس کا یہ مطلب نہیں کہ ظاہر میں زمان اور مکان کو لپیٹ ڈالتے ہیں اور دنیا کو (بالائے طاق) اوٹھا کر رکھدیتے ہیں اور در حقیقت آخرت میں چلے جاتے ہیں یہ اعتقاد تو باطل ہے (بلکہ مراد یہ ہے کہ نظر قلبی سے عالم دنیا محجوب ہو جاتا ہے اور اس میں محبوب حقیقی سما جاتا ہے) مردان حق اس مقام میں مختلف مرتبوں میں ہوتے ہیں کافر کو یہ مرتبہ ہرگز حاصل نہیں ہوتا بجز مومن کے کسی کو نہیں ملتا ۱۲ مترجم

مکتوب بست و دوم۔ (قول ملک) سلطان آرند کہ شیخ الاسلام شیخ فتح اودہی سہ روز پیوستہ در سماع بودند و نماز پنجوقت ادامی کردند بعد چوں فرو داشت شد یاران عرض کردند کہ سہ روز گذشتہ پرسیدند نماز اداگشت گفتند اداگشت بعدہ شیخ محمد عیسٰی را کہ خلیفہ شیخ فتح اللہ بودند پرسیدہ فرستادند ایں نماز جائز است یا نہ شیخ محمد عیسٰی جواب نبشتند کہ نماز ہماں نماز است کہ حضرت مخدوم گذاروند اما از جہت رعایت شرع باز باید گردانید۔ **ف** چونکہ حضرت قطب العالم رحمہ نے اس حکایت کے اجزا کے ساتھ توافق فرمایا اس لئے اس کو اون کا قول قرار دیا گیا اس میں جس قدر دقیق رعایت ہے شرع کی ظاہر ہے۔

مکتوب بست و ہشتم۔ (قول ملک) باز پرسیدند یعنی از حضرت یحیٰی رؤیت در خواب جائز بود یا نہ گفتند جائز بود پرسیدند کسے کہ خدا تعالیٰ را در خواب بیند مامون العاقبۃ شود یا نہ گفتند در خواب خدا تعالیٰ را بیند اما از خوف مکر و استدراج خالی نبود مگر ہمیں سر است کہ در خواب است نہ در بیداری کہ در بیداری ہماں عاقبت بود و آں در جنت بود کہ آنجا خواب نبود

ملہ بیان کرتے ہیں کہ شیخ الاسلام شیخ فتح اودہی تین روز متواتر سماع میں مشغول رہے اور پانچوں وقت نمازیں ادا کرتے رہے تین دن کے بعد جب سکون ہوا تو احباب نے عرض کیا کہ تین دن گذرے ہیں انہوں نے کہا کہ نماز ادا ہوئی عرض کیا ادا ہوئی اس کے بعد شیخ محمد عیسٰی جو کہ خلیفہ ہیں شیخ فتح اللہ کے اون کے پاس یہ بات دریافت کرنے کے لئے بھیجا کہ یہ نماز صحیح ہوئی یا نہیں شیخ محمد عیسٰی نے جواب لکھا کہ حقیقت میں نماز تو وہی ہوئی جو حضرت مخدوم نے ادا کی۔ لیکن شریعت کی رعایت کی وجہ سے دوبارہ پڑھ لیں۔ سلہ پھر دریافت کیا گیا حضرت یحیٰی سے کہ خدا تعالیٰ کا دیدار خواب میں ممکن ہے یا نہیں انہوں نے کہا کہ ممکن ہے لوگوں نے عرض کیا کہ جو شخص خدا تعالیٰ کو خواب میں دیکھے کیا وہ خاتمہ سے بیخوف ہو سکتا ہے یا نہیں انہوں نے کہا کہ خدا تعالیٰ کو خواب میں دیکھ سکتا ہے لیکن استدراج کے اندیشہ سے یہ امر خالی نہیں یہی راز ہے کہ یہ رؤیت خواب میں ہے بیداری میں نہیں کیونکہ بیداری (باقی بر صفحہ ۴۸)

ہماں بیداری بود و اینجا خواب و بیداری بود و ایں حجاب است و عاقبت نبود پس ہر چند بود خوف و خطر بود۔ **ف** حالت خاصہ میں کس قدر رعایت ہے حدود شرعیہ کی اور ان احوال کو کمال سمجھنے کی کیسی جڑ قطع کی ہے۔

مکتوب سی و پنجم۔ اقول [۱] بجواب مریدے کہ ملہم شدہ بود صر مومنًا او کافرًا کافر خواہی شد پس جواب نوشت کہ ایں راشتم محبت خوانند و رسم مودت دانند اور اسکے بعد یہ قول ہے تو در کار باش و در شریعت استوار باش و ہیچ باک مدار

خاک او باش بادشاہی کن آن او باش ہر چہ خواہی کن

ف اس میں بھی حالت خاصہ میں کس قدر رعایت ہے حدود شرعیہ کی اور جو چیز شرعت موجب یاس نہ ہو اوس کی کیسی جڑ قطع کی ہے جیسے قول بالا میں بلا اذن شرع عجب کی جڑ قطع کی تھی۔

مکتوب سی و ششم۔ اقول [۲] ہوش دار و در کار مستقیم باش و در شرع مستدیم ہر چند استقامت شرع است و در کار است انوار است و اسرار اسرار می آرند مریدے نورے میدید پیش پیر عرض داشت کہ من

(بقیہ صفحہ گذشتہ) جو دیدار ہوگا وہی اصل دیدار آخرت ہوگی در دہ جنت میں ہوگا کیونکہ وہاں خواب نہ ہوگا سر بیداری ہی ہوگی اور یہاں (دنیا میں) خواب اور بیداری دونوں حالتیں ہیں۔ یہ (دنیا) حجاب ہے روز آخرت نہیں (جہاں حجاب ہوگا) پس یہاں کتنا ہی دیدار ہو مگر خوف خطرہ رہیگا (مامون العاقبۃ نہ ہوگا خلاصہ یہ کہ دینا کے بعد عافیت ہے اور یہاں خوف ہوگا اور عاقبت کے بعد کوئی عافیت نہیں اسلیے وہیں خوف عاقبت کا تحقق نہ ہوگا

[۱] ایک ایسے مرید کے جواب میں کہ جسکو یہ الہام ہوا تھا کہ مومن رہو یا کافر انجام میں کافر ہوگا تحریر فرمایا کہ یہ دستنام محبت ہے اور دوستی کا طرز تم اپنے کام میں لگے رہو اور شریعت میں مضبوط رہو اور کچھ اندیشہ نکرو (بیت کا ترجمہ) اوس کی خاک پا ہوجا پھر بادشاہت کر اوسکی ملک اور غلام بنجا جو چاہے کر۔

[۲] ہوشیار رہو اور کام میں استقامت رکھو اور شریعت پر قایم اور جمے رہو جب تک شریعت میں استقامت ہے اور کام میں لگا ہوا ہے انوار ہیں اور اسرار۔ باقی بر صفحہ ۴۹

چنیں نورے بچشم پیر اناے روزگار بود فرمود برو یک مشت کاہ از حق غیرے بے
اذن بگیر مرید ہمچناں کرد نور در پردہ شد مرید پیش پیر آمد ازیں حال عرض
داشت پیر بحق رسیدہ فرمود خاطر جمع دار کہ آں نور حق است کہ اگر بارتکاب
خلاف شرع آں نور مکشوف بودی نور نبودی بلکہ ظلمت بودی حق نبودی باطل بودے

ہرچہ در وے داعیۂ شرع نیست بیت وسوسۂ دیو بود بے نزاع

وآنکہ یک مشت کاہ از حق غیر گرفتن فرمودہ بود از جہت آنکہ آں از صغائر است
و در و رخصت شرع است بجہت قلت و امتحان صحت حال است و گرنہ پیر مرشد
خلاف شرع ہرگز نفرماید و چوں ارتکاب ایں قدر زیان کرد معلوم است کہ در
ارتکاب معاصی چہ زیان است و چہ حرمان پس در طاعت مستقیم باش
و در شرع مستدیم کہ صفای باطن را و نجات آنجہان را امروز مارا جز شرع
حجت نیست ہرچند ولی بعالم تحقیق رسد و بداند کہ ایں نور حق است و ایں
سر حق و فعل او فعل حق و قول او قول حق اما متابع نبی باشد و در بیان شرع
او نتواند کہ از خود حکم بگرداند و در خلاف اتباع وے سرّی بداند امروز

لذت شریعت سے اچھی کی باتیں پیدا ہوتی ہیں حکایت اکوئی مرید نور دیکھتا تھا پیر کی خدمت میں عرض کیا
کہ میں ایسا نور دیکھتا ہوں پیر عاقل تھا فرمایا کہ جاؤ ایک مٹھی گہاس دوسرے کی ملک سے بدون اجازت
کے لے لو مرید نے ایسا ہی کیا نور چھپ گیا مرید نے پیر کے پاس آکر اس واقعہ کو عرض کیا پیر نے اسکی حقیقت
سمجھکر کہا کہ خاطر جمع رکھ کہ وہ نور نور حق ہے کیونکہ اگر خلاف شرع ارتکاب کرنے سے وہ نور ظاہر ہوتا تو
حقیقت میں وہ نور نہ ہوتا بلکہ ظلمت ہوتی حق نہ ہوتا باطل ہوتا۔ اشعر جسمیں شریعت کا داعیہ نہو وہ بلا نزاع
شیطانی وسوسہ ہے اور یہ جو انہوں نے ایک مٹھی گہاس دوسرے کے حق میں سے لینے کو کہا تھا تو اوسکی وجہ یہ ہو کہ یہ فعل
گناہ صغیرہ ہے اور اس میں شریعت کی طرف سے رخصت ہے بوجہ قلت شی اور صحت حال کا امتحان کرنے کے ورنہ پیر و مرشد
خلاف شرع کام کرنے کو ہرگز نہ کہتے۔ اور جبکہ اس معمولی معصیت سے اسقدر نقصان ہوتا ہے تو معلوم ہوکہ بڑی بڑی
معصیت کے ارتکاب میں کسقدر نقصان ہے اور کیسی محرومی۔ پس طاعت میں ثابت قدم رہو اور شریعت پر قائم رہو کیونکہ
باطن کی صفائی اور اوس جہان کی نجات کے لئے اسوقت بجز شریعت کے کوئی شئی حجت اور سبب نہیں ہرچند ولی

بقیہ برصفحہ

روز ابتلا است نہ روز جزا ہر چہ امروز مینماید و میگشاید در رسید این ابتلا مینماید و میگشاید پر حذر باید بود و المخلصون علی خطر عظیم در کار ست مردان جان باختہ اند و جہان تاختہ اند و بانوار و اسرار حق رسیدہ اند الحمد للہ علی ذالک ۔ **ف** شریعت کے خلاف اہل طریق کے دھوکوں پر کیسی تنبیہ ہے۔ اور مشت کاہ لینے کو جو صغائر میں سے فرمایا یہ تورع ہے ورنہ غیر متقوم چیز کا لے لینا تو کسی درجہ کی بھی معصیت نہیں مگر عبث تھا اوس کی یہ ظلمت ظاہر ہوئی۔

مکتوب سی وہفتم۔ اقول [1] اچوں بہ عالم تحقیق رسد ولی ولی شود و نبی نبی گردد و مابہ الامتیاز بینہما سر بین اللہ و عبدہ و ولی ہر چند ولی بود و بعالم تحقیق رسد نتواند کہ نبی گردد و ذرہ از متابعت نبی خلاف نماید و مقصود کلی اینجا توحید مطلق است خواہ نبی بود و خواہ ولی کہ آں سر حق است و سر مقربان

گذشتہ سے پیوستہ صفحہ (۴۹) محقق ہو جائے اور جانے کہ یہ نور حق ہے اور یہ سر حق ہے اور اوسکا فعل فعل حق ہے اور اوسکا قول قول حق ہے مگر تابعدار نبی کا رہتا ہے اور شریعت کے بیان کے وقت اوسکو یہ حق نہیں کہ اپنی طرف سے کوئی حکم بیان کرے اور اگر نبی کے خلاف کسی حالت میں کوئی بھید کی بات معلوم کرے تو جان لینا چاہیے کہ یہ وقت امتحان کا وقت ہے جزا و سزا کا وقت نہیں ہے اسکا وقت آخرت میں ہے اسوقت تو کچھ معلوم ہوتا ہے اور ظاہر ہوتا ہے امتحان کے لیے معلوم ہوتا ہے اور ظاہر ہوتا ہے خائف رہنا چاہیے اہل خلوص سخت خطرہ میں ہیں اس کا خیال ہے اس میدان کے مرد وہ ہیں جنہوں نے جان کی پروا نہیں کی اور جہان سے پار ہو گئے اور حق کے انوار اور اسرار تک پہونچ گئے۔

[1] جب محقق ہو جاتا ہے تو ولی ولی ہو جاتا ہے اور نبی نبی بن جاتا ہے اور مابہ الامتیاز ان دونوں کے درمیان ایک بھید ہے اللہ اور بندے کے درمیان میں۔ اور ولی ہر چند ولی ہو جاتا ہے اور محقق بنجاتا ہے مگر یہ نہیں ہو سکتا کہ نبی ہو جاوے اور ذرہ برابر نبی کی اتباع کے خلاف کر سکے اور اصل مقصود اس مقام پر توحید مطلق ہے خواہ نبی ہو اور خواہ ولی کہ وہ سر حق ہے اور سر دینے والا مقربین اوس سے خوش ہے اور ان کا مطلوب وہی ہے۔ (بقیہ حاشیہ بر صفحہ ۵۱)

بداں خوش است ومطلوب ایشاں ہماں ست وھوالحق ذوالقوۃ المتین
دراں توحید ہمہ روئے است ہیچ پشت نہ ہمہ حق است ہیچ غیر نہ وجوہ یومئذ
ناضرۃ الی ربھا ناظرۃ خبر ازیں سرّ است بیت

ہر چہ بینی ذات پاک حق ببیں　　ایں چنیں دیدن ترا نیکو بود

واں توحید کہ مومناں عام دارند وخدائے را ایمان بغیب آوردہ اند
ومقید ثواب وعقاب آنجہاں گشتہ اند ایں را توحید مقید خوانند ونزدیاں
توحید مطلق دانند بے ایں توحید آں توحید دست ندہد وہرگز بداں راہ نیابد
کہ لا توحید بدون الایمان اینجا گفتہ اند کہ دریں راہ کہ رود ایمان رود
وایں بادیہ خونخوار کہ قطع کند ایمان قطع کند وبدیں دولت کہ رسد ایمان رسید

ہر کہ در راہ محمد رہ نیافت　　تا ابد گردے ازیں درگہ نیافت

ف جو لوگ اس دھوکہ میں ہیں کہ کمالات باطنہ میں اسلام بھی شرط نہیں
اون پر کس قدر بلیغ رد ہے

(بقیہ صفحہ ۵۰) از ترجمہ آیت اور وہی حق زور آور نہایت قوت والا اس توحید
کے مرتبہ میں ہر شی مشاہدہ ہوتی ہے غیبت میں کوئی نہیں ہر شی حق ہے غیر حق کوئی نہیں از ترجمہ
اوس روز قیامت میں بارونق ہونگے اپنے پروردگار کی طرف دیکھتے ہونگے اس آیت میں
اس راز کی خبر دی ہے از ترجمہ بیت جو کچھ دیکھو تم ذات پاک حق کا مشاہدہ کرو اس ہوا کہ تمہارا اس قسم کا مشاہدہ
نہایت اچھا ہے ! اور وہ توحید کی قسم کہ جو عام مسلمانوں کو حاصل ہے اور خدا تعالیٰ پر ایمان بالغیب لائے ہیں اور صرف
آخرت کا عذاب ثواب ان کی غرض ہے اس قسم کی توحید کو توحید مقید کہتے ہیں اور توحید مطلق کا زینہ اس کو جانتے
ہیں بدون اس توحید کے وہ توحید کسی طرح میسر نہیں آسکتی اور اوس کا رستہ نہیں ملسکتا اسلئے کہ توحید کا حصول بدون
ایمان کے ممکن نہیں اسیجگہ سے ان حضرات نے کہا ہے کہ اس راہ سلوک میں کون چلتا ہے ایمان چلتا ہے اس خونخوار جنگل کو
کون قطع کرتا ہے ایمان قطع کرتا ہے اس دولت کو کون حاصل کرتا ہے ایمان حاصل کرتا ہے
از ترجمہ بیت جس نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے طریق کو نہ پایا قیامت تک اس درگاہ کی گرد میسر
نہیں آئے گی۔

مکتوب چہل ودوم (قول ۱ے) متعلق بعض اہل اغلاط۔ از احکام شرع گشتہ اند وحلال وحرام را یکسو نہادہ اند ودر ضلالت افتادہ اند فردا بالکفار در جہنم بودند تا اگر توحید با صحت دین وباستقامت احکام شرع متین وعقائد دینی بودے در ہر مرتبہ کہ بودے بکشف یا بمقال بلسان یا بحال ہیچ زیان نہ کردی بلکہ مطلوب رلہ بودے ومقصود درگاہ۔ ف مدلول ظاہر ہے۔

مکتوب چہل وپنجم۔ (قول ۲ے) بدانند کہ رضیت باللہ ربا وبالاسلام دینا وبالمصطفی علیہ السلام نبیا حقیست جمیع اہل اسلام بریں مقر راند وہر کہ یکے ازیں راہ منکر شود کافر است بالاجماع انچہ اختلاف اہل ملۃ اسلام در احکام اسلام کردہ اند بعضے از ایشاں را اہل ضلالۃ گویند واہل سنت وجماعت ندانند واہل حق ندانند چنانچہ فرقہ معتزلہ وروافضہ وخوارجہ وکرامیہ وغیر ذلک وآں اجتہاد ایشاں را باطل ومردود خوانند آں مسائل معین ومذکور رند در کتب کہ بداں نسبت ایشاں را اہل ضلال گویند چنانچہ انکار صفات وانکار مسئلہ رویت وآں

۱ے بعض اہل اغلاط کے متعلق وہ لوگ شریعت کے احکام سے ہٹ گئے حلال حرام کو چھوڑ دیا گمراہی میں پڑ گئے کل کے دن کفار کے ساتھ دوزخ میں ہوں گے اگر توحید دین کی درستی اور احکام شرع کی استقامت اور دینی عقیدوں کے ساتھ ہوتی جس مرتبہ کی ہوتی کشف سے یا مقال سے زبان سے یا حال سے کچھ نقصان نہ کرتی بلکہ سلوک کی مطلوب ہوتی اور درگاہ کی مقصود۔

۲ے جاننا چاہئے کہ حدیث رضیت باللہ الخ حق ہے ترجمہ اس کا یہ ہے میں راضی ہوں کہ میرا رب اللہ ہے اور دین میرا اسلام ہے اور محمد مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وسلم نبی ہیں تمام اہل اسلام اس کا اقرار کرتے ہیں جو کوئی اس کا انکار کرے بالاجماع کافر ہے اسلامی فرقوں نے احکام اسلام میں جو کچھ اختلاف کیا ہے ان میں سے بعض کو گمراہ کہتے ہیں اور ان کو اہل سنت وجماعت نہیں جانتے اور اہل حق نہیں سمجھتے جیسے فرقہ معتزلہ وروافضہ اور خوارج اور کرامیہ وغیرہ اور ان کے اجتہادی مسئلوں کو باطل اور مردود کہتے ہیں وہ مسئلے کتابوں میں مذکور ہیں کہ جن کی وجہ سے ان کو گمراہ کہتے ہیں جیسے صفات کا انکار اور مسئلہ رویت کا انکار اور ان کا۔ (بقیہ بر صفحہ ۵۳)

معتزلہ است و اصل در اعتزال انکار صفات و انکار رویۃ است اشعریہ ہر چند تکوین را حادث گویند و در بعضے مسائل دیگر خلاف جویند اہل حق است و اہل سنت و جماعت کہ منکر صفات و منکر رویت نیست ہر چند مطعون ہست و صفائے مذہب سنت ندارد و چنانچہ انکار از فعل اختیاری و آں جبریہ است و اثبات فعل اختیاری کہ خالق آں خدا را نداند و آں قدریہ است و علی را بر جملہ اصحاب فضل دہند و آں روافض است و مسح بر موزہ جائز ندارد و بر پائے مسح کند و آں شیعہ است و قرآن را مخلوق گویند و آں معتزلہ و زیدیہ اند و غیر ذلک کہ اہل سنت و جماعت ایشاں را بہ نسبت آں مسائل اہل حق نہ دانند و بیرون از اہل سنت و جماعت شمارند کہ دریں از حضرت علیہ السلام الی یومنا باجماع اہل حق بر خلاف آں اقوال جملہ اہل ضلال قرار گرفتہ است ہر کہ ازیں قاعدہ تجاوز کند و در قولے از اقوال ایشاں مائل شود از اہل ضلال باشد و قول و فعل او مردود و مطرود بود و طائفہ اہل ضلالت اباحتیاں اند ایشاں خود را موحد خوانند و ترک شرائع

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۲) منکر فرقہ معتزلہ ہو اور اصل اعتزال صفات اور رویت کا انکار ہو اگرچہ معتزلہ اور مسائل میں بھی اہل حق کے مخالف ہیں اشعریہ ہر چند صفت تکوین کو حادث کہتے ہیں اور بعض دیگر مسائل میں انکا اختلاف اہل حق میں اور اہل سنت والجماعت ہیں اسلئے کہ صفت کے اور رویت کے منکر نہیں ہیں اگرچہ قول بالحدوث اور اختلاف مسائل کیوجہ سے مطعون ہیں اور صاف طور سے مذہب اہل سنت کا نہیں کہتے اور جیسے بعض کا بندہ کے فعل اختیاری کا انکار کرنا اور وہ لوگ فرقہ جبریہ ہیں اور جیسے بعض کا بندے کیلئے فعل اختیاری کا ثابت کرنا کہ اوسکا پیدا کرنیوالا خدا تعالیٰ کو نہیں جانتے اور وہ لوگ قدریہ ہیں اور جیسے حضرت علیؓ کو تمام صحابہؓ پر فضیلت دیتے ہیں اور وہ لوگ رافضہ ہیں اور بعض موزہ پر مسح کرنا جائز نہیں کہتے اور پانوں پر مسح کرتے ہیں اور وہ لوگ شیعہ ہیں اور بعض قرآن کو مخلوق کہتے ہیں اور وہ لوگ معتزلہ اور زیدیہ ہیں وغیرہ وغیرہ کہ اہل سنت و جماعت ان لوگوں کو ان مسائل کی بنا پر اہل حق نہیں کہتے اور اہل سنت و جماعت سے خارج کہتے ہیں کیونکہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے لیکر اسوقت تک باجماع اہل حق ان گمراہ لوگوں کے اقوال کے خلاف ثابت و مقرر ہے جو کوئی اس متفق علیہ قاعدہ سے تجاوز کریگا اور ان گمراہ لوگوں کے کسی قول کی جانب مائل ہوگا وہ گمراہ ہوگا اور اوسکا قول و فعل مردود اور غیر مقبول ہوگا۔ گمراہ لوگوں میں سے ایک گروہ اباحتیان کا ہے یہ لوگ اپنے کو موحد کہتے ہیں اور ترک شریعت کو (باقی حاشیہ بر صفحہ ۵۴)

جائز دانند و ندانند کہ توحید مطلق توحید عارفان و ستر ایشان مخصوص باایشان است و اباحت بلیہ عام است و گمراہی تمام عصمنا اللہ وجمیع المؤمنین من ھذہ البلیۃ و آنچہ از مشائخ اقوال و اشارات ظہور یافتہ است آں تعلق بمرتبہ ایشاں دارد و بعضے از اہل ظاہر شطحیات گویند بداں معنی کہ خلاف ظاہر است چنانچہ لیس فی الدارین غیر اللہ و انا الحق و سبحانی رد آں جائز نیست کہ اقوال اہل حق و اہل سنت و جماعت اند و قبول آں لازم نیست کہ معصوم نیند روا باشد کہ لغزیدہ باشند انبیاء معصوم اند اقوال ایشاں را شطحیات نہ گویند مجمل و متشابہ خوانند ہر یکے از اولیا بر قدر علو درجہ خویش در متابعت سید المرسلین وے و قدمے دارد کہ یکے بدیگرے نرسد و فہم آں او را نبود چنانچہ قرآن ناطق است وکیف تصبر علی مالم تحط بہ خبرا اگر آنجا انکار بود حرمان عظیم باشد

(بقیہ صفحہ ۵۳) جائز بتلاتے ہیں اور اپنی بیوقوفی سے انہیں جانتے کہ توحید مطلق اور عارفونکی توحید اور اسرار انہیں کے ساتھ مخصوص ہیں تارک شریعت کو کسطرح یہ مرتبہ حاصل ہوسکتا ہے اور اباحت یعنی ترک شریعت کو جائز کہنا عام بلا ہے اور پوری گمراہی ہے اللہ تعالے ہمکو اور تمام مسلمانونکو اس بلا سے محفوظ رکھے اور مشائخ سے جو اقوال و ارشادات وغلبۂ حال میں ظاہر ہوتے ہیں اون کا تعلق اُنہی کے مرتبہ کے ساتھ ہے اور دوسرونکے فہم سے بالا ہیں اور بعض اہل ظاہر اون اقوال کو شطحیات کہتے ہیں اسلئے کہ ظاہر شریعت کے خلاف ہیں جیسا کہ یہ قول لیس فی الدارین غیر اللہ اور انا الحق اور سبحانی ان کے متعلق تحقیق یہ ہے کہ ان کا انکار اور رد جائز نہیں کیونکہ اہل حق اور اہل سنت وجماعت کے اقوال ہیں اور قبول کرنا بھی لازم نہیں اسلئے کہ وہ معصوم نہیں ہیں ممکن ہے کہ ان کو لغزش ہو گئی ہو انبیاء علیہم السلام معصوم ہیں ان کے اقوال کو اگرچہ خلاف ظاہر ہیں، شطحیات نہیں کہتے بلکہ مجمل اور متشابہ کہتے ہیں۔ ہر ولی کو سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع کا ایک عالی درجہ حاصل ہوتا ہے کہ دوسرا اوسکو نہیں پہونچ سکتا اور اوس کو نہیں سمجھ سکتا چنانچہ قرآن پاک میں حضرت موسےٰ علیہ السلام و حضرت خضر علیہ السلام کے قصہ میں خضر علیہ السلام کا قول نقل کیا ہے جس سے اس تحقیق کی تائید ہوتی ہے ارشاد ہے ترجمہ آیت آپ کیسے صبر کرو گے اور سچی حقیقت سے تم واقف نہیں ایسے مشائخ پر انکار کرنے سے بڑی محرومی ہوتی ہے (باقی حاشیہ صفحہ ۵۵)

کہ منکر بجائے نرسد جز مخذول ومطرود نبود صاحب عوارف مے گوید من انکرہم ضل واعتدی ومصدق اگرچہ بدرجۂ ایشاں نرسیدہ است امید است کہ تصدیق را در صحبت وخدمت ایشاں آردو ورا بکمال مردان رساند وعارف سبحان گرداند۔ **ف** اہل بدعت واہل اباحت پر کس قدر رد ہے اور شطحیات کے متعلق اور اون کی ساتھ جو معاملہ رکھا جاوے اوسکا کیا اچھا فیصلہ ہے۔

از اخبار الاخیار للشیخ عبد الحق المحدث الدہلوی

تذکرہ حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی اعظم خلفاء حضرت سلطان نظام الدین اولیاء

قول نمبر۸ نقل ہست کہ روزے بعضے از مریدان شیخ نظام الدین اولیاء مجلسے داشتند واز دف وزنان سرودے مے شنیدند شیخ نصیر الدین محمود درمجلس بود برخاست تا برآید یاران تکلیف نشستن کردند گفت خلاف سنت است گفتند از سماع منکر شدی واز مشرب پیر برگشتی گفت حجت نمیشود دلیل از کتاب وحدیث باید بعضے از غرض گویاں ایں سخن بخدمت شیخ رسانیدند کہ شیخ محمود چنیں میگوید شیخ را صدق معاملۂ او معلوم بود فرمود راست میگوید

بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۴ کیونکہ منکر کو کوئی مرتبہ نہیں حاصل ہوتا بجز رسوا اور ذلیل ہونیکے کچھ نہیں ہوتا صاحب عوارف فرماتے ہیں جس نے انکار کیا گمراہ ہوا اور حد سے آگے نکل گیا اور تصدیق کرنیوالا اگرچہ ابھی تک اسکے درجہ تک نہیں پہونچا لیکن امید ہے کہ تصدیق کیوجہ سے انکی صحبت ور خدمت میں حاضر ہوکر بزرگوں کے کمالات کو حاصل کرے اور اوسکو خدا تعالیٰ کی معرفت حاصل ہو۔

لہ نقل ہے کہ ایک روز سلطان نظام الدین اولیاء کے بعض مرید کسی مجلس میں جمع تھے اور عورتوں کا دف گانا سنتے تھے شیخ نصیر الدین محمود مجلس میں تھے اوٹھ کھڑے ہوئے تاکہ باہر چلے جائیں یاران طریقت نے بیٹھنے پر زور ڈالا تو کہا کہ یہ سنت کے خلاف ہے لوگوں نے کہا کہ سماع کا انکار کرتے ہو اور پیر کے طریقہ کو چھوڑتے ہو کہا کہ پیر کا طریقہ دلیل اور حجت نہیں قرآن اور حدیث سے دلیل بیان کرنی چاہیے بعض مخالفوں نے اس واقعہ کی خبر شیخ کو کر دی کہ شیخ محمود ایسا کہتے ہیں شیخ کو اون کا

صدق معاملہ معلوم تھا فرمایا شیخ محمود درست کہتے ہیں (بقیہ برصفحہ ۵۶)

میگوید حق آنست کہ او میگوید در سیر الاولیا مینویسد کہ در مجلس شیخ نظام الدین مزامیر
نبودے وتصفیق نہ کردندے و اگر کسی از یاران چیزے بخدمت او میرسانید کہ مزامیر
میشنود منع میکردوے گفت خوب نمی کند و در خیر المجالس میگوید عزیزے بخدمت
شیخ نصیر الدین محمود در آمد آغاز کرد کہ کجا روا باشد کہ مزامیر در جمع باشد و دف
و نای و رباب و صوفیان رقص کنند خواجہ فرمودند کہ مزامیر باجماع مباح نیست
اگر یکے از طریقت بیفتد بارے در شریعت باشد اگر شریعت ہم بیفتد کجا رود اول
در سماع اختلاف است نزد یک علما با چندین شرائط مباح اہل آں را اما مزامیر
باجماع حرام است۔

ضمیمہ قصہ بالا از رسالہ فروع السماع للشیخ الممدوح۔

وحضرت[1] شیخ نصیر الدین محمود رح در غایت تورع و احتیاط و مسلمانی و نگہداشت
حدود ظاہر بودند ہمیشہ بدرس علوم دینی مشغول درگاہ گاہے کہ سماع میشنیدند
قوالان ہم از جنس طالبعلمان و درویشان مے بودند کہ در خدمت ایشاں

بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۵ حق وہی ہے جو وہ کہتے ہیں۔ الکتاب سیر الاولیاء میں لکھا ہے کہ شیخ نظام الدینؒ کی مجلس میں مزامیر
نہ ہوتے تھے اور تالی نہ بجاتے تھے اور اگر کوئی شخص احباب کیطرف سے آپکی خدمت میں عرض کرتا کہ مزامیر سنتے
ہیں تو اونکو منع کرتے اور فرماتے کہ یہ کام اچھا نہیں۔ خیر المجالس میں لکھا ہے ایک عزیز شیخ نصیر الدینؒ
کی خدمت میں حاضر ہوکر کہنے لگا کہ کہاں جائز ہے یہ بات کہ مزامیر۔ اور دف۔ اور بانسری۔ اور رباب۔
یہ سب موجود ہوں اور صوفی لوگ رقص کریں۔ خواجہؒ نے فرمایا کہ مزامیر بالاجماع جائز نہیں اگر کوئی طریقت سے
نکلجائے تو اوسکا شریعت میں ٹھکانا ہوسکتا ہے اگر شریعت سے بھی گرجائے تو پھر کہاں جائے پس مزامیر کے پاس بھی نہ جانا چاہئے
کہ شریعت کے خلاف ہے۔ رہا سماع تو اس میں اختلاف ہے بعض علماء کے نزدیک اہل کیلئے کچھ شرائط
کے ساتھ جائز ہے لیکن مزامیر بالاجماع حرام ہے۔ [1] اور حضرت شیخ نصیر الدین محمودؒ غایت درجہ کا تقوی اور
احتیاط اور دینداری اور ظاہری حدود کی رعایت رکھتے تھے۔ ہمیشہ علوم دینی کی تعلیم میں مشغول رہتے کبھی
کبھی سماع سنتے تھے قوال بھی طالب علموں اور درویشوں میں سے ہوتے تھے جو کہ انکی خدمت میں رہتے بقیہ ص ۵۷ پر

کاری کردند چنیں شنیدہ میشود کہ یکبار در خانہ شیخ برہان الدین غریبؒ مجلس سماع بود و مزامیر نیز بود و شیخ نصیر الدین محمودؒ از مجلس برخاستہ و اعراض نمودہ بمنزل خود آمدند کسی گفت کہ از طریقہ پیر برگشتی گفت حجت نمیشود و این خبر بسلطان المشائخؒ رسانیدند فرمودند خوب کرد و حق بجانب اوست و منتسبان سلسلہ مخدوم شیخ نصیر الدین محمود قدس اللہ تعالیٰ سرہ غایت اجتناب و احتراز از شنیدن مزامیر دارند و ایشان میگویند کہ شیخ فرمودند کہ ہر کہ سماع مزامیر کند از عقد بیعت و مریدیے ما برآید واللہ اعلم بالصواب ف سماع مع المزامیر کی جو مذمت فرمائی ہے ظاہر ہے۔

باب دوم جسمیں ان حضرات کے وہ افعال ہیں جن سے خود اونکا شدید الاتباع ہونا ثابت ہوتا ہے

از مختصر حالات خواجگان چشت رح

حالات حضرت خواجہ معین الدینؒ۔ عمل (۱) وہاں کا یعنی ہرات کا حاکم ایک شیعی محمد یادگار تہا کہ جو اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو گالیاں دیا کرتا تہا اور جو کوئی اوس کی قلمرو میں اپنی اولاد کا نام ابوبکر یا عثمان یا عمر

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۶) کام کرتے تھے ایسا سنا گیا ہے کہ ایک مرتبہ شیخ برہان الدین غریبؒ کے مکان میں سماع کی مجلس منعقد تھی اور مزامیر بھی موجود تھے شیخ نصیر الدین محمودؒ مجلس سے اوٹھ کھڑے ہوئے اور اپنے مکان پر آگئے کسی نے کہا کہ آپ پیر کے طریقہ سو پھر گئے فرمایا کہ یہ کوئی دلیل نہیں اس خبر کو سلطان المشائخؒ کی خدمت میں لوگوں نے پہونچا دیا تو فرمانے لگے کہ انہوں نے بہت اچھا کیا اور حق اونہی کی جانب ہے مخدوم شیخ نصیر الدین محمود قدس اللہ سرہٗ کے سلسلے کے مرید مزامیر سننے سے غایت درجہ پرہیز کرتے ہیں اور یہ کہتے ہیں کہ شیخ نے فرمایا ہے کہ جو مزامیر سنیگا وہ ہماری بیعت اور مریدی سے خارج ہو جاوے گا۔ واللہ اعلم بالصواب ۱۲ مترجم

رکھتا فوراً قتل کروا دیتا۔ حضرت خواجہ اوسی کے باغ میں اوترے اور لب حوض مقام کیا وہ جب اپنے باغ میں سیر کے لئے آیا تو اون کو دیکھکر غضبناک ہوا اور چاہا کہ انہیں آزار دے کہ اس اثنا میں خواجہ کی نظر فیض اثر اوس پر جا پڑی فوراً بیہوش ہوکر گر پڑا خواجہ نے جب اوس کی یہ کیفیت دیکھی حوض سے پانی لیکر اوسکے چہرہ پر چھڑکا جب اوسے ہوش ہوا تو وہ اوسی وقت اپنے عقیدہ سے پھر گیا اور قدموں میں آپڑا پھر مع اپنے ارکین کے حضرت خواجہ کا مرید ہوا اور بہت سامال و متاع اور خزانے شیخ کے آگے لا رکھے۔ خواجہ نے فرمایا کہ یہ مال تیری ملک سے نہیں ہے بلکہ یہ مال اون کا ہے جن سے کہ بطریق ظلم لیا گیا ہے تجھے چاہیے کہ جن جن سے یہ لیا ہے انہیں کو پہونچا دے اوس نے ایسا ہی کیا اور اپنے لونڈی غلاموں کو آزاد کر دیا۔ پھر چند روز خدمت عالی میں رہکر اپنے کام کی تکمیل کی اور خرقہ خلافت پایا پھر وہ ظاہری و باطنی دونوں خلافتیں حاصل کرکے ہرات ہی پر مامور کیا گیا۔ ف دیکھئے حقوق العباد کا کتنا اہتمام فرمایا جسکا آج مدعیان علم و عمل کو بھی اتنا اہتمام نہیں ہے

حالات خواجہ قطب الدین رح۔ عمل ۱۳۴ صلاح الدین پسر کریم الدین و نصیر الدین غزلخواں نے یہ بیت شروع کردی ؎

کشتگان خنجر تسلیم را ہر زمان از غیب جانے دیگرست

اس بیت کے سنتے ہی آپ پر وہ حالت طاری ہوئی کہ دس گز زمین سے اچھلنے لگے تین روز تک یہی حالت رہی سوائے نماز کے اور کسی وقت ہوش نہوا جب نماز پڑھ لیتے پھر وجد کرنے لگتے۔ ف دیکھئے نماز کا کتنا اہتمام تھا کہ ایسی حالت مغلوبیت میں بھی غفلت نہیں کی۔

حالات شیخ فریدالدین رح۔ عمل ۱۳۵ بی بی شریفہ جوانی ہی میں بیوہ ہوگئی تہیں۔ اور کوئی اولاد نہ رکھتی تہیں مرتے دم تک خدا ہی کی یاد میں

لہ خنجر تسلیم و رضا کے قتل کئے ہوؤں کو ہر وقت ایک دوسری قسم کی جان غیب سے ملتی رہتی ہے ۱۲ مترجم

لگی رہیں بڑی ولیہ کاملہ تھیں چنانچہ آپکے والد (یعنی حضرت شیخ فریدؒ) فرمایا کرتے تھے اگر خلافت وسجادہ عورت کے لئے جائز ہوتا تو بیشک بی بی شریفہ اس قابل تھیں کہ انہیں خلافت دیجاتی۔ ف دیکھئے شریعت کا کسقدر دقیق اتباع ہے کہ باوجود کسی صریح قولی نہی کے وارد نہ ہونے کے متبعین سنت کے توارث پر کس اہتمام سے عمل فرمایا۔

از انیس الارواح

یعنی ملفوظات حضرت خواجہ عثمان ہارونیؒ مرتبہ حضرت خواجہ معین الدینؒ

آٹھویں مجلس ۔ عمل سنت۔ کھانا لایا گیا تو حضرت خواجہ نور اللہ مرقدہ نے فرمایا کہ کھانا دستر خوان پر لاؤ کیونکہ ہم او سپر کھائیں گے اس لئے کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے خوان (چوکی) پر کھانا نہیں کھایا یہ حدیث میں مصرح ہے لیکن خوان پر کھانا کھانے سے منع بھی نہیں فرمایا ہے لہذا اگر کوئی کھاوے تو روا ہے مگر رسول اللہ صلے اللہ علیہ وعلی آلہ وسلم اور سب صحابہ واہلبیت رضوان اللہ علیہم اجمعین ہمیشہ دستر خوان ہی پر کھانا کھاتے تھے۔ ف دیکھئے باوجودیکہ چوکی پر کھانا رکھکر کھانے کو جائز سمجھتے تھے اور یہی آپ کی رائے ہے مگر سنت کے خلاف ہونے کے سبب اوس کو پسند نہیں کیا کس درجہ اتباع سنت ہے۔

از فوائد السالکین

یعنی ملفوظات خواجہ قطب الدین کاکیؒ جمع کردہ حضرت بابا فرید گنج شکرؒ

مجلس دوم ۔ عمل سنت۔ قصہ سماع قطب صاحب و قاضی حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ علیہما میں مذکور ہے اس بیت پر (یعنی کشتگان خنجر تسلیم را ✤ ہر زماں از غیب جانے دیگر ست ✤) ہم دونوں کو ایسا وجد ہوا کہ تین رات دن برابر مدہوش و متحیر رہے

پھر ہم دونوں اپنی جگہ پر آگئے اور یہی بیت پھر پڑھوائی پھر تین رات تک برابر متحیر رہے اور کچھ خبر نہ ہوئی مگر نماز کے وقت ہوش آجاتا تھا بعد نماز پھر عالم سماع میں مشغول ہو جاتے پھر سات رات دن تک اور بھی عالم تحیر میں رہے
ف دیکھئے ایسی سخت حالت میں نماز قضا نہیں کی اس سے زیادہ کیا اتباع شریعت ہوگا۔ یہ قصہ پہلے بھی آیا ہے مگر ماخذ کے تعدد سے مکرر لایا گیا جس سے تقویت ہوگئی۔

مجلس چہارم۔ عمل رہے اتنے میں کہانا آگیا خواجہ اور سب درویش کہانا کہانے لگے راستے میں شیخ نظام الدین ابو المؤید آئے اور سلام کیا خواجہ نے نہ اون کے سلام کا جواب دیا اور نہ اون پر التفات فرمایا ابو المؤید پر یہ امر نہایت شاق گذرا غرضکہ جب کہانے سے فارغ ہوئے تو ابو المؤید نے سوال کیا کہ جب آپ کہانا کہاتے تھے میں آیا اور سلام کیا آپ نے سلام کا جواب کیوں نہ دیا۔ خواجہ قطب الاسلام ادام اللہ بقائہ نے فرمایا کہ ہم طاعت الٰہی میں تھے سلام کا جواب کسطرح دیا جاتا۔ درویش لوگوں کا کہانا محض قوت عبادت کے لئے ہوتا ہے اور یہی اون کی نیت ہوتی ہے کہانا کہانا گویا اون کی عبادت ہے پس جب وہ عبادت وطاعت میں مشغول ہیں تو اون کو یہ روا نہیں کہ وہ سلام کا جواب دیں اور آنے والے کو یہی چاہئے کہ وہ بیٹھ جائے اور کہانے میں شریک ہو جب طعام سے فارغ ہو اُٹھے اور سلام کرے پھر اسی محل پر آپ نے فرمایا کہ ایک دفعہ شیخ ابو القاسم نصیر آبادی اور شیخ ابو سعید ابو الخیر قدس سرہ العزیز کے پیر تھے اپنے یاروں کے ساتھ کہانے میں مشغول تھے امام الحرمین استاد امام غزالی آئے اور سلام کیا کسی نے اون پر التفات نہ کیا جب کہانے سے فارغ ہوئے تو امام الحرمین کہنے لگے کہ میں آیا اور سلام کہا لیکن آپ لوگوں میں سے کسی نے سلام تک کا جواب نہ دیا یہ کیا نیک بات ہے شیخ ابو القاسم نے کہا کہ رسم یہی ہے کہ جو جماعت میں آگئے اور وہ جماعت کو کہانے میں مشغول پائے

تو اگر بیٹھ جائے جب وہ فارغ ہوں تو پھر اونکو سلام کرے امام الحرمین نے پوچھے کہ یہ بات کہاں سے نکالی عقل سے یا نقل سے اونہوں نے فرمایا عقل سے کیونکہ جب درویشوں کا کہانا محض قوت عبادت ہی کے لئے ہے اور یہی اون کی نیت ہے تو گویا وہ عین طاعت میں ہیں پس جب وہ طاعت میں ہوئے تو جواب کیونکر دیسکتے ہیں۔ ف یہ وہی عمل ہے جس کی فقہانے تصریح کی ہے کہ کہانے کی حالت میں سلام کرنا مکروہ ہے (در مختار) صرف دلیل میں فرق ہے فقہاء کے نزدیک احتمال عجز عن الجواب بنا ہے اور شغل عبادت مستقل بنا رہے۔ اور خواجہ صاحب نے اکل لتقوی فی الدین کو عبادت میں داخل کرکے اوس کو بنا قرار دیا اور اس کی بھی گنجایش ہے چنانچہ امام الحرمین نے اس کا کوئی جواب نہیں دیا۔ اس حکایت سے کسقدر دقیق اتباع احکام شرعیہ کا معلوم ہوتا ہے کہ حکم شرعی کی رعایت کو مروت کی رعایت پر اور مخاطب کی وجاہت پر غالب رکہا۔

از راحۃ القلوب

یعنی ملفوظات حضرت خواجہ بابا فرید گنج شکرؒ جمع فرمودہ

حضرت سلطان نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ

مجلس نہم۔ عمل ۵۸ پھر آپ نے اس محل پر فرمایا کہ شیخ عثمان ہارونی قدس اللہ سرہ العزیز ہر شب تراویح میں دو ختم قرآن کرتے چنانچہ ماہ رمضان میں ساٹھ ختم ہوئے۔ ف ظاہر ہے جو بزرگ شریعت کے اعمال غیر موکدہ کا اسقدر اہتمام کریں گے وہ اعمال موکدہ کا کس قدر کرتے ہونگے

مجلس ہفتدہم۔ عمل ۵۹ جس مذہب میں کہ ہم ہیں وہ امام اعظم ابو حنیفہؒ ہی کا مذہب ہے یہ مذہب صواب پر ہے اور خطا کا احتمال نہیں رکھتا

اور بعضوں نے کہا ہے کہ چاروں مذہب اہل سنت و جماعت میں مجتہدین میں
سے کسی کو بھی ہوائے نفس سے میل نہ تھا ورنہ بدعت کے پاس گئے وہ کیسے
خدا کے بندے تھے کہ جنہوں نے سوائے متابعت خدا تعالیٰ و سنت رسول
اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کوئی کام نہیں کیا۔ ف مذہب حنفی پر ہونا ظاہر ہے
اور مذہب حنفی میں کبھی ترک شریعت کی اجازت نہیں پس یہ حضرات یقیناً
شریعت کے متبع تھے اور یہ ارشاد کہ خطا کا احتمال نہیں اس سے مراد مطلق
احتمال نہیں بلکہ وہ احتمال جو تشکیک مشکک سے پیدا ہو جاوے۔ جیسا ایک
مذہب کے متبع کو دوسرے مذہب کے متعلق ہوتا ہے اس توجیہ پر اس کو
مابعد کے قول سے تعارض نہیں۔

از راحۃ المحبین

یعنی ملفوظات حضرت سلطان نظام الدین اولیاء رح جمع فرمودہ حضرت امیر خسرو رح

دوسری مجلس عمل ۹ حضرت آدم علیہ السلام کے متعلق ایک
روایت فرما کر فرمایا یہ روایت بعض مفسرین نے اس طرح بیان کی ہے
آگے اللہ جانے کہ اصل حقیقت سے وہی خوب واقف ہے۔ ف اس سے
ان حضرات کی نقل روایات میں نہایت احتیاط فرمانا ثابت ہوتا ہے کہ جہاں
ماخذ پر وثوق نہ ہوتا تنبیہ فرما دیتے تھے اور جہاں ایسی احتیاط منقول
نہ ہو وہاں شک نہ ہونے سے معذور ہیں اور شک ہونے نہ ہونے کے اسباب
اجتہادی ہیں۔

مجلس چہارم ۲۷ شعبان ۶۵۵ھ۔ عمل ۱۰ فرمان ہوا کہ سماع
شروع ہو جب سماع شروع ہونے لگا تو شیخ الاسلام کھڑے ہو گئے اور رقص
کرنے لگے چنانچہ سات رات دن برابر رقص میں رہے جب نماز کا وقت آتا

نماز پڑھتے پھر سماع میں مشغول ہو جاتے۔ ف اس سے بڑھ کر کیا اہتمام ہو گا اتباع شریعت کا کہ ایسی مغلوبیت کی حالت میں بھی نماز سے غفلت نہیں ہوئی

مجلس نہم۔ ۵ رمضان ۵۵۱ھ۔ عمل (۱۱) پھر آپ نے فرمایا کہ بزرگان و خواجگان ماہ مبارک کی راتوں میں ہر شب تراویح میں ختم قرآن کیا کرتے تھے پھر آپ نے اسی محل پر فرمایا کہ شیخ عثمان ہارونی قدس اللہ سرہ العزیز ہر شب تراویح میں دو ختم قرآن کرتے چنانچہ ماہ رمضان میں ساٹھ ختم ہوتے۔ ف عمل ۳ کی تقریر یہاں بھی ہے۔ اور اس ملفوظ میں دیگر بزرگان و خواجگان کا معمول بھی مذکور ہے اس لئے یہ عمل ۳ کا تکرار نہیں ہے نیز راوی کے تعدد سے بھی تکرار محض نہیں رہا۔

پانچویں مجلس ۷ رمضان ۵۸۱ھ۔ عمل (۱۲) اس کے بعد آپ نے ارشاد فرمایا کہ حضرت خواجہ فریدالحق والدین قدس سرہ کی یہ عادت تھی کہ نماز عشاء کے بعد ایک دوگانہ میں روزانہ قرآن مجید ختم کیا کرتے تھے اور اوسی وضوسے فجر کی نماز پڑھا کرتے تھے بیس سال تک آپ کا یہی ورد رہا۔ ف یہاں بھی وہی تقریر ہے جو عمل ۳ کے تحت میں گذری۔

از فوائد الفواد

یعنی ملفوظات حضرت سلطان نظام الدین اولیاء رح جمع کردہ حضرت علاء سنجری رح

مجلس ۷ ذلقعدہ ۷۱۵ھ۔ عمل (۱۳) پھر آپ نے شیخ فریدالدین قدس سرہ کی حکایت فرمائی کہ انہیں سماع میں بڑا ذوق تھا ایک دفعہ انہیں سماع کا شوق ہوا قوال کوئی موجود نہ تھا آپنے مولانا بدرالدین اسحٰق سے فرمایا کہ وہ جو قاضی حمیدالدین ناگوری رح نے مکتوب بھیجا ہے اوسے لاؤ انہوں نے بہت سے رقعے جمع کر رکھے تھے اور ایک خریطے میں رکھ چھوڑے تھے

بدر الدین اسحٰق نے جو خریطے میں ہاتھ ڈالا تو اوّل وہی مکتوب ہاتھ میں آیا پھر وہ شیخ کی خدمت میں لائے آپ نے فرمایا کھڑے ہو جاؤ اور پڑھو انہوں نے بموجب ارشاد پڑہنا شروع کیا اس میں لکھا ہوا تھا کہ فقیر حقیر ضعیف نحیف محمد عطا کہ بندہ درویشان ست واز سر و دیدہ خاک قدم ایشان[1] شیخ نے فقط اتنا ہی سُنا تھا کہ آپ پر ایک حال اور ذوق پیدا ہوا۔ ف دیکھئے ان حضرات کا سماع یہ تھا کہ نثر سے بھی وہی اثر لیتے تھے جو نظم سے لیتے تھے ان رسوم معروفہ منکرہ سے مبرا تھے۔

مجلس ۱۵ رمضان ۷۱۶ھ۔ عمل (۱۴) ایک دفعہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ صدیقہ رضہ سے فرمایا تھا کہ تم دھوپ میں نہ بیٹھا کرو کہ اس سے چہرہ کی طراوت جاتی رہتی ہے میرے دل میں یہ بات تھی کہ میں آپ سے دریافت کروں کہ یہ حدیث کیونکر ہے اتنے میں آپ نے زبان مبارک سے فرمایا کہ میں نے اس حدیث کو کسی کتاب میں نہیں دیکھا ہاں مولانا علاؤ الدین اصولی رحہ سے کہ وہ میرے اوستاد تھے بدایوں میں میں نے سُنا تھا اور وہ بڑے بزرگ اور کامل آدمی تھے۔ ف معلوم ہوا کہ نقل احادیث میں احتیاط بلیغ فرماتے تھے اس احتیاط پر بھی اگر کچھ تسامح ہو جاتا اوس میں معذور رہتے۔

مجلس ۱۰ ذیقعدہ ۷۱۶ھ۔ عمل (۱۵) مولانا سراج الدین حافظ بدایونی حاضر تھے عرض کیا کہ من لیس لہ شیخ[2] فشیخہ الشیطان کیا یہ حدیث رسول اللہؐ ہے آپ نے فرمایا نہیں یہ تو مشائخ کا قول ہے۔ پھر مولانا سراج الدین نے پوچھا۔ من لم یر مفلحا لا یفلح ابدا[3] حدیث ہے فرمایا نہیں

---

[1] کہ فقیر حقیر ضعیف نحیف محمد عطا کہ درویشوں کا غلام ہے اور سر اور آنکھ سے ان کے قدم کی خاک

[2] جس کا کوئی پیر نہ ہو تو شیطان اوس کا پیر ہے۔

[3] جس نے کسی کامیاب اپنے خدا رسیدہ کو نہیں دیکھا تو کبھی کامیاب نہ ہو گا ۱۲ مترجم

یہی مشائخ رحمہم اللہ کا قول ہے۔ **ف** مثل عمل بالا۔

مجلس ۲۹ رجمادی الآخر ۱۳۱۸ھ عمل (۱۷۱) دولت دست بوسی حاصل ہوئی چونکہ رجب قریب تھا بندہ نے عرض کیا کہ حضرت خواجہ اویس قرنی رضی اللہ عنہ نے ایک نماز فرمائی ہے کہ وہ تین اور چار اور پانچ کو پڑھی جاتی ہے میرے جی میں یہ خطرہ گذر رہا ہے کہ جو دعائیں وغیرہ اور بزرگی اس نماز کی فرمائی ہے آیا وہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم سے سنی گئیں ہیں یا صحابہؓ کبار سے یا خواجہ اویس قرنی رضی اللہ عنہ نے فرمایا ہے غرضکہ متعینہ سورتیں اور دعائیں کہاں سے ہیں اور اون کا کیا ثبوت ہے حضرت خواجہ نے فرمایا کہ یہ معنی الہام سے ہی ہیں **ف** کسی امر کو حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کرنے میں کس قدر احتیاط فرمائی اور کس قدر اعتدال سے کام لیا کہ نہ منقولات کا انکار کیا اور نہ اوس کو حد سے بڑھایا بلکہ حقیقت بیان کردی جس سے افراط و تفریط کی اصلاح ہوگئی اور جو حدیث نہ ثابت ہو اور نہ دلائل صحیحہ کے معارض ہو اور کسی بزرگ سے منقول ہو اوس میں بھی الہامی و کشفی ہونیکا احتمال ہو سکتا ہے جیسا علما ظاہر احادیث منامیہ کو نقل کرتے ہیں اور اوس کو حدیث کہتے ہیں جیسے صاحب مشارق الانوار نے خواب میں بارہ ذیقعدہ ۱۳۱۱ھ میں فجر کے قریب حضور اقدس صلے اللہ علیہ وسلم سے حدیث اذا وضع العشاء واقیمت الصلوٰۃ کے متعلق تحقیق کیا کہ یا رسول اللہ ھذا الحدیث صحیح حضور نے ارشاد فرمایا نعم اور اسکو ایک درجہ کی حدیث قرار دیا گیا البتہ وہ منامی ہونے کی تصریح فرما دیتے ہیں اور صوفیہ اس تصریح کا التزام نہیں کرتے ممکن ہے کہ اصل راوی اس کا التزام کرتے ہوں پھر اہتمام نہ رہتا ہو۔

مجلس ۲۹ رجمادی الآخر ۱۳۱۸ھ عمل (۱۷۲) اس کے بعد مشائخ کے احوال کا ذکر ہونے لگا بندہ نے عرض کیا کہ میں نے ایک بات سنی ہے

کہ لوگ ایسا کہتے ہیں تو یہ کلمات خواجہ بایزید بسطامیؒ کے ہیں اور مجھے ان کلمات کی کوئی تاویل نہیں آتی اور نہ کسی طرح میرے دل کو قرار ہوتا ہے آپ نے فرمایا وہ کیا کلمات ہیں بندہ نے عرض کیا کہ وہ کلمات یہ ہیں۔ شمس ومن دونہ تحت لوائی یوم القیمۃ آپ نے فرمایا نہیں یہ اون کا قول نہیں ہے پھر آپ نے فرمایا کہ ایک دفعہ انہوں نے کہا تھا سبحانی ما اعظم شانی پھر آخر عمر میں آپ مستغفر ہوئے اور کہا میں نے یہ بات ٹھیک نہ کہی تھی میں اوس وقت جہودی تھا اب زنار توڑتا ہوں اور سرنو مسلمان ہوتا ہوں اور کہتا ہوں۔ اشھد ان لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہٗ واشھد ان محمداً عبدہٗ ورسولہٗ[1]

ف شریعت اور ادب کو کیسا جمع فرمایا ہے اور نسبت کے اثبات ونفی میں کیسی احتیاط فرمائی ہے۔

مجلس ۲۷ ذی الحجہ ۱۳۱۸ھ عمل ۱۸۱ پھر اس عزیز نے یہ سوال کیا کہ کیا قلب اور قالب اور روح تینوں کو معراج تھی اور اگر معراج تھی تو کیونکر تھی حضرت خواجہ نے یہ مصرع زبان مبارک سے فرمایا ع

تظن خیرا ولا تسأل عن الخبر۔

یعنی نیک گمان رکھنا چاہیے تحقیقات کرنے کی ضرورت نہیں پھر آپ نے فرمایا کہ اس پر ایمان رکھنا چاہیے اور تحقیق وتفتیش میں غلو نہ کرنا چاہیے۔

ف کس قدر عمیق اتباع سنت ہے جس چیز کو شریعت نے مبہم رکھا اوس میں کاوش کو پسند نہ فرماتے تھے۔

مجلس ۹ رمضان ۱۳۱۹ھ عمل ۱۸۱ بندہ نے عرض کیا کہ وہ یعنی شیخ سیف الدینؒ سماع سنتے تھے فرمایا ہاں مگر اس طرح نہیں سنتے تھے کہ مجلس مرتب کریں اور بہ رسم دعوت لوگوں کو بلائیں اور سماع

---

[1] دل سے گواہی دیتا ہوں کہ کوئی معبود نہیں مگر اللہ کوئی اوس کا شریک نہیں اور گواہی دیتا ہوں کہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم اوس کے بندے اور رسول ہیں ۱۲ مترجم

سنیں بلکہ اون کی کیفیت یہ تھی کہ وہ حکایت و سخن فرماتے جب کوئی وقت خوش دیکھتے تو فرماتے کوئی ہے کچھ کہے اوس وقت قوال آتا کچھ کہتا پس اون کا سماع اس طرح کا تہا۔ ف ان بزرگوں کے سماع کا طرز اس سے معلوم ہوا کہ رسوم متعارفہ کے پابند نہ تھے۔

مجلس ۱۹ جمادی الاولی ۲۰ سنہ ۶۳۵ھ عمل ۲۱ دولت پابوسی حاصل ہوئی بندہ نے عرض کیا ایک شخص پانی پیے اور دوسرے دعا کے لئے ہاتھ اٹھاویں تو یہ سنت ہے حضرت خواجہ نے تہوڑا تامل کیا حاضرین میں سے ایک نے چند لفظ پڑھے اور کہا یہ حدیث ہے حضرت خواجہ نے فرمایا یہ حدیث حدیث کی مشہور و معتبر کتابوں میں تو ہے نہیں اور انکار کر نہیں سکتے شاید ہو جو حدیث لوگ سنیں تو یہ نہ کہیں کہ حدیث نہیں ہے ہاں یہ کہہ سکتے ہیں کہ معتبر حدیث کی کتابوں میں نہیں پائی جاتی۔ ف کس قدر حدود کی حفاظت ہے کہ حالت کذائیہ میں نہ ایسی حدیث کے حدیث ہونے کا جزم کیا جاوے اور نہ اوس کی نفی کا جزم کیا جاوے کہ دونوں حکم تخمینی ہیں۔

از روضہ اقطاب

باب پنجم۔ ذکر حضرت فضیل بن عیاض رحمۃ اللہ علیہ عمل ۲۱ در کتاب تذکرۃ الاولیا[1] می نویسد کہ خواجہ فضیل در ابتدائے حال مہتر گروہ راہ زناں بود و ہرچہ از راہ زنی حاصل مے نمود در سرجائے از آں مسجد عمارت مے فرمود روزے با یاران خود برائے غارت نزدیک کاروانے رسید یکے از کاروان خواندن ایں آیت آغاز گردانید۔ الم یأن للذین اٰمنوا ان تخشع قلوبہم لذکر اللہ یعنی آیا

---

[1] تذکرۃ الاولیاء میں لکھے ہیں کہ خواجہ فضیل ابتدائے حال میں رہزنوں کے سردار تھے جو کچھ رہزنی سے ملتا پہر معظم پر اوس سے مسجد بنواتے تھے ایکدن اپنے لوگوں کے ساتھ لوٹ مار کیلئے ایک قافلہ کے نزدیک گئے اہل قافلہ میں سے کسی نے آیت پڑھنی شروع کردی (حاصل ترجمہ آیت) کیا وہ وقت نہیں آیا کہ یہ متوجہ ہوئے دل تمہارے سیدار ہوں۔ (بقیہ صفحہ آیندہ)

وقت آں بنا مدہ است کہ ایں دل خفتہ شما بید ارشود خواجہ راستی ایں آیت در گرفت وہماں زمان از رہزنی تائب گردید درخت و مال از ہر کہ گرفتہ بود بدو رسانید پس ازاں بکوفہ رفت و با امام ابوحنیفہ کوفی صحبت داشت و اولیا ربسیار دریافت آج کل کے اہل تقویٰ صرف توبہ کو کافی سمجھتے ہیں ان حضرات کی پابندی قابل ملاحظہ ہے کہ توبہ کے بعد اہل حقوق کو اون کے حقوق پہونچائے اور اون اموال کو تعمیر مساجد میں صرف کرنا یہ خود ایک دلیل ہے ان کے سلامت فطرت کی کیونکہ اگر ایسے اموال کے مستحقین تلاش سے نہ ملیں تو ایسے اموال کا مصرف ایسی ہی چیزیں ہیں ان کے قلب میں پہلے ہی سے یہ مصارف القا ہوئے باقی ایسی مساجد میں نماز بھی جائز ہے یا نہیں سو حکم یہ ہے کہ بعد ادائے ضمان اموال مغصوبہ ضامن کے ملک میں داخل ہوگئے پھر اون کو اموال مغصوبہ نہ کہا جاوے گا۔ اور اگر مالک نہ ملیں تو مساکین کو دینے سے بھی ضمان ادا ہو جائے گا۔

ازانوار العارفین

تذکرہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی ۔ عمل ایک[ل] آنگاہ فرمود من و خواجہ اجل تجدید وضو میکردیم باشد کہ بسہو خلال انگشتان فراموش شد ہاتف آواز داد کہ اجل دعوی دوستی محمد صلے اللہ علیہ وسلم میکنی واز امت اوئی

بقیہ ترجمہ ۶۷۔ خواجہ پر اس آیت کے مضمون کا اثر ہوا اور اسیوقت رہزنی و غارت گری سے توبہ کرلی اور مال و سامان جس کسی سے لیا تہا اوس کو واپس کردیا اوس کے بعد کوفہ میں چلے گئے اور امام ابو حنیفہ کوفی کی خدمت میں رہ پڑے اور بہت اولیا سے ملاقات کی ہے۔

ل۔ اسوقت فرمایا کہ میں اور خواجہ اجل نے تازہ وضو کیا ممکن ہے کہ سہو سے انگلیوں کا خلال رہ گیا ہو۔ ہاتف نے آواز دی کہ اے اجل محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی دوستی کا دعوی کرتے ہو اور اونکی امت میں ہو

وسنت او را ترک دہی بعد ازاں خواجہ اجل سوگند خورد کہ ازاں باز ایں آواز شنیدم تا حد موت ہیچ سنت پیغمبر صلے اللہ علیہ وسلم ترک نکردم۔ آنگاہ فرمود ہمروقتی کہ خواجہ اجل شررے را بدیدے از حد خاطر خراب وید ے پرسیدم کہ ماجرا چیست فرمود کہ ازاں روز باز تا کہ از من خلال انگشتان فوت شدہ در حیرتم کہ فردائے قیامت چگونہ ایں روئے خود را بدان خواجہ کائنات خواہم نمود۔

ف دیکھئے ان حضرات نے خلال کا کہ ایک ادنیٰ مستحب شرعی ہے کسقدر اہتمام فرمایا اور اس میں کوتاہی ہوجانے پر کسقدر لرزاں اور ترساں تھے یہ واقعہ باب اول ۳۱ میں بھی آیا ہے وہاں بحیثیت قول کے اور یہاں بحیثیت عمل کے اس لئے تکرار محض نہیں ہے۔

ایضاً۔ عمل (۳۲) صاحب اقتباس الانوار از سیر السالکین می آرد کہ حال حضرت خواجہ بزرگ گاہے جمال وگاہے جلال میبود چوں جمال استیلا نمودے چناں مستغرق بودے کہ ہیچ خبر از عالم نداشتی چوں وقت نماز رسیدے حضرت خواجہ قطب و قاضی حمید الدین ناگوری پیش وی دست بستہ می ایستادندے وبآواز بلند الصلوۃ الصلوۃ میگفتندے خواجہ را ہیچ خبر نشدے بار دوم در گوش وے الصلوۃ الصلوۃ میگفتندے ہیچ آگاہی نشدے بعدہ دوش مبارک را بجنبانیدند آنگاہ چشم باز میکرد ومیگفت از شرع محمدی

بقیہ ترجمہ ۳۱ اور اوسکی سنت کو ترک کرتے ہو۔ اسکے بعد خواجہ اجل نے قسم کھائی کہ جسوقت میں نے یہ آواز سنی اوس وقت لیکر مرتے دم تک کوئی سنت پیغمبر صلے اللہ علیہ وسلم ترک نکرونگا۔ اوسی مجلس میں فرمایا کہ جسوقت خواجہ اجل کوئی چنگاری دیکھتے تو دل بیحد خراب پریشان ہوجاتا میں نے دریافت کیا کہ ماجرا کیا ہے فرمایا کہ جس روز سے انگلیوں کی خلال مجھ سے رہگئی ہے اوسدن سے حیرت میں ہوں کہ کل قیامت کے دن اپنا منہ خواجہ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو کسطرح دکھلاؤنگا۔

۳۲ صاحب اقتباس الانوار نے سیر السالکین سے نقل کیا ہے کہ حال حضرت خواجہ کا کبھی جمال اور کبھی جلال ہوتا تھا جسوقت جمال کا غلبہ ہوتا تھا ایسے مستغرق اور بے خبر ہوجاتے کہ اس عالم کا کچھ ہوش نرہتا جب نماز کا وقت آتا حضرت خواجہ قطب اور قاضی حمید الدین ناگوری اونکے سامنے دست بستہ کھڑے ہوتے اور بآواز بلند (بقیہ حاشیہ)

چارہ نیست سبحان اللہ از کجا بکجا آوردند پس وضو ساخت و نماز میگذارد۔ ف دیکھو
ایسی مغلوبیت کی حالت میں بھی احکام شرعیہ میں کوتاہی نہیں کی۔

ایضاً۔ عمل (۲۴) المقصود خواجہ یک گاؤ خریدہ ذبح کردند و برا ناساگر پختہ خوردند تا کفار ازیں واقعہ آگاہ شدہ بآتش غضب میسوختند ہمہ متفق شدہ مسلح گشتہ گرد خواجہ حلقہ نمودند و قصد کردند کہ آسیبی رسانند۔ **ف** شعائر عبادت کا تو کیوں نہ اہتمام فرماتے شعائر عادت کا بھی اہتمام فرماتے تھے اور غیظ کفار کی کچھ پروا نکرتے تھے اس وقت بعض جاہل گاؤ کشی و گاؤ خوری کو خلاف تصوف سمجھتے ہیں۔

تذکرہ حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ۔ عمل (۲۵) ہم ازو یعنی صاحب اخبار الاخیار نقل ست کہ وقتے برائے شیخ خادم یکدانگ نمک وام کرد چوں بوقت افطار طعام پیش برد بنور باطن دریافت و فرمود دریں طعام بوئے تصرف می آید روا نہ شد کہ ایں طعام بخورم۔ **ف** شریعت کا کس قدر دقیق پاس فرمایا کہ بے ضرورت قرض لینے کو کس قدر ناپسند فرمایا۔

ایضاً۔ عمل (۲۶) ہم ازو یعنی شیخ سلطان نظام الدین اولیاء نقل ست کہ شب پنجم محرم رحمت بروے غالب شد نماز خفتن بجماعت بگذارد بعد ازاں

(بقیہ ترجمہ صفحہ ۶۹) الصلوٰۃ الصلوٰۃ ازما نرمانند گفتے خواجہ کو کچھ خبر نہوتی دوبارہ اون کے کان میں الصلوٰۃ الصلوٰۃ کہتے (پھر بھی) کچھ خبر ہوتی اس کے بعد شانہ مبارک پکڑ کر ہلاتے اس وقت آنکھیں کھولکر فرماتے شرع محمدی سے چھٹکارا نہیں سبحان اللہ کہاں سے کہاں مجھکو لے آئے ہیں وضو کرتے اور نماز ادا کرتے۔

[1] الغرض خواجہ نے ایک گائے خرید کر ذبح کی اور گوشت پکا کر راناساگر کو کھلایا حتی کہ کفار کو اس واقعہ کی خبر ہوئی آتش غضب سے جل گئے سب نے متفق ہو کر تیاری کر کے خواجہ کو چاروں طرف سے گھیر لیا اور ارادہ کیا کہ کچھ تکلیف پہونچائیں [2] نیز صاحب اخبار الاخیار سے منقول ہے کہ ایک دفعہ شیخ کیلئے خادم ایک دانگ نمک قرض لایا جب افطار کے وقت کھانا پیش کیا شیخ نے نور باطن سے معلوم کر لیا اور فرمایا کہ اس کھانے میں بھی تصرف کی بو آتی ہے مجھکو یہ کھانا کھانا جائز نہیں [3] نیز اون ہی یعنی شیخ سلطان نظام الدین اولیاء سے منقول ہے
کہ [illegible]

بیہوش گشت ساعتی شد کہ بہوش آمد پرسید کہ نماز خفتن گزاردہ ام گفتند
آرے گفت یکبار دیگر گزاریم کہ داند چہ شود دوم کرت نماز گذارد باز بیہوش
شد ایں بار بیہوشی بیشتر بود باز بہوش آمد و گفت کہ نماز خفتن گزاردہ ام گفتند دو
بار بگزاردہ اید گفت یکبار دیگر گزاریم کہ داند چہ شود سوم کرت ہم گزارد
بعد ازاں فرمود یا حی یا قیوم و جان بحق تسلیم کرد ف اس سے زیادہ کیا اہتمام
ہوگا نماز کا۔

ایضاً عمل (رٹ) مردے بخدمت شیخ بدرالدین قدس سرہ عرضداشت
کرد کہ بجانب سلطان غیاث الدین بلبن سفارش نامہ برائے من در قلم آرید
شیخ نوشت رفعت قضیتہ الی اللہ ثم الیک فان اعطیتہ شیئا فالمعطی ہو
اللہ وانت المشکور وان لم تعطہ شیئا فالمانع ہو اللہ وانت المعذور۔

ف سفارش میں بھی کس قدر دقیق رعایت شریعت کی فرمائی۔

تذکرہ شیخ علی احمد صابرؒ عمل (رٹ) صاحب اقتباس از سیر الاقطاب
مے آرد در اوائل حال بوے قسمت لنگر دوازدہ سال مقرر بود و خود صائم ماندہ

(عیبہ ترجمہ) کہ محرم کی پانچویں شب کو آپ پر تکلیف کی شدت ہوئی عشاء کی نماز جماعت سے پڑھی اور اسکے بعد
بیہوش ہو گئے ایک گھنٹہ کے بعد ہوش میں آئے دریافت کیا کہ میں نے عشاء کی نماز پڑھ لی ہے لوگوں نے کہا کہ ہاں
فرمایا کہ ایک بار اور پڑھ لوں کیا جانے کیا ہو۔ دوسری بار نماز ادا کی پھر بیہوش ہو گئے اس مرتبہ بیہوشی زیادہ تھی
پھر ہوش میں آئے اور فرمایا کہ نماز عشاء کی ادا کی ہے یا نہیں خادموں نے عرض کیا کہ آپ دو بار ادا کر چکے ہیں
فرمایا کہ ایک دفعہ اور پڑھ لوں کہ خدا جانے کیا ہو تیسری مرتبہ نماز پڑھی اس کے بعد فرمایا یا حی یا قیوم اور
انتقال فرما گئے۔ ایک شخص نے شیخ بدرالدین قدس سرہ کی خدمت میں عرض کیا کہ ایک خط سفارشی
میرے لئے سلطان غیاث الدین کو تحریر فرما دیجئے شیخ نے لکھا کہ اس شخص کے معاملہ کو خدا تعالیٰ کے روبرو پیش
کرتا ہوں پھر تمہارے سامنے پس اگر تم نے اسکو کچھ عطا کیا تو عطا کرنے والا حقیقت میں خدا تعالیٰ ہے اور
چونکہ بظاہر تم بھی ہو اس لئے تم قابل شکریہ کے ہو اور اگر تم نے اسکو کچھ نہ دیا تو حقیقت میں نہ دینے والا
اللہ تعالیٰ ہے اور اسلئے تم معذور ہو۔ صاحب اقتباس سیر الاقطاب سے نقل کرتے ہیں کہ ابتدائی حال میں آپ (۱۲ برس تک)

نخورد حضرت گنج شکر بکشف دریافتہ پرسید۔ بابا علاؤ الدین شما قسمت میکنید وخود میخورید یا نہ گفت بندہ را بے اجازت پیر چہ مجال است کہ یکدانہ ازاں بخورد فرمود کہ شیخ علاؤ الدین علی احمد صابر است از آں روز بخطاب صابر مخاطب گشت **ف** دیکھئے کس قدر دقیق رعایت کی ہے احکام شرعیہ کی کہ باوجود دلالۃً ماذون ہونے کے صراحۃً ماذون نہ ہونے کے سبب کھانے سے احتیاط فرمائی رہا یہ کہ پھر کہاں سے کھایا ممکن ہے کوئی کم وبیش اپنے حصہ میں سے بچا ہوا دے دیتا ہو۔

تذکرہ شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی **عمل** (۲۹) وقتی سلطان برائے وے طعام فرستاد در آوندہائے زر ونقرہ وباعث ایں جز ایذا نبود یعنے اگر طعام من نخورد ہمیں را مادۂ ایذا سازم واگر بخورد گویم در کاسۂ زرین خوردی تامشروع کردی شیخ بخئی از کاسۂ زرین برآوردہ بردست نہاد پس بر زبان بنہاد وبخورد بداندیش خائب وخاسر ماند۔ **ف** ایسی حالت میں کہ مشابہ اکراہ کے تھی احکام شرعیہ کی کسقدر حفاظت فرمائی۔

(بقیہ حاشیہ ص ۷۱) فقراء کو لنگر تقسیم کرنے کی خدمت بارہ سال تک اون کے سپرد رہی اور خود روزہ دار رہکر کچھ نکھایا حضرت گنج شکر کو اسکا کشف ہوا دریافت فرمایا کہ بابا علاؤ الدین تم کھانا تقسیم کرتے ہو اور خود بھی کھاتے ہو یا نہیں عرض کیا کہ بندہ کی کیا مجال ہے کہ بدون پیر کی اجازت کے ایک دانہ اوس میں سے کھائے حضرت نے فرمایا کہ علی احمد صابر ہے اوس روز سے اونکا لقب صابر ہوگیا۔

۱؎ ایک دفعہ بادشاہ نے اون کے پاس کھانا سونے اور چاندی کے برتنوں میں بھیجا اور سبب اس کا بجز ایذا دینے کے اور کچھ نہ تھا کہ اگر میرا کھانا نہ کھایا تو اسکو ہی تکلیف پہونچانے کا سبب بنادونگا اور اگر کھالیا تو مجکو یہ کہنے کا موقعہ ملیگا کہ زریں پیالے میں کھایا شریعت کے خلاف کیا شیخ نے بخئی کو زریں پیالے سے نکالکر ہاتھ پر رکھا پھر ہاتھ پر سے اوٹھا کر زبان پر رکھا اور کھالیا اوس بداندیش کی اس طرح کھانے سے امراد پوری نہوئی ۱۲ مترجم

تذکرہ حضرت شیخ عبدالقدوس رحؒ۔ عمل (ملہ۳۰) باوجود کثرت جذبات وتوفر غلبات در اتباع سنت سنیہ بغایت متقن بود ودر التزام عزائم امور دینیہ سخت متمکن۔ **ف** اتباع سنت کا کس قدر غلبہ تھا کہ ایسے قوی حالات پر بھی اوسیکو غالب رکھتے تھے۔

ایضاً۔ عمل (ملہ۳۱) آز زبان درفشان حضرت ایشاں قدس سرہ شنودم کہ دراں ایام کہ فرزندان شیخ در دہلی گرم تحصیل علوم بودند اگر ایشاں را اشتیاق دیدار پدر بزرگوار غلبہ کردی بخدمتش نوشتندے کہ اگر امر عالی ورود یابد بتقبیل آستانہ مستعد گردیم شیخ گفتے آمدن ایشانان نزد ما موجب تسویف و تعطیل تحصیل علوم است مارا نزد ایشاں باید شد و با ایں ہمہ کبر سن و ناتوانی خود بدہلی آمدی۔ **ف** علم دین کی کسدرجہ ضرورت آپ کی نظر میں تھی اس سے ظاہر ہے۔

ایضاً۔ عمل (ملہ۳۲) وہم حضرت ایشاں قدس اللہ سرہ العزیز بدیں تقریب فرمود یکبار شیخ بدہلی آمدہ بود شیخ حاجی عبدالوہاب بخاری کہ از اولاد سید جلال الدین بخاری بود صاحب علم وحال تفسیرے نوشتہ بود

ملہ باوجود جذبات کی کثرت اور غلبہ احوال کے اتباع سنت میں غایت درجہ مضبوط تھے اور دین کی عزیمتوں پر التزام کرنے میں بہت ثابت قدم۔ ملہ آنحضرت قدس سرہٗ کی زبان مبارک سے سُنا کہ جس زمانہ میں شیخ کے بچے دہلی میں پڑھتے تھے جب کبھی اون کو والد بزرگوار کی زیارت کا شوق اور امنگ ہوتی اون کی خدمت میں عریضہ لکھتے کہ اگر امر عالی اور اجازت ہو تو حاضری کی تیاری کریں شیخ رح فرماتے کہ ان بچوں کے آنے سے ون کی تعلیم کا حرج ہوگا اس لئے ہم کو ہی اون کے پاس چلا جانا چاہئے اور باوجود اس کبر سنی اور ناتوانی کے خود دہلی تشریف لیجاتے۔

ملہ اور نیز آنحضرت قدس اللہ سرہ العزیز نے اس سلسلہ میں فرمایا کہ ایک بار شیخ دہلی میں آئے ہوئے تھے شیخ حاجی عبدالوہاب بخاری جو کہ سید جلال الدین بخاری کی اولاد میں سے تھے عالم اور صاحب حال تھے اُنھوں نے اپنی لکھی ہوئی تفسیر کو (بقیہ حاشیہ بر صفحہ ۸۴)

نزد شیخ فرستاد و شیخ بکشاد آیۃ تطہیر اہل بیت سرور کائنات علیہ و علیہم الصلوٰۃ و التحیات بر آمد کہ شیخ عبد الوہاب در یں مقام نوشتہ بود و اولاد نبی ہمہ مامون الخاتمہ اند و عاقبت شان علی الیقین بالخیر شیخ عبد القدوس بکنار آں نوشت کہ ہذا خلاف مذہب اہل السنۃ والجماعۃ و کتاب را باز فرستاد بریں سخن روز ہا میاں علماء آں بلاد مذاکرات بوقوع پیوست بالآخر مقرر آں شد کہ شیخ عبد القدوس گفت قدس اللہ سرہ انتہی ف عقائد میں بھی بدعت سے کسقدر بُعد تھا۔

ایضاً۔ عمل (۱۳۳) نیز صاحب[1] زبدۃ المقامات مینویسد در اکثر مکاتیبش از انکسار و افتقار و خوف خاتمہ کار سخن کردہ جا بجا مینویسد حضرت ایشاں قدس اللہ سرہ العالی از جناب او نقل کردند کہ با وجود غلبات احوال در رعایت عزائم امور دینیہ آں پایہ داشت کہ وقتی امام مسجد او پیدا نبود و برادر زادۂ او شیخ عبد النبی فرا پیش آمد و امامت نمود میان الذین انعمت از و وقفہ ظاہر گردید شیخ نماز را باز گردانید و بخشم تمام گفت احداث را منع نمایند کہ امامت نکنند و نماز مردم را

(بقیہ ترجمہ صفحہ گذشتہ) شیخ کے پاس بھیجا۔ شیخ نے اوسکو کہولا تو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی اہل بیت کی طہارت کے متعلق جو آیت ہے وہ نظر پڑی اور اس مقام پر شیخ عبد الوہاب نے لکھا تھا کہ نبی کی تمام اولاد خاتمہ سے بےخوف ہے اور اون کا خاتمہ یقیناً بالخیر اور اچھا ہوتا ہے۔ شیخ عبد القدوس نے اوس کے حاشیہ پر لکھا کہ مضمون مذہب اہل سنت و جماعت کے خلاف ہے اور کتاب کو واپس کر دیا وہاں اُس مسئلہ کے متعلق بہت دنوں تک علماء میں گفتگو ہوتی رہی بالآخر جو کچھ شیخ عبد القدوس نے فرمایا تھا اوسکو سب برقرار رکھا۔

[1] نیز صاحب زبدۃ المقامات لکھتے ہیں کہ اون کے اکثر مکتوبات میں انکسار و افتقار و خوف خاتمہ کار کے متعلق تحریر کر کے جا بجا لکھتے ہیں کہ آنحضرت قدس اللہ سرہ العالی نے آنجناب کا حال نقل فرمایا ہے کہ باوجود غلبہ احوال کے دینی احکام کے عزیمتوں کی رعایت اسقدر مہتم بالشان تھی کہ ایک دفعہ امام مسجد موجود نہ تھا اور اون کے بھتیجے شیخ عبد النبی آگے بڑھے اور امامت کی الذین انعمت کے درمیان میں کچھ وقفہ ہو گیا شیخ نے دوبارہ نماز پڑھی اور بہت غصہ سے فرمایا کہ نوعمروں کو منع کرنا چاہیئے کہ امامت نکریں اور

۲ لوگوں کی نماز ادا ق صفحہ ۱

فاسد نسازند ندانستہ اند کہ موصول با صلہ حکم یک کلمہ دارد کہ قطع آں درست نیست و وقفہ میان آں روا نہ انتہی **ف** کس قدر دقیق احتیاط فرمائی ہے جس سے احکام اعمال شرعیہ کا بیحد اہتمام معلوم ہوتا ہے۔

ایضاً عمل (۳۴) منقول[1] **ست کہ در مرض موت ہیچ تفاوت در عبادت ظاہر** نشد با آنکہ محویت بر کمال بود در شبی بمقدار ہفتاد کرات تجدید وضو کرد و تحیۃ الوضو ادا کرد و در آخر کار وضو را اشارت فرمود و تحریمہ دوگانہ بست و رکوع و سجود با شارت کرد ہماں ساعت جاں بحق تسلیم کرد۔ **ف** احکام شرعیہ کا اتنا اہتمام بدون اس کے ہو نہیں سکتا کہ جیسے رگ و پے میں شریعت کی اہمیت رچی ہوئی ہو۔

ایضاً عمل (۳۵) و ہم[2] **وے گوید پدر بزرگ من از اولیاء بود تلاوت قرآن وظیفہ داشتند و مسائل شرعی ہمیشہ مطالعہ میکردند و نماز اشراق و چاشت و فی الزوال و تہجد فوت نکردندے و وقت وضو سخن دنیا نمیگفتند تا تمامی نماز فرض و سنت و نوافل ادا می نمودند۔ ف** جو کچھ اس عبارت کا مفہوم ہے ظاہر ہے۔

(بقیہ ترجمہ صفحہ گزشتہ) فاسد نہ کریں کیا اتنی بات بھی نہیں جانتے کہ موصول صلہ سے مل کر بمنزلہ ایک کلمے ہوتا ہے کہ اوس کے درمیان میں قطع کرنا درست نہیں ہے اور وقفہ اوس کے درمیان میں جائز نہیں۔

[1] منقول ہے کہ مرض الموت کی حالت میں عبادت کے اندر کسی قسم کا تفاوت ظاہر نہیں ہوا باوجود اس کے کہ محویت کامل طور پر تھی ایک رات ستر بار تازہ وضو کرکے نماز تحیت الوضو پڑھی اخیر میں وضو کے لئے اشارہ کیا اور دو رکعت نماز کی نیت باندھی اور رکوع و سجدہ اشارہ سے کیا اوسی حالت میں انتقال فرمایا۔

[2] اور نیز وہ فرماتے ہیں کہ والد بزرگوار اولیاء میں سے تھے تلاوت قرآن کا معمول رکھتے تھے اور مسائل شرعیہ کا ہمیشہ مطالعہ کرتے تھے اور اشراق و چاشت و فی الزوال اور تہجد کی نمازیں کبھی نہیں چھوڑتے تھے اور وضو کرتے وقت دنیا کی باتیں نہ کرتے تھے تاوقتیکہ فرض اور سنت اور نفل نماز سب نہ پڑھ لیں ۱۲ مترجم۔

تذکرہ حضرت شیخ جلال الدین کبیر الاولیا پانی پتی رح عمل (۳۱)

در اخبار الاخیار[1] نقل است از شیخ احمد عبد الحق ردولوی رح کہ مرید شیخ جلال الدین پانی پتی ست مریدی از مریدان شیخ مہمانی کرد شیخ احمد را نیز طلبید دراں مجلس بعضے از محظورات شرع نیز حاضر بود وے انجا را معائنہ کرد فی الحال تبری کرد ہمدراں ساعت طاقیہ کہ از شیخ جلال یافتہ بود باز گردانید و داد و سر بہ بادیہ نہاد و راہ گم کرد و در انجا درختی بود بالای آں درخت برآمد دو کس را دید کہ جانب وے مے آیند از درخت فرود آمد و بجانب آں دو کس رفت و پرسید کہ راہ کدام است ایشاں گفتند کہ راہ بردر شیخ جلال الدین گم کردی گفت ہمچنیں است گفتند ہمچنیں است دانست کہ ایشاں رسولان حق اند باز گشت و از اعتراض کہ کردہ بود توبہ کرد و از سر انابت آورد ف اپنے نزدیک جس امر کو خلاف شرع دیکھا اوس سے اسقدر متاثر ہوئے کہ بیعت فسخ کردی اور بیعت کی نشانی واپس کردی مگر چونکہ واقع میں یا تو وہ امور خلاف شرع نہ تھے یا شیخ کو کچھ عذر ہو گا اس لئے غیب سے پھر اوس طرف ان کو متوجہ کیا گیا مگر اس سے اون کا مذاق تو معلوم ہو گیا اور حضرت شیخ جلال رح کا بھی یہی مذاق تھا ورنہ غایت ناراضی سے اون کی دوبارہ درخواست کو قبول نفرماتے

---

[1] کتاب اخبار الاخیار میں شیخ احمد عبد الحق ردولوی رح جو کہ شیخ جلال الدین پانی پتی کے مرید ہیں ان سے نقل کیا ہے کہ شیخ کے مریدوں میں سے کسی مرید نے دعوت کی شیخ احمد کو بھی مدعو کیا اس مجلس میں بعض امور خلاف شرع تھے انہوں نے جو ان امور کو دیکھا فوراً بیعت فسخ کردی اور اسیوقت طاقیہ اخاص ٹوپی اجو شیخ جلال سے ملی تھی واپس کردی اور جنگل کی طرف چلدیے اور راستہ بھول گئے اس جگہ ایک درخت تھا اوسپر چڑھ گئے دو شخصوں کو اپنی طرف آتے دیکھا تو درخت سے اوترے اور اون دونوں کے پاس گئے اور دریافت کیا کہ راستہ کونسا ہے انہوں نے کہا کہ راستہ شیخ جلال الدین کے دروازے سے تم نے گم کردیا کہا ایسا ہی ہے انہوں نے کہا ایسا ہی ہو سکتا ہے کہ یہ دونوں حق تعالے کے بھیجے ہوئے ہیں او اعتراض سے توبہ کی و تجدید بیعت کی ۱۲ مترجم

اور اس قصہ کی اور مسئلہ کی مزید تحقیق باب سوم واقعہ (ع۱۸) میں مذکور ہوگی۔

از اقتباس الانوار مولفہ مولانا شیخ محمد اکرم رح

تذکرہ حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر رح عمل (۳۷) در اخبار الاخیار مینویسد کہ مردے بخدمت حضرت گنج شکر عرضداشت کرد کہ بجانب سلطان غیاث الدین بلبن سپارش نامہ برائے من در قلم آرید آنحضرت نوشت۔ رفعت قضیتہ الی اللہ ثم الیک فان اعطیتہ شیئاً فالمعطی ھو اللہ وانت المشکور وان لم تعطہ شیئاً فالمانع ھو اللہ وانت المعذور ف۱ اس سفارش میں کس قدر دقیق رعایت حدود شرعیہ کی ہے نہ طالب کی مصلحت کو مہمل چھوڑا نہ مخاطب پر کسی قسم کی گرانی جائز رکھی جب تک شریعت کی عظمت واہمیت کسی کے قلب میں نہ ہو ایسی رعایت تک ذہن بھی نہیں پہونچتا ف۲ ایسا ہی واقعہ عمل ۳۷ میں شیخ بدر الدین رح کی طرف منسوب ہو کر گذرا واللہ اعلم بس نام میں تصحیف ہو گئی

فائدہ استطرادیہ حضرت شیخ گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ کا فاروقی ہونا اور فرخ شاہ کابلی کی اولاد میں ہونا اہل سیر میں متفق علیہ ہے لیکن بعض نے وسائط نسب میں حضرت ابراہیم ادہم رح کو ذکر کیا ہے محققین کے نزدیک غلط ہے۔ اس تغلیط میں صاحب اقتباس بھی شریک ہیں اونکا یہ بھی قول ہے بہ ثبوت پیوستہ کہ از اسحٰق پسر حضرت ابراہیم ادہم عقبے نماندہ بلکہ لاولد رفتہ اھ۔

تذکرہ حضرت شیخ شمس الدین ترک رح عمل (۳۸) وہم[۱] در روے (یعنی در سیر الاقطاب) مینویسد کہ وقتے موسے شوارب شیخ شرف پانی پتی

---

[۱] اس کا ترجمہ عمل (۳۸) میں دیکھ لیا جاوے کیونکہ بجنسہ وہی عبارت ہے۔ مترجم

[۲] اور سیر اس میں (یعنی سیرۃ الاقطاب میں) لکھتے ہیں کہ ایک فقیر شیخ شرف الدین پانی پتی قدس اللہ سرہ

قدس سرہ بغایت دراز شدہ بود و ہیچ کس را مجال آں نہ بود کہ بوسے ام بقص آنہا کند قاضی ضیاء الدین سنامی قدس سرہٗ کہ جوش شریعت در سر داشت مقراض برگرفت و محاسن شریفش در دست گرفتہ قص شوارب کرد گویند کہ بعد ازاں شیخ ہمیشہ محاسن خود را بوسیدے و گفتے کہ ایں در راہ شریعت محمدی گرفتہ شدہ است ف باوجود مجذوب ہونے کے شریعت کی کس قدر محبت وعظمت اون کے قلب میں تھی۔

تذکرہ حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی رح عمل ۱۳۹ تا ملحقہ

تا مدتے ایں قسم مجاہدات میکشید و احوالات عجیب بروے وارد میشد روزے در عالم سکر بر زبانش گذشت کہ واللہ محمد حجاب آمد ورنہ ذات پاک حق را حجاب نبود و بعض الفاظ شطحیات دیگر ہم بر زبان راند چوں بعالم صحو آمد خادمان گفتند کہ امروز بر زبان مبارک چنیں مخالف شرع رفتہ است فرمود نعوذ باللہ منہا مرتکب گناہ کبیرہ شدم کفارتش مے باید داد ہوائے سرما بود و نصف شب بر لب دریائے سندھ مے رفت و برف را شکستہ تا گلو بہ آب در مے آمد

بقیہ ترجمہ صفحہ ۷۷ لبوں کے بال بہت بڑھ گئے تھے کسیکی ہمت نہ ہوئی کہ اون کو کاٹے کو ہیں قاضی ضیاء الدین سنامی قدس سرہ چونکہ شریعت کا جوش دل میں رکھتے تھے قینچی لی اور اون کی ریش مبارک ہاتھ میں پکڑ کر مونچھیں کاٹ ڈالیں کہتے ہیں کہ اس کے بعد شیخ ہمیشہ اپنی ڈاڑھی کو بوسہ دیتے اور فرماتے کہ یہ شریعت محمدی کی راہ میں پکڑی گئی ہے اس لئے بوسہ کی قابل ہوگئی

لہ ایک مدت تک اس قسم کے مجاہدے اور چلے کھینچتے رہے اور عجیب عجیب حالتیں ان پر وارد ہوتی رہیں ایک بار سکر کے عالم میں اونکی زبان سے نکلا کہ خدا کی قسم محمد حجاب ہو گئے ورنہ ذات پاک حق کے لئے کوئی شی حجاب نہ ہوتی اور بعض الفاظ شطحیات کے اور زبان سے نکلے جب صحو کے عالم میں آئے تو خادموں نے عرض کیا کہ زبان مبارک سے شریعت کے خلاف ایسی ایسی باتیں نکلی ہیں فرمایا کہ خدا کی پناہ گناہ کبیرہ کا میں تو مرتکب ہو گیا اس کا کفارہ دینا چاہئے۔ جاڑے دل کی ٹھنڈی ہوا تھی آدھی رات میں دریائے سندھ کے کنارے پر تشریف لیجاتے تھے اور برف کو توڑ کر گلے تک پانی پر جا ہوتے تھا بقیہ ص ۷۹

ودر یک پا ایستادہ و پائے دوم را بر ساق نہادہ ایں ذکر را میگفت کہ دین محمد قائم دائم
واز شدت سرما تمام بدن جابجا ترقیدہ خون رواں میگشت وقت صبح باز غسل
کردہ نماز فجر ادا می نمود تا مدت ششماہ دریں مجاہدہ بود تا آنکہ حق تعالیٰ تسکین
بخشید باوجود آنکہ خلاف اصطلاح صوفیہ اہل صفا از زبان مبارکش بر آمدہ
بود چرا کہ نزدیک ایں طائفہ سہ مرتبہ مقرر اند احدیت و وحدت و واحدیت
احدیت یعنی مرتبہ ذات و وحدت یعنی تعین اول مرتبہ صفات و حقیقت محمدی
و واحدیت یعنی عالم کون پس مرتبہ وحدۃ برزخ و حجاب است مابین احدیت و
واحدیت کہ فیض از ذات احدیت میگیرد و بعالم واحدیت میرساند پس وحدت
کہ حقیقت محمدی است اگر مابین حائل و برزخ نمی شد اہل کون ذات احدیت
را بے پردہ مشاہدہ می نمودند ازیں معنی بلسان ترجمان الٰہی آنحضرت گذشتہ
بود کہ واللہ محمد حجاب آمد والا ذات پاک حق را حجاب نبودے لیکن بجہت حفظ
شریعت آں قدر مبالغہ نمود کہ اہل عالم ازیں مقدمہ خبردار نیستند مبادا در ضلالت

(بقیہ ترجمہ صفحہ) گھٹنوں تک پانی کے اندر جاتے تھے اور ایک پاؤں پر کھڑے ہو کر دوسرا پاؤں ران پر رکھکر یہ ذکر کرتے تھے
کہ دین محمد قائم دائم (یعنی محمد صلے اللہ علیہ وسلم کا دین قائم اور دائمی ہے) اور جاڑے کی شدت سے تمام بدن
پھٹکر خون بہتا تھا صبح کے وقت پھر غسل کرکے فجر کی نماز ادا کرتے تھے۔ چھ ماہ تک اس مجاہدہ میں رہے
حتی کہ حق تعالیٰ نے دل کو تسکین بخشی۔ باوجودیکہ صوفیہ اہل صفا کے اصطلاح کے خلاف اونکی
زبان مبارک سے وہ کلمہ نکلا تھا اس لئے کہ اس گروہ کے نزدیک تین مرتبے مقرر ہیں۔ احدیت و وحدت
و واحدیت۔ احدیت سے مراد مرتبہ ذات ہے وحدت سے مراد تعین اول ہے یعنی مرتبہ صفات
و حقیقت محمدی۔ اور واحدیت سے مراد عالم کون ہے (حق تعالیٰ کی ذات اور صفات کے علاوہ جو موجودات
ہیں اونکو عالم کون کہتے ہیں) پس درمیان احدیت اور واحدیت کے مرتبہ وحدت برزخ
اور حجاب ہے کہ ذات احدیت سے فیض حاصل کرتا ہے اور عالم واحدیت (عالم کون) کو پہونچاتا ہے پس مرتبہ وحدت
کہ اصطلاح میں حقیقت محمدی ہے اگر درمیان میں حائل اور برزخ نہ ہوتا تو اہل عالم کون ذات احدیت کو
بے پردہ مشاہدہ کرتے اس معنی کے اعتبار سے آنحضرت کی زبان فیض ترجمان پر جاری ہوا (بقیہ بر صفحہ)

اُفتند و اولیاء کمل را چنیں حفظ و بردباری لازم است ازینجا است کہ اولیاء را محفوظ و انبیاء را معصوم مے نامند۔ **ف** دیکھئے باوجود غلبہ حال کے جو کہ عذر شرعی ہے اور پھر امکان تاویل کے جیسا کہ اس واقعہ کے ساتھ ہی مذکور ہے پھر بھی شریعت کی کس قدر حفاظت فرمائی اور اپنی غلطی کا اعتراف فرمایا اور نفس کو کیسا کس قدر سختی فرمائی۔

ایضاً تذکرہ حضرت موصوف۔ عمل (ملہ) از اول عمر تا آخر حیات استقامت داشت روزے درایام مرض از خادمے ادویہ طلبید خادم حقہ ترکیب آوردہ وے قدس سرہ ازاں پارہ کشید و خواست کہ نوش فرماید آں معجون در حقہ گذاشت و از چارپائی فرود آمدہ بکار برد چراکہ برچارپائی خوردن شرعاً ممنوع است ازینجا معلوم باید کرد کہ آنحضرت را چہ قدر اہتمام در اتباع شرع بود کہ ایں قدر ادویہ را ہم سوائے امر شریعت نخورد۔ **ف** یہ جدا گانہ امر قابل تحقیق ہے کہ چارپائی پر کھانا کیسا ہے مگر دیکھنا یہ ہے کہ حضرت کی یہی تحقیق تھی اوس کی کس قدر رعایت فرمائی کہ دوا کھانے کو عرف میں کھانا نہیں کہا جاتا مگر وہ بھی

ابدیہ مسطورہ ہے کہ خدا کی قسم محمد یعنی مرتبہ صفات اتحجاب ہے ورنہ حق تعالیٰ کی ذات پاک کے لئے کوئی شئی حجاب تھوڑی لیکن شریعت کی حفاظت اور رعایت کے لئے اس قول کے کفارہ میں استقدر مبالغہ فرمایا کیونکہ لوگ اسکی حقیقت سے اقف ہیں نہیں مبادا گمراہی میں پڑجاویں اولیاء کاملین پر اس طرح شریعت کی احفاظت اور مشقت لازم ہے اور اسی لئے یعنی چونکہ یہ حضرات شریعت کی نہایت درجہ حفاظت کرتے ہیں اولیاء کو محفوظ اور انبیاء کو معصوم کہتے ہیں۔

ملہ ابتدائی عمر سے آخر زندگی تک استقامت پر رہے ایک روز ایام مرض میں خادم سے دوائیں طلب کیں خادم نے معجون کا ڈبہ حاضر کیا آپنے اوس میں سے کچھ تھوڑی سی نکالی اور چاہا کہ نوش فرماویں اچانک آپنے اوس معجون کو ڈبہ میں ڈالا اور چارپائی سے نیچے تشریف لے آئے اور پھر اس دوا کو استعمال کیا اسلئے کہ چارپائی پر کھانا شرعاً ممنوع ہے اس واقعہ سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ آنحضرت رہ کو شریعت کی اتباع کا اہتمام کسقدر تھا کہ معمولی سی دواؤں کو بھی شریعت کے خلاف استعمال نہ کیا ۱۲ مترجم

چارپائی پر نہیں کہائی (انتہی) اس کے بعد اس تحقیق کی اصل بھی مل گئی فی احیاء العلوم آداب الاکل کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا اتی بطعام وضعہ علی الارض وقال العراقی فی تخریجہ رواہ احمد فی کتاب الزہد من روایۃ الحسن مرسلا ورواہ البزار من حدیث ابی ہریرۃ نحوہ وفیہ جماعۃ وثقۃ احمد وضعفہ الدارقطنی

تذکرہ حضرت شیخ نظام تھانیسری رحمۃ اللہ علیہ

عمل (۱) حضرت ایشان بحسب فرمان پیر در خلوت در آمدہ ودر روے بخشت وگل مسدود ساختہ بکردن شغل سہ پایہ لیلاً ونہاراً مشغول گشت ورفتہ رفتہ دریکدم سہ صد وبروایتے چہار صد بار رسانید ودر وقت اختیار کردن خلوت از حضرت شیخ جلال پرسید کہ چوں چنیں خلوت اختیار کنم جماعت از من فوت خواہد شد آنحضرت بوے فرمود باید کہ در وقت ادائے ہر فرض تکبیر گفتہ بنماز اشتغال نمائی جماعت میسر خواہد آمد چوں حضرت ایشان بوقت ادائے فرض تکبیر گفتہ بنماز مشغول می گشت ملائکہ بصور انسانیہ متشکل گشتہ بوے اقتدا می کردند چنانچہ بوقت سلام حضرت ایشاں ہر آنان را معاینہ می کرد وبعدہ از نظر وے غایب میشدند۔ ف دیکھئے جماعت کا کسقدر اہتمام تھا کہ باوجود اسقدر اشتیاق مجاہدہ کی جماعت کے فوت کو گوارا نہیں فرمایا اور شیخ نے جو صورت جماعت کی ارشاد فرمائی یہ انکی تسلی کیلئے تھی ورنہ اصل جواب یہ تھا کہ بعض اعذار سے جماعت معاف ہو جاتی ہے اون

---

(۱) احیاء العلوم آداب الاکل میں یہ روایت ہے کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی یہ عادت مبارک تھی کہ جب کھانا آپکے سامنے لایا جاتا تو آپ اسکو زمین پر (دسترخوان بچھاکر) رکھتے (۲) یہ حضرت پیر کے حکم سے تنہائی میں تشریف لاکر اور اسکا دروازہ اینٹ گارے سے بند کرکے پاس انفاس کے شغل کرنے میں رات دن مشغول ہوئے اور رفتہ رفتہ ایک سانس میں تین سو اور ایک روایت میں چار سو بار تک پہونچا دیا اور خلوت اختیار کرتے وقت حضرت شیخ جلال سے پوچھا کہ میں جب ایسی خلوت اختیار کروں گا میری جماعت فوت ہوا کریگی آنحضرت نے اون سے فرمایا کہ واسطے اسکے تمکو یہ چاہیئے کہ ہر نماز فرض کے ادا کرنیکے وقت تکبیر کہکر نماز کو شروع کرو جماعت میسر ہوگی یہ حضرت فرض پڑھنے کے وقت تکبیر کہکر نماز میں مشغول ہو جاتے فرشتے انسان کی صورت میں ہوکر انکی اقتدا کرتے چنانچہ سلام کے وقت یہ حضرت اون کو دیکھتے اور اسکے بعد وہ ان کی نظر سے غائب ہو جاتے

اعذار میں سے خوف علی مال بھی ہے (کذا فی الدر المختار) ویقاس علیہ الخوف علی الدین بل ھو اولی اور اس سے بھی سہل یہ ہے کہ دروازہ تیغا کر چکے بعد خروج سے عجز ہو گیا اور غیر قادر پر جماعت لازم نہیں۔

از لطائف قدوسی مولفہ مولنا رکن الدین رحؒ

درحالات شیخ عبد القدوس رح - لطیفہ ۲۸ - عمل (۱۳۲) حضرت قطبی در متابعت سید الکونین در شرع محمدی صلے اللہ علیہ وسلم چناں راسخ بودند کہ ذرہ تجاوز از شرع در احکام ظاہر و باطن روا نمی داشتند نہ بر خود و نہ بر غیر خود اگر از کسے چیزے بتجاوز شرعی معلوم مے شدی بیزاری و تبری میگرفتند و تر دیک خود آمدن نمی دادند۔

لطیفہ ۵۵ - عمل (۱۳۳) حضرتؒ قطبی در وقت پیری و آخر عمر نماز صد رکعت شب برات و نماز تراویح ماہ مبارک رمضان و جملہ وظائف یومیہ ولیلیہ بقیام تمام می کردند ہیچ گاہ ناغہ نہ کردند و عمل بر عزیمت میداشتند و رخصت را قدرے و قیمتے نے نہادند علے الخصوص در روزے کہ غلبہ باران بودے و یا سرما بودے و یا بادی بودے زیادت شدۃ بر نفس خود مے نہادند و از معتاد عمل وضو و نماز و عبادت زیادت می کردند الغرض در استقامت دین حضرت قطبی حیرت عقل بود

لے در مختار میں ایسا ہی ہے اور اسپر قیاس کیا جائیگا خوف علی الدین کو بلکہ وہ بدرجہ اولیٰ خوف علی المال سے اولیٰ ہے ۲ے حضرت قطب الوقت حضرت سید الکونین صلی اللہ علیہ وسلم کی شریعت کی متابعت میں اسقدر مضبوط اور راسخ تھے کہ ایک ذرہ برابر شرع سے تجاوز کرنیکو ظاہری باطنی احکام میں جائز نہ سمجھتے تھے نہ اپنے لئے اور نہ دوسرے کیلئے اور اگر کسی سے کوئی امر خلاف شرع معلوم ہوتا تو آپ اس سے بیزاری و تبری اختیار فرماتے اور اپنے پاس نہ آنے دیتے ۳ے حضرت قطب الوقت بڑھاپے اور اخیر عمر میں سو رکعت نماز شب برات کی اور نماز تراویح ماہ مبارک رمضان کی اور تمام وظیفے رات دن کے ان سب کو پابندی سے پورا کرتے تھے کبھی ناغہ نہیں فرمایا اور عمل عزیمت پر کرتے تھے اور رخصت کی کوئی قدر اور قیمت ویسے نزدیک نہ تھی بالخصوص جس دن بارش کی کثرت ہوتی یا جاڑا شدت کا ہوتا یا ہوا تیز چلتی اپنے نفس پر سختی فرماتے اور وضو اور نماز اور دوسری عبادات کا عمل زیادہ کرتے (بقیہ بر صفحہ ۹۳)

کہ کاروبار حضرت ایشاں خارج از طاقت بشری بود چناں گفت۔ بیت

می ندانم کایں چہ مرداں بودہ اند کز عمل یکدم نے آسودہ اند

لطیفہ ۳۷۔ عمل (۲۷۳) اتمام مجلس در حیرت شدہ بعد وجہت وضو نماز عصر مستعد شدند در عین حالت عشق و مستی احتیاط در اداے شرائع و آداب وضو کردند ہمہ را حیرت زیادت شد گفتند کہ سبحان اللہ باوجود چنیں عالم مستی چندیں استحکام شریعت تاغایت ایں نوع معاملہ دیدہ و شنیدہ نشدہ است

رفع شبہ اعمال مذکورہ رسالہ کے عدد کی کمی سے شبہ نہ کیا جاوے کیونکہ ذکر کی کمی وقوع کی کمی کو مستلزم نہیں واقع میں تو سب سے بڑا عدد اسی عمل کا ہے کیونکہ یہی وہ چیز ہے جس کا صدور ہر وقت ہوتا تھا اور اس لئے اوسکا احصار بھی عادۃً قریب بہ محال تھا۔ اونمیں سے صرف اون اعمال کا ذکر کیا گیا ہے جن میں کسی خاص جدید فائدہ پر دلالت تھی ورنہ وہاں تو ہر عمل کامل عادت تھی جو معتاد ہونے کے سبب محل التفات بھی نہ ہوتا تھا۔

باب سوم

جس میں بعض اقوال یا افعال موہمہ کی توجیہ ہے

ف یہ توجیہ دو قسم کی ہیں ایک کلی اور دو بعض واقعات میں تو یہ ہے کہ ان حضرات پر اکثر باطنی حالات کا غلبہ رہتا تھا اور اس غلبہ کے لوازم اور خواص میں سے ہے کہ بعض امور نظریہ بلکہ بدیہیہ بلکہ حسیہ کی طرف التفات نہیں ہوتا۔ اور بعض واقعات میں ہے

بقیہ صفحہ ۸۰ الغرض حضرت کی استقامت دین میں عقل کو حیرت تھی کیونکہ معاملہ آنحضرت کا خارج از طاقت بشری تھا چنانچہ کسی نے کہا ہے ترجمہ بیت۔ معلوم کہ یہ کیسے مرد تھے کہ ہر وقت عمل میں مشغول تھے

سلہ تمام مجلس متحیر تھی اوسکے بعد نماز عصر کی وضو کے لئے مستعد ہوئے عشق اور مستی کی عین حالت میں اعمال کی ادائیگی اور آداب وضو میں احتیاط فرمائی۔ (انتہٰی) تمام لوگوں کو اور زیادہ حیرت ہوئی سب نے کہا کہ سبحان اللہ باوجود اس عالم مستی کے شریعت پر اس طرح کا غایت درجہ استحکام نہ دیکھا گیا اور نہ سنا گیا۔

کہ بعض احکام دقیق ہوتے ہیں بدون مزاولت علوم اون کا استحضار وقت پر نہیں ہوتا اور یہ حضرات مزاولت کے لئے فارغ نہ تھے اور بعض واقعات میں یہ ہے کہ کسی روایت غیر ثابتہ کو ثابت سمجھکر یا اپنے بزرگوں کو مجتہد سمجھکر عمل کر لیتے تھے اور وہ اس زعم میں معذور تھے اور بعض واقعات میں یہ ہے کہ جو اقوال یا افعال بنائے اعتراض ہیں اون کا اون بزرگوں سے ثبوت ہی نہیں اور بعض واقعات میں یہ ہے کہ معترض اوس واقعہ کی حقیقت ہی نہیں سمجھا اور بعض واقعات میں یہ ہے کہ اونکا صدور بلا شعور یا بلا اختیار ہو گیا اسیکو غلبۂ حال سے تعبیر کیا جاتا ہے اور اسکے لئے ایسا اشتداد یا امتداد ضروری نہیں کہ دوسروں کو محسوس ہو اسکی نظیر میں اپنا ایک واقعہ پیش کرتا ہوں جمعہ کا دن تھا قیلولہ کا وقت نہیں ملا تھا شب کو بھی کچھ بدخوابی رہی تھی اسلئے آنکھوں میں نیند بھری تھی اوسوقت مجمع بھی کثیر تھا اور وہی وقت ڈاک لکھنے کا بھی تھا میں باتیں بھی کر رہا تھا اور خطوط بھی لکھ رہا تھا بات کرنے میں تو نیند کا غلبہ نہ ہوتا تھا لیکن خطوط لکھنے میں بعض اوقات اتنا اثر ہوتا تھا کہ کچھ کا کچھ لکھ جاتا تھا مگر قلم برابر چل رہا تھا اور بیچ بیچ میں تنبہ کرتا جاتا تھا اوس میں کوئی لغزش نہ ہوتی تھی جس سے اوس غلبہ کا کسیکو ادراک نہ ہوتا تھا پھر لکھکر خود ہی افاقہ ہوتا تھا اور اوس لکھے ہوئے کو دیکھ کر اوسکی تصحیح کرتا تھا بڑی دیر تک یہی حالت رہی پس جبکہ نیند کے خفیف اثر سے یہ حالت ہو جاتی ہے کہ شعور و اختیار مختل ہو جاتا ہے اور بوجہ عدم اشتداد و عدم امتداد دوسروں کو اوسکا احساس نہیں ہوتا تو حالات باطنی تو اس سے بھی اشد و اغمض ہیں وہاں ایسا ہو جانا کیا بعید ہو مگر صحو و اطلاع کے بعد وہ حضرات اوسکا کافی تدارک فرما دیتے ہیں اور اس پر یہ شبہ نکیا جاوے کہ کاملین پر غلبہ حال نہیں ہوتا جواب یہ ہے کہ بکثرت نہیں ہوتا اور احیانا ہو جانے سے حضرات انبیاء و ملئکہ علیہم السلام بھی خالی نہیں بدر کے روز حضور اقدس صلے اللہ علیہ وسلم کا اللھم ان تھلک ھذہ العصابۃ لم تعبد بعد الیوم[۱] فرمانا اور غرق کے وقت حضرت جبرئیل علیہ السلام کا فرعون کے مونہہ میں کیچڑ ٹھونسنا

۱. اے اللہ اگر آپ نے اس جماعت کو ہلاک فرما دیا تو اس دن کے بعد آپ کی عبادت نہ ہوگی

اگر غلبہ حال نہیں تو کیا ہے بس اتنا فرق ہے کہ معصوم سے اوس حالت میں ظاہراً بھی خلاف شرع کا صدور نہیں ہو سکتا اور غیر معصوم سے ہو سکتا ہے مگر وہ معذور ہوتا ہے اور توجیہ جزئی وہ ہے جو ہر واقعہ میں جدا جدا ہے اس باب میں اوسی کی تفصیل ہے

اشکال علماء ان میں بکثرت اہل سماع ہوئے ہیں جسکو علماء شرع منع کرتے ہیں

حل اشکال۔ خود علماء میں یہ مسئلہ مختلف فیہ ہے چنانچہ اہل علم پر ظاہر ہے سو حضرات چشتیہ نے بھی علماء ہی کا ایک قول لے لیا ہے اور اوس میں خاص قیود لگا دی ہیں جس سے اوس میں کسی قسم کا مفسدہ نہیں رہا ہے باوجود اس کے کسی نے اس کو جزو طریق نہیں کہا اور طالبوں کو اسکا حکم نہیں دیا جس طرح ذکر و شغل کا حکم دیتے تھے البتہ بعض ضرورتوں یا مصلحتوں سے خود سنا ہے اس مقام پر مناسب معلوم ہوتا ہے کہ بعض مختصر ملفوظات حضرت سلطان نظام الدین رح کے نقل کر دیے جائیں جو باب ۲۷ درر نظامی جمع کردہ مولانا علی بن محمود جاندار احد الخلفاء میں مذکور ہیں جس سے محققین اہل سماع کا مذاق واضح ہو جائے گا (۱) فرمایا سماع کی چار قسمیں ہیں۔ حلال۔ حرام۔ مکروہ۔ مباح یعنی خلاف اولیٰ اگر صاحب وجد کا میل خاطر حقیقت کی طرف زیادہ ہو تب تو حلال ہے اور اگر مجاز کی طرف زیادہ ہے تو مکروہ ہے اور اگر بالکل حقیقت ہی کی طرف ہے تب حلال ہے اور اگر بالکل مجاز ہی کا دھیان ہو تب حرام ہے (۲) فرمایا کہ سماع کے واسطے تین باتیں درکار ہیں زمان۔ مکان۔ اخوان (الی قولہ) سماع کے واسطے کئی باتیں درکار ہیں جب یہ موجود ہوں اوس وقت سماع سنے (۱) مسمع (۲) مستمع (۳) مسموع۔ (۴) آلہ سماع مسمع یعنی گانے والا پورا مرد ہو لڑکا یا عورت نہ ہو مستمع سننے والا یاد حق میں مشغول ہو مسموع یعنی گانا فحش اور کسی کی ہجو نہ ہو۔ آلہ سماع یعنی مزامیر وغیرہ نہ ہو۔ تب یہ سماع سننا مباح ہے (۳) حضرت کے ایک مرید نے عرض کیا۔ کہ مولانا رکن الدین ایسی مجلس میں شریک ہوتے ہیں جہاں مزامیر بھی ہوتا ہے حضرت کو یہ بات ناپسند ہوئی جب مولانا حاضر ہوئے آپنے دریافت فرمایا عرض کیا اوس مجلس میں بندہ کا کوئی دوست نہ تھا۔ جو میری تائید کرتا اور گمان غالب تھا کہ میرے منع کرنے سے وہ لوگ باز نہ رہیں گے حضرت نے فرمایا تم منع کرو

وہ لوگ باز آجائیں فبہا ورنہ تم وہاں سے اوٹھ کھڑے ہو۔

تتمہ مبحث سماع۔ یہانتک کی تقریر کا حاصل یہ ہوا کہ مزامیر تو مطلقاً ممنوع اور سماع محض اگر بلاشرائط ہو تو وہ بھی مطلقاً ممنوع اور اگر بشرائط ہو تو مختلف فیہ جس میں بعض صوفیہ نے اباحت کا قول لے لیا اب یہ سوال باقی رہا کہ مذہب حنفی میں تو وہ بھی ناجائز ہے صوفیہ حنفیہ نے اپنے مذہب کے خلاف کیوں کیا ایک جواب تو یہ ہے کہ محقق اتنے اختلاف سے حنفیت سے نہیں نکلتا دوسرا جواب وہ ہے جسکو اقتباس الانوار میں حضرت قطب صاحب کے تذکرہ میں سیر الاقطاب سے حضرت قاضی حمید الدین ناگوریؒ کی طرف منسوب کیا ہے اور گو خود صاحب اقتباس نے اس نسبت پر وجدانی جرح کی ہے لیکن قطع نظر نسبت کے خود وہ تقریر مستقلاً بھی قواعد کے مطابق ہے اسلئے اون ہی الفاظ میں نقل کرتا ہوں قاضی حمید الدین رحمہ اللہ حاضر بود گفت منم حمید الدین کہ سماع میشنوم و مباح میگویم بروایت علما کہ مریضم و درد دل دارم و سماع دارو ے آں درد ست و امام اعظم ابو حنیفہ کوفیؒ تداوی مریض بہ خمر نزد انعدام علاج بدوائے دیگر و اتفاق حکما بر صحت آں مریض باں دوائے مخصوص مباح داشتہ است بریں تقدیر دوائے مرض من کہ لا دواست استماع سرود باشد پس شنیدن وے بر ما مباح بود بر شما حرام اھ اس سے بھی معلوم ہوا کہ اباحت کا حکم ایسی اضطرار کی حالت میں ہے جس حالت میں حرام دوا حلال ہو جاوے کیا اسوقت ایسا اضطرار کسی میں مشاہد ہے مزید بصیرت کے لئے باب اوّل کا قول ۳۳ و ۴۲ و ۵۹ بھی ملاحظہ فرمایا جاوے۔ اشکال ۱۸ بعض اکابر کے کلام میں ترک عقلی کی ضرورت پائی جاتی ہے اور شریعت حکم دیتی ہے اختیار عقلی کا۔

ف قاضی حمید الدین موجود تھے انہوں نے کہا کہ میں ہوں حمید الدین کہ سماع سنتا ہوں اور مباح کہتا ہوں بوجہ علماء کی روایت کے اس لئے کہ میں درد دل کا مریض ہوں اور سماع اسکی دوا ہے امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ نے شراب سے علاج کرنیکی ایسے وقت اجازت دیدی ہے جبکہ ازالہ مرض کے لئے اور کوئی دوا ہی نہ ہو اور حکیموں کا اتفاق اسپر ہو گیا ہو کہ صحت بدون شراب کے ناممکن ہے اس تقدیر پر میرے مرض کی دوا جو کہ لا علاج ہے سرود کا سننا ہے لہذا اوس کا سننا ہمارے لئے مباح ہے اور تم پر حرام ہے۔

حل اشکال مراد اس ترک سے یہ ہے کہ اوس کو رضائے حق کے درجہ میں مقصود بالذات نہ سمجھے سو یہ مضمون خود قرآن مجید کے موافق ہے سورۂ توبہ میں نعیم جنت کا ذکر فرماکر ارشاد فرمایا ہے۔ ورضوان من اللہ اکبر ای من الجنۃ پس اسی فرق کو صوفیہ نے ظاہر کیا ہے البتہ ہر جگہ کلام میں قیود نہ ہونے سے اس کا وہم ہو سکتا ہے سو بعض اوقات غایت شہرت کے سبب قیود ترک کر دیئے جاتے ہیں اور اس سے کوئی کلام خالی نہیں۔

از مختصر حالات خواجگان چشت

(**واقعہ ۳**) جب کئی سال اس طرح گذر گئے تو خواجہ بزرگ نے آپ کو بلا بھیجا اور اپنے روبرو بلا کر کلاہ اور دستار اپنے ہاتھ سے عطا فرمائی اور عصائے شیخ عثمان ہارونی اور مصحف اور مصلی اور خرقہ بھی مرحمت فرمایا اور کہا کہ یہ امانت مجھکو رسول خدا صلے اللہ علیہ وسلم سے پہونچی تھی سو میں نے تم کو دیدی میں حق ادا کر چکا تم بھی نیک حق ادا کرنا کہ قیامت کو شہنشاہ نبوت کے روبرو شرمندگی نہ اٹھانی پڑے۔

اشکال ان چیزوں کو رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی امانت کس سند سے کہا۔

حل اشکال اقرب یہ ہے کہ اشیاء کا عطا کرنا شہادت تھی صلاح کی اور وصیت تھی اصلاح کی۔ جس طرح اب علما طلبہ کی دستار بندی اسی مصلحت سے کرتے ہیں اور اس شہادت اور اس وصیت کے کچھ حقوق ہیں اور حقوق دین سب امانتیں ہیں اللہ و رسول کی اور اون حقوق کے ادا نکرنے کا متبوعین کی خجلت کا سبب بن جانا خود حدیث[1] لا تسوء وا وجہی بی ما لقیہ سے ثابت ہے اور محتمل باحتمال بعید ہے کہ امانت سے یہ مراد

---

[1] اور اللہ کی خوشنودی بڑی ہے ایسی جنت سے۔ [2] تم لوگ مجھے شرمندہ نہ کرنا قیامت کے دن۔

ہوکہ یہ اشیار حضور صلے اللہ علیہ وسلم سے مسلسل آرہی ہیں پھر یا تو اونکے پاس سند کافی ہوگی یا کسی راوی پر حسن ظن کے سبب وثوق کرکے اس کو روایت کر دیا ہو اور یہی عذر ہے صوفیہ کی طرف سے بعض روایات کے نقل میں اون کے تسامح کرنے کا۔ اور یہی احتمال ہے کہ اس انتساب کا مستند کشف والہام ہو جیسا باب دوم عمل ۳۶ کے تحت میں بعض اعمال کے انتساب میں یہی احتمال مع اوسکی نظیر منقول فی کلام العلمار کے گذر چکا ہے

فائدہ استطرادیہ

بعض مقامات پر بعض تبرکات حضور اقدس صلے اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب بلا سند پائے جاتے ہیں جیسے موئے مبارک یا جبہ مبارک واقعہ بالا کی جو توجیہ اخیر میں کی گئی ہے یعنی استناد الی الکشف والالہام الذی من افراده الذوق الصحیح والفراسة التی سببها النبی علیہ الصلوٰۃ والسلام من نور اللہ العلام ایسی ہی توجیہ ان میں بھی محتمل ہے بشرطیکہ تکذیب کی کچھ امارات قویہ نہ ہوں۔

تفریع علے الفائدة المذکورة

ہمارے قریب قصبہ جلال آباد ضلع مظفر نگر میں ازمنہ متطاولہ سے ایک طبوس حضور اقدس صلے اللہ علیہ وسلم کے جبہ مبارک کے نام سے مشہور ہے جو چند سال سے نواب صاحب رامپور کی رغبت سے وہاں منتقل ہوگیا مگر ہر سال ربیع الاول میں خدام جبہ عام زیارت کرانے کے لئے جلال آباد لے آتے ہیں اور چند روز کے بعد واپس چلے جاتے ہیں بمناسبت مقام وبضرورت تحقیق احکام اوس کے متعلق چند سطریں لکھکر بنام العبقة علے نبار الجبة موسوم کرکے کتاب ہذا کا جز بناتا ہوں وہی ہذہ

بناء القبۃ علی بناء الجبہ

(کہ جزولیست از رسالہ السنۃ الجلیہ)

این زمان جان دامنم برتافتہ است بوئے پیراہان یوسف یافتہ است

بعد الحمد والصلوٰۃ احقر اشرف علی عفی عنہ عاشقان ملت نبویہ ومشتاقان حضرت مصطفویہ علی صاحبہا الف الف سلام وتحیہ کی خدمت میں عرض رسا ہے کہ کسی ذات کا عشق لزوماً مقتضی ہے اوس ذات کے متعلقات و ملابسات کی محبت کو اور تعلق و ملابستہ کے تفاوت سے اوس محبت کے تفاوت کو نیز ثبوت ملابست کے تفاوت درجات سے تفاوت محبت کو پس اس اصل پر عشاق محمدی کو ملابسات میں سب سے زیادہ محبت کا تعلق حضور اقدس صلے اللہ علیہ وسلم کے احکام سے ہوگا پھر اپنے اپنے درجہ میں حضرات صحابہ وحضرات اہل بیت وذریت اور آپکے تابعین ووارثین یعنی علماء واولیاء سے حتے کہ اپنے درجہ میں آپ کے ملبوس تک سے محبت ہوگی ولنعم ما قیل ؎

در منزلیکہ جاناں روزے رسیدہ باشد[1] باخاک آستانش داریم مرحبائے

اور اس تعلق یا اوس کے تفاوت کے نہ جاننے سے احیاناً اس میں افراط و تفریط ہو جاتی ہے کبھی اعتقادی کبھی عملی۔ مثلاً افراط اعتقادی یہ کہ ثبوت مظنون یا مشکوک کو قطعی سمجھ لیا جاوے اور تفریط اعتقادی یہ کہ ثبوت محتمل کے ہوتے ہوئے نفی کا جزم کرلیا جاوے کہ ان دونوں اعتقادوں میں صریح مخالفت ہے نص لا تقف ما لیس لک بہ علم کی البتہ جہاں امارات تکذیب کے موجود ہوں وہاں اون امارات کے درجہ تک نفی کا اعتقاد لازم ہے۔ اور افراط عملی یہ کہ ملابس کے ساتھ ایسا معاملہ کیا جاوے جو احکام شرعیہ کے خلاف ہو اور تفریط عملی یہ کہ درجہ ثبوت کی بھی رعایت نہ کی جاوے۔ اس تمہید کے بعد مقصود مقام یہ ہے کہ منجملہ اشیاء محتملۃ الملابستہ کے ہمارے قصبہ کے قریب مقام جلال آباد میں ایک

[1] جس بات کی مجکو تحقیق نہ ہو اوسکے پیچھے مت پڑا کرو ۱۲ مترجم

جبہ ہے جو عام طور سے حضور اقدس صلے اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کیا جاتا ہے اور اب بالاستقلال ریاست رامپور میں مقیم ہے اور سال میں ایکبار یعنی ربیع الاول میں جلال آباد اور اوس کی نواح میں مشتاقین کی زیارت کی غرض سے لایا جاتا ہے چونکہ اوس کے متعلق اکثر ثبوتاً ونفیاً سوال بھی ہوتا ہے اور معاملہ بھی اوس کے ساتھہ اعتناءً واستغناءً مختلف کیا جاتا ہے اس لئے مدت سے خیال تھا کہ اوسکے متعلق ضروری تحقیق لکھدی جاوے تاکہ علماً و عملاً افراط و تفریط سے بچنا ممکن ہو لیکن اس تحقیق کے بعض شعب یعنی ثبوت کے کافی مواد میسر ہونے سے توقف ہو جاتا تھا مگر جب اوس سے یاس ہوگیا تو خیال ہوا کہ آئندہ اس میں اور اشکال بڑھ جاوے گا اس لئے مناسب معلوم ہوا کہ جتنا اس وقت اوس کے متعلق ذہن میں حاضر ہے اوسیکو جمع کردیا جاوے کہ اصل غرض یعنی تحرز عن الافراط والتفریط کے لئے یہ بھی کافی ہے چنانچہ یہ مختصر مجموعہ حاضر کرتا ہوں اور نام اسکا بثار القبہ علی نثار الجبہ تجویز کرتا ہوں (یعنی جبہ مسعودہ کی تہ اور واقعہ پر روایات ثبوتیہ واحکامیہ کی مستحکم و حسین تعمیر) اور یہ چند اجزاء پر مشتمل ہے اللہ تعالیٰ اسکو حفاظت حدود شریعت و محبت کا ذریعہ بناوے آمین۔

جزو اول اس میں بیان ہے اسکا کہ آثار مقبولین کے برکت کی چیزیں ہیں اور اون سے برکت کا حاصل کرنا بطریق مشروع جائز ہے[1] قال اللہ تعالیٰ۔ وقال لہم نبیہم ان آیة ملکہ ان یأتیکم التابوت فیہ سکینة من ربکم وبقیة مما ترک آل موسیٰ وآل ہرون تحملہ الملئکة الآیة فی الجلالین۔ فکانوا یستفتحون بہ علی عدوہم ویقدمونہ فی القتال ویسکنون الیہ اقال تعالیٰ فیہ سکینة طمانینة لقلوبکم من ربکم وبقیة مما ترک آل موسیٰ وآل ہرون ای ترکاہ وہو نعلا موسیٰ وعصاہ وعمامة ہرون الخ۔

[1] فرمایا اللہ تعالیٰ نے اور کہا اون سے اون کے نبی نے کہ اوسکی یعنی طالوت کی بادشاہت کی علامت تابوت کا آنا ہے تمہارے پاس کہ جس میں اطمینان کا سامان تمہارے رب کی جانب سے اور موسیٰ و ہارون کے ترکہ میں سے بقیہ ہوگا اوسکو فرشتے اوٹھائے ہوئے ہونگے جلالین میں ہے کہ وہ لوگ بذریعہ اوس تابوت کے اپنے دشمنوں پر فتح و نصرت کی دعا کیا کرتے تھے اور جنگ میں سب سے آگے اوسکو رکھتے تھے اور اوسکے سبب مطمئن ہوتے تھے فرمایا اللہ تعالیٰ نے اوسمیں یعنی تابوت میں تمہارے دلوں کے لئے تمہارے رب کی طرف سے سکون و طمانیت کا سامان ہے اور آل موسیٰ و آل ہارون کے ترکہ میں کا بقیہ ہے یعنی وہ دونوں کا ترکہ ہے اور وہ موسیٰ علیہ السلام کی نعلین مبارک ہیں اور عصا اور ہارون علیہ السلام کا عمامہ مبارک تھا۔ ۱۲ مترجم

ولہ عن عثمان بن عبد اللہ بن وہب قال ارسلنی اهلی الی ام سلمة بقدح من ماء وكان اذا اصاب الانسان عين او شیء بعث اليها مخضبة فاخرجت من شعر رسول صلی اللہ علیہ وسلم وكانت تمسكه في جلجل من فضة فخضخضته له فشرب منه رواه البخاري۔ ولہ عن اسماء بنت ابی بكر انها اخرجت الی جبة طيالسة كسروانية لها لبنة ديباج وفرجيها مكفوفين بالديباج وقالت هذه جبة رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت عند عائشة فلما قبضت قبضتها وكان النبي صلى الله عليه وسلم يلبسها فنحن نغسلها للمرضى نستشفي بها رواه مسلم۔ ولہ وعن ام عطية في قصة غسل زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وتكفينها انها قالت فالقى حقوه فقال اشعرنها اياه رواه الستة قال الشيخ هذا الحديث اصل في التبرك بآثار الصالحين ولباسهم۔

له عثمان بن عبد اللہ بن وہب سے روایت ہے فرمایا انہوں نے کہ بھیجا مجھ کو میرے گھر والوں نے ایک پیالہ پانی کے ساتھ حضرت ام سلمہؓ کی خدمت میں اور بات یہ تھی کہ جب کسی کو نظر لگتی یا اور کوئی بیماری تو ان کی خدمت میں ایک لگن بھیجا جاتا تھا پس وہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کا موئے مبارک نکالتیں جسکو انہوں نے چاندی کی نلکی میں رکھ چھوڑا تھا پس وہ موئے مبارک کو پانی میں ڈالکر ہلاتیں پھر وہ پانی پی لیتا تھا۔ سله اسماء بنت ابی بکر سے روایت ہے کہ انہوں نے میرے سامنے ایک جبہ سادہ کسروانیہ نکالا جسکی گریبان کی پٹی ریشم کی تھی اور اس کے دونوں چاکوں کو ریشم کی گوٹ لگی ہوئی میں نے دیکھی اور انہوں نے کہا کہ یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا جبہ ہے جو کہ حضرت عائشہؓ کے پاس تھا جب ان کی وفات ہوئی تو میں نے اس کو اپنے قبضہ میں کر لیا اور نبی کریم صلے اللہ علیہ وسلم اس کو زیب تن فرمایا کرتے تھے پس ہم اس کو بیماروں کے لئے دھوتے ہیں اس کے واسطہ سے شفا چاہتے ہیں۔ سله اور ام عطیہ سے زینب بنت رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کے غسل اور تکفین کے معاملہ میں روایت ہے کہ انہوں نے کہا پس حضور نے اپنا تہبند پھینکا اور فرمایا کہ سب سے پہلے اس کو ان پر لپیٹ دو۔ شیخ نے کہا کہ یہ حدیث اصل ہے صالحین کے آثار ولباس سے برکت حاصل کرنے میں۔ مترجم ۱۲۔

عه منسوب بہ مقدار پر زمینت کمی فی النووی ۱۲ مترجم عه بعض جگہ اسکو بدن کی پٹی اور صرف پان بھی کہتے ہیں مترجم

(ع ۵) قال القاضی عیاض وحکی عن عبد الرحمن السلمی عن احمد بن فضلویہ
الزاہد وکان من الغزاۃ الرماۃ انہ قال مامسست القوس بیدی الا علی
طہارۃ منذ بلغنی ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اخذ القوس بیدہ
(ع ۶) قال القاضی انہ رأی ابن عمرؓ واضعًا یدہ علی مقعد النبی صلی اللہ علیہ
وسلم ثم وضعہا علی جبہتہ وفی الباب روایات اُخریٰ ذکر بعضہا فی الحصۃ
الثانیۃ من وعظ الحبور (ع ۷) وفی نیل الشفاء عن بعض الرسائل الاستشفاء
بمثال النعل الشریف اور یہ سب معاملہ باب محبت وادب سے ہے مگر
اوس میں شرط یہ ہے کہ بوجہ مشروع ہو جس میں احکام کا ادب ضائع نہو۔
جزو دوم اس میں شرح ہے اوس مضمون کی جو جزو اول کے اخیر میں
مذکور ہے یعنی اوس میں شرط یہ ہے کہ بوجہ مشروع ہو جس میں احکام کا ادب ضائع
نہو اوس شرط کا خلاصہ یہ ہے کہ ان آثار و تبرکات کے ساتھ کوئی معاملہ خلاف
شرع نہ کیا جاوے یعنی (ملہ) اون کی عید نہ منائی جاوے جس میں میلوں کی طرح
مجمع ہوتا ہے تاریخ کی تعیین ہوتی ہے دعوت ہوتی ہے دور دور سے آدمی آتے
ہیں عورتوں کا اجتماع بھی ہوتا ہے بلکہ نماز و روزہ سے زیادہ اوس کا اہتمام ہوتا
حدیث لاتتخذوا قبری عیدا میں اس کا ابطال ہے کیونکہ قبر کی عید سے صاحب
قبر کی عید مقصود ہوتی ہے جب ذات بابرکات کی عید جائز نہیں تو ملابسات کی

ملہ روایت ہو احمد بن فضلویہ زاہد سے اور یہ مجاہدین تیر اندازوں میں سے تھے کہا اونہوں
نے کہ نہیں ہاتھ لگایا میں نے کمان کو مگر باوضو جب سے مجھکو یہ بات معلوم ہوئی ہے کہ رسول
اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے اپنے دست مبارک میں کمان پکڑی ہے ملہ کہا قاضی نے کہ ابن عمرؓ
نے اپنا ہاتھ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی نشست گاہ پر رکھا پھر اسکو اپنی پیشانی پر رکھا
اور اس باب میں اور بھی روایتیں ہیں جن میں سے بعض وعظ الحبور کے دوسرے حصہ میں مذکور
ہیں۔ ملہ اور نیل الشفاء میں بعض رسائل سے نعل شریف کے نقش سے برکت حاصل کرنیکو نقل
کیا ہے ملہ میری قبر پر عید نہ منانا اگر ترجمہ۔

عید تو کس طرح جائز ہوگی وتفصیل المسئلہ[1] مذکور فی وعظ السرور تحت الواقعۃ ۵۵ فی الباب الثالث من رسالۃ السنۃ الجلیۃ ۔ عـ۲ لکھی ہوئی چیزیں قبر میں نہ رکھی جاویں جیسے شجرہ یا عہد نامہ کہ میت کی پیپ لہو کے تلوث سے اون کا احترام باطل ہوتا ہے دمـ۳ ان تبرکات کی نذر نہ مانی جاوے کیونکہ نذر عبادت ہے اور عبادت مخلوق کے لئے نہیں ہوسکتی بحر الرائق میں اس کی حرمت کی تصریح ہے کما نقلہ الشامی قبیل باب الاعتکاف تحت قول الدر المختار باطل وحرام امـ۴ ۔ اوس کے لئے کچھ وقف نہ کیا جاوے کیونکہ وقف میں شرط یہ ہے کہ مصرف قربت ہو اور یہ مصارف متعارفہ خود بدعت ہیں البتہ اگر اس نیت سے وقف کیا جائے کہ جو فقرا و مساکین اوس کی زیارت کو آویں اون پر صرف کیا جائے اور جو لوگ اوس کے متولی و خادم ہوں وہ بھی بقدر حاجت اوس میں سے لیا کریں تو یہ وقف صحیح ہے دمـ۵ نہ تعظیم میں غلو کیا جاوے جس سے شرک و بدعت کی نوبت پہونچ جاوے نہ کسی قسم کی اہانت کی جاوے کہ منسوب کی اہانت میں عرفاً ایہام منسوب الیہ کی اہانت کا ہوتا ہے جس سے بچنا واجب ہے ہر حال میں اعتدال ملحوظ رہے علماً بھی عملاً بھی ۔ اس اعتدال کی کیفیت بتلانے کے لئے بطور نمونہ دو تحریریں نقل کرتا ہوں ایک امداد الفتاوے جلد سوم مسائل شتےٰ سے حضرت مولانا گنگوہی ؒ کی بجواب سوال تقبیل ومسح بالعینین نقشہ حرمین شریفین ونقشہ روضہ مطہرہ دوسری النور محرم ۱۳۵۳ھ سے اپنی بجواب سوال بعض معاملات غلو تمثال نعل شریف

تحریر اول ۔ بوسہ دادن وبچشم مالیدن بریں نقشہا ثابت نیست واگر از غایت شوق نمر شود ملامت وعتاب ہم برجانباشد دستخط حضرت رحمہ اللہ

تحریر دوم ۔ اس مسئلہ میں دو مقام پر کلام ہے ایک یہ کہ فی نفسہ قطع نظر عوارض سے اس تمثال کے ساتھ ایسا معاملہ کرنے کا یعنی سر پر رکھنا یا

[1] اس مسئلہ کی تفصیل مذکور ہے وعظ السرور میں اور رشتہ میں رسالۃ السنۃ الجلیہ کے باب سوم میں ۱۲ منہ ان نقشوں کو بوسہ دینا اور آنکھوں سے ملنا شرعاً ثابت نہیں اور اگر غایت شوق کو کوئی ایسا کرے تو ملامت اور نکیر بھی نہ

مدارس سے نصیحت امتحان ۲ ۔

دینا اور اس کے توسل سے دعا کرنا کیا حکم ہے دوسرے یہ کہ عوام کے مفاسد حالیہ
یا مآلیہ محتملہ باحتمال غالب کے اعتبار سے کیا حکم ہے سو امر اول میں تفصیل یہ ہے کہ
اگر دین اور عبادت سمجھ کر ایسا کیا جاوے تب تو بدعت ہے کیونکہ اس کی دلیل وارد
نہیں اور اگر حب اور شوق طبعی سے کیا جاوے تو کچھ حرج نہیں ایسے امور طبعیہ
کے جواز کے لئے دلیل جزئی کی ضرورت نہیں خلاف دلیل نہ ہونا کافی ہے جیسے
حضرت عثمانؓ کا ارشاد ولا مسست ذکری بیمینی منذ بایعت بہا رسول اللہ صلے
اللہ علیہ وسلم واکا اس منہ فی باب کراھۃ مس الذکر بالیمین ظاہر ہے کہ
اس بنا پر یہ رعایت شرعی نہیں ورنہ ثوب نجس کا ولک یا عصر بھی یمین سے
جائز نہ ہوتا کیونکہ اس بنا پر اگر یہ حکم ہوتا تو اشتراک علت سے حکم متعدی ہوتا
بخلاف نہی عن مس الذکر بالیمین فی الاستنجاء کہ وہ امر تعبدی ہے اوس میں تعدیہ
نہیں ہوتا اور جیسے قاضی عیاض نے عبدالرحمن سلمی سے احمد بن فضلویہ غازی کا قول
نقل کیا ہے ما مسست القوس بیدی الا علی طہر منذ بلغنی ان رسول اللہ
علیہ وسلم اخذ القوس بیدہ من شفاء العلامہ ملا علی قاری اور امر
دوم کی تحقیق یہ ہے کہ جہاں احتمال مفاسد کا غالب ہو وہاں روکا جاوے گا اور
واقعی اسوقت عوام کی حالت پر نظر کر کے احتیاط ہی مناسب ہے لیکن اس کے
ساتھ ہی دوسری جانب میں بھی اس سد کے ضروری ہے مثلاً نعل شریف کے ساتھ
قصداً اہانت و سوء ادب کرنا اھ مختصاً الذیہام ذکر فیہ التحریم لا ول ولا یبعد ان
الضرب امعن وہو امنکر ذلان تصویر الفرد فی نفسہ خلاف کلیہ لا دلیل
النہی عنہ منقول عند الائمۃ فہو حجۃ علیہم کذا فی رسالۃ النجم نمبر ۳ ص
من النوادر الجعد بین عن کتاب من لا یحضرہ الفقیہ باب النوادر من مسئلۃ
امیر المؤمنین من جدد قبرا او مثل مثالا ای للقبر دل علیہ اقرانہ مرۃ فقد

لہ ورحاشیہ مذکورہ ہے کہ اوزیارات کچہری کی قبر کو تو معمول مقام میں تربت بھی کہتے ہیں تو اس کو کہا جاتا ہے کیونکہ قبر کا
فی مسئلہ سنت خلافۃ علماء شیعہ کی کتاب میں وحی بھی منقول ہیں یہ آخر جملہ ہے اور جدید کے رسالۃ النجم نمبر

۳ ص میں کتاب من لا یحضرہ الفقیہ باب النوادر سے حضرت علی امیر المؤمنین کا قول نقل کیا ہے

حرج من ازدیاد (۵) اور قریب ہی کی عبارت میں چھ سات سطر پہلے جو کہا گیا ہے کہ جہاں احتمال مفاسد کا غالب ہو وہاں روکا جاسکے گا اگر یہ احتمال خواہ عوام کے فعل میں ہو یا خواص کے فعل میں یعنی اگر کسی مقتدا کے توسع سے عوام کے غلو و تجاوز عن الحدود کا خطرہ ہو وہاں خواص یعنی مقتداؤں کو بھی خواہ وہ دین کے اعتبار سے مقتدا ہوں خواہ اثر دنیوی کے سبب عوام اون کے قول و فعل کا اقتدا کرتے ہوں اوس توسع سے رکنا ضروری ہے جس کی وجہ یہی ہے جو جزو اول کے اخیر میں اور جزو دوم کے اول میں مذکور ہے کہ احکام کا ادب ضائع نہ ہو اھ کیونکہ احکام کی حفاظت و حمایت تبرکات کی زیارت و رعایت سے زیادہ ضروری ہے اور عوام کے دین کی حفاظت یہی حکم شرعی ہے دیکھئے سید العاشقین حضرت خواجہ اویس قرنی باوجود اس کے کہ اونہوں نے حضور اقدس صلے اللہ علیہ وسلم کا زمانہ پایا مگر والدہ کی خدمت کے سبب کہ وہ حکم شرعی تھا کیونکہ وہ محتاج تھیں اور دوسرا کوئی خادم نہ تھا عمر بھر آتش فراق میں جلتے رہے اور حضور کی زیارت نہ کی کما فی المجلد الاول من جامع کرامات اولیاء للشیخ یوسف النبہانی رحمہ اللہ وغیرہ ولم یدرک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ولم یرہ لاشتغالہ ببرّ امہ اور عشق صادق کا حق کہ تقدیم رضائے محبوب ہے اپنی رضا پر ادا کر کے دکھلا دیا کما قیل ؎

میل من سوئے وصال و میل او سوئے فراق　　ترک کار خود گرفتم تا بر آید کام دوست

جب احکام زیارت ذات پر مقدم ہیں تو زیارت تبرکات پر تو کیوں مقدم نہ ہوں گے فقہاء نے تو مفسدہ عوام کے ایہام پر خواص کے لئے ترک مستحبات تک کا فتویٰ دیا ہے

فلیتفقہ و لیحفظ و لیتدبر و لیتبصر

جزو سوم۔ اس میں یہ تحقیق ہے کہ جس جبہ کا خطبہ میں ذکر ہے جو جلال آباد میں تھا اس کے ثبوت کا کیا درجہ ہے اس کے متعلق اول چند حکایات نقل کرتا ہوں پھر مقصود کے ساتھ اون کی دلالت کا تعلق ذکر کروں گا۔

حکایت اول (بلا بیان ماخذ منقول از تاریخ جلال آباد مسمےٰ باسم تاریخی

واقعات جلال ثانی بتالیف محمد علی خاں مرحوم رئیس جلال آباد معروف رانو جی
واسطے بن محمد روشن خاں بن حیدر خاں جلال خیل بالفاظہ روایت ہے کہ
جبہ شریف حضرت رسالت پناہ صلے اللہ علیہ وسلم سے خواجہ اویس قرنی علیہ الرحمۃ
کو عطا ہوا اور بعد شہادت خواجہ صاحب موصوف ایک عرصہ تک توشہ خانہ دودمان
حضرت علی کرم اللہ وجہہ میں محفوظ بحفاظت رہا بعد وفات حضرت موسیٰ کاظم رضی اللہ
عنہ کے سنہ ۱۸۳ھ میں بعہد سلطان محمود غزنوی غازی پادشاہ ملک خراسان شہر
طوس میں آکر تا سنہ ۵۹۲ھ اوسی جگہ مقیم رہا بعد ازاں بعہد سلطان ابراہیم لودی
پادشاہ دہلی ملک خراسان سے ہندوستان آیا اور رونق تشریف آوری
پیراہن پاک موصوف علمائے دین سکنائے ہند میں بہ تصدیق اصلیت اس جبہ
شریف کے بحث و مباحثہ ہوا حالت مباحثہ میں ایکروز بحالت خواب مولانا شیخ عبدالقدوس
گنگوہی علیہ الرحمۃ کو حضرت خاتون پاک فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا کی زیارت ہوئی اور
حضرت خاتون پاک نے نشان اپنی سلائی کا گرد جائے مہر نبوت کے شیخ علیہ الرحمۃ
کو بتلا کر فرمایا کہ بالتصدیق یعنی بالتحقیق اے برخوردار یہ میرے ہاتھ کی سلائی
ہے تم ہرگز اس جبہ کے متعلق کلام مت کرو یہ جبہ شریف خاص ذات پاک آنحضرت
صلے اللہ علیہ وسلم کا ہے پس حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی علیہ الرحمۃ نے جو خواب
سے بیدار ہو کر زیارت اس جبہ شریف کی تو بدستور حسب فرمان جناب
خاتون پاک گرد جائے مہر نبوت اس جبہ شریف کے نشان سلائی حضرت خاتون
پاک کا سیا ہوا دیکھا اور بصدق دل تصدیق جبہ شریف کی کر کے تمام عمر شیخ
موصوف قربان جبہ مبارک موصوف رہے بعد ازاں سلطان جلال الدین اکبر
بادشاہ نے تصدیق اس جبہ شریف کی فرما کر بہت قریے بخرچ نان کاری مشتمل
موضع بڑاس و خوجگی پور وغیرہ ضلع کرنال علاقہ پانی پت شریف سے خدام
جبہ شریف کو عطا فرمائے اور ایک عرصہ تک یہ جبہ شریف بہ تحویل سادات بڑاس
مقدم بڑاس میں مقیم رہا بعد ازاں سید دیوان علی اکبر اس جبہ شریف کو سادات

براس سے چھپا کر مع فرزندان خوجگی پور میں پنہاں ہوئے اور ادہر بحالت خواب بارگاہ
رسالت پناہ صلے اللہ علیہ وسلم سے اس جبہ شریف کے لئے جلال آباد والے کی
محمد دلاور علیخاں صاحب رئیس پٹی دویم جلال آباد کو بشارت ہوئی اور جس وقت
خانصاحب موصوف اس جبہ شریف کو جلال آباد لائے تو اوسی روز عابد خاں
وجہان خاں موسیٰ زئی افغان نے بمقام جلال آباد خواب میں دیکھا کہ جناب رسالتمآب
صلے اللہ علیہ وسلم نے ہمارے گھر تشریف لاکر ہمارے مکانوں کو برائے سکونت
خود پسند فرمایا ہے اور جب اس خواب سے بیدار ہوکر برائے نماز فجر بیرون
مکان آئے تو عین اپنے مکان کے سامنے صندوق جبہ شریف کو ہمراہی محمد
دلاور علیخاں صاحب موصوف قیام پذیر ہوئے دیکھا اور دریافت کیا تو جبہ شریف
آں سرور کائنات صلے اللہ علیہ وسلم ہے پس بفور اُن ہر دو برادران نے
اپنا مکان حوالہ خدام جبہ مبارک کو کیا اور خانصاحب محمد دلاور علیخاں صاحب
موصوف نے معقول جاگیر بخرچ نان کاری خدام مقرر فرماکر اس جبہ شریف
کے قیام سے جلال آباد کو عزت بخشی بعد ازاں بحالت خرابی خوانین جلال آباد اس جبہ شریف
کو جلال آباد سے نواب ضابطہ خاں غوث گڈہ لے گیا چند عرصہ گذرا تھا کہ غوث گڈہ
تباہ ہوا اور پھر یہ جبہ شریف واپس جلال آباد تشریف لاکر اُسی مکان میں رونق
افروز ہوا۔ اھ میں کہتا ہوں کہ اس حکایت کے شروع میں جو حضرت اویسؓ کو جبہ
کا عطا ہونا مذکور ہے اگرچہ عام زبانوں پر مشہور ہے اور تذکرۃ الاولیا شیخ فرید عطارؒ
کے باب دوم میں مسطور ہے مگر سیر و تاریخ و اسمار الرجال کی کتابوں میں باوجود
تتبع تام نہ پائے جانیکے سبب اصول روایت کی بنا پر یہ قول غیر منصور ہو اگرچہ اسکا قائل
قبل تحقیق بوجہ حسن ظن بالراوی کے معذور ہے لیکن بعد تحقیق اس نقل سے احتیاط کرنیوالا
ماجور ہو اور نقل پر جرأت کرنیوالا احتمالاً مازور ہو۔ واللہ اعلم (تتمہ) ثم عثرت علی عبارۃ منقول من رسالۃ
المصنوع فی الحدیث الموضوع لعلی القاری فی مکتوب رسل الی مولوی سعید احمد مفتی مظاہر العلوم و مما
دے هذہ وکذا ما اشتهر بینهم من ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم اوصی عمرؓ و علیاً بخرقۃ لاویسؓ وانہما سلماہا الیہ رضی اللہ عنہما

وصلت الیہم معراوسیں دہم جرفلا اصل لہ اجنہ مسئلہ اس عبارت نے عدم ثبوت کا بالکل فیصلہ ہی کردیا
حکایت دوم اسکے متعلق حکیم عبدالحمید خاں زمیندار برسہ کا دوران تحقیق میں حسب ذیل رقعہ آیا۔
جناب قبلہ مولانا صاحب دامت برکاتہم بعد تسلیم دست بستہ التماس ہے کہ اس حقیر کو جناب اوستاد
مولوی حافظ حکیم معین الدین صاحب مرحوم نانوتوی سے معلوم ہوا کہ انکے والد جناب حاجی
حافظ حکیم مولانا مولوی محمد یعقوب صاحب قبلہ وکعبہ نے اسکی پوری جستجو کی وہ اسکی بیحد قدر
فرماتے تھے۔ ونیز (کاتب رقعہ کو اپنے) جناب والد صاحب سے معلوم ہوا کہ جسوقت یہ جبہ شریف
موضع براس سے جلال آباد تشریف لائے تو ہمارے دادا صاحب عابد خاں صاحب موسی زئی
نے بوجہ دیکھنے خواب کے کہ جناب رسول مقبول صلے اللہ علیہ وسلم نے ہمارے
مکان کو پسند فرمایا اپنا مکان خالی کردیا اوس روز سے جبہ مبارک اوسی مکان
میں قیام پذیر ہیں اور وہ مکان خاص (جلال آباد میں) اہم برسہ والوں کا ہے زیادہ
والسلام احقر عبدالحمید خاں ساکن برسہ ضلع سہارنپور شاگرد حکیم مولوی معین الدین
صاحب رحمۃ اللہ علیہ نانوتوی اھ مختصراً۔
حکایت سوم احقر جب کانپور کا قیام چھوڑ کر وطن آیا تقریباً یہ زمانہ ۱۳۱۵ھ کا ہے
اوس وقت خدام جبہ مع جبہ یہاں آئے اور جابجا زیارت ہونے لگی میں نے احتیاطاً
حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی رحمہ اللہ علیہ سے بذریعہ عریضہ زیارت کی
نسبت مشورہ استفسار کیا جواب میں یہ تحریر فرمایا کہ اگر منکرات سے خالی زیارت میسر ہو
ہرگز دریغ نکریں الفظ ہرگز کو احتیاطاً مضمون کہتا ہوں بقیہ مقیق ہے اس تحریر کے
بعد میرے پاس حافظ محمد یعقوب صاحب نواسہ حضرت گنگوہی قدس سرہ کا ایک
خط آیا اوس میں لکھا تھا کہ کاتب الحروف نے والدہ صاحبہ معظمہ سے حضرت گنگوہی
کا ارشاد پوچھا فرمایا۔ فرماتے تھے کہاں رکھی ہے جو تھی وہ قسطنطنیہ میں چلی گئی اھ
اور ان دونوں ارشادوں میں تعارض نہیں کیونکہ کسی احتمال کا وجداناً قریب ہونا
اور ظاہراً بعید ہونا دونوں جمع ہو سکتے ہیں۔
حکایت چہارم ایک بار خدام جبہ نے ایک عظیم الشان اسلامی جلسہ میں ترغیب

زیارت کے متعلق اشتہار شائع کرنے کے لئے ایک مسودہ لکھنے کی مجھے فرمائش کی تھی اشاعت کی نوبت نہیں آئی لیکن مضمون کا مقصود مقام سے تعلق ہے اس لئے اوس کا ملخص نقل کرتا ہوں وھو ہذا ــــہ

بخت اگر مدد کند دامنش آورم بکف　　　گر بکشد زہے طرب ور بکشم زہے شرف

عاشقان آثار نبویہ و مشتاقان تبرکات مصطفویہ کی خدمت میں بشارت ہے کہ اتفاقات حسنہ سے آپ حضرات کی خوش بختی سے اس موقع پر ایک عجیب تبرک عظیم یعنی ملبوس خاص مشہور بہ جبہ شریفہ جناب رسول کریم علیہ الف الف تحیۃ و تسلیم وارد ہوا ہے اور گو اکثر جگہ اس نام کے تبرکات کی شہرت ہے مگر اسکو اون پر ایک خاص وجہ سے کہ اہل فطرۃ سلیمہ کے نزدیک وہ اس کے صحیح ہونیکی علامات سے بھی ہے یہ امتیاز ہے کہ ایام قدیمہ سے اس نواح کے علماء محققین و مشائخ معتبرین جن کو حق تعالےٰ نے تقوےٰ و تحقیق میں خاص امتیاز عطا فرمایا ہے بلا نکیر ادب و احترام و شوق و رغبت کے ساتھ اس کی زیارت کرتے آئے ہیں اھ - ف اکثر جگہ سے وہ مقامات مراد ہیں جہاں ان تبرکات کی سند نہیں کیونکہ بعض مقامات میں سند ہونا بھی سنا گیا ہے سو اوس کا امتیاز علمی اسکے امتیاز ذوقی سے یقیناً بڑھا ہوا ہے اس لئے اکثر کی قید لگادی۔

حکایت پنجم میں نے حضرت مولانا شیخ محمد صاحب محدث تھانوی قدس سرہٗ کے بڑے صاحبزادے مولوی محمد محمود صاحب سے حضرت مولانا کی شرکت زیارت جبہ شریف کے متعلق دریافت کیا اونہوں نے بیان کیا کہ حضرت مولانا خدام جبہ شریف کو مہینہ مہینہ مہمان رکھتے تھے اور زیارت بھی جبہ شریف کی کرتے تھے اور نظمیں وغیرہ پڑھنے کی اجازت نہ دیتے تھے کہ نامحرم عورتیں سنتی ہیں اور یہ بھی بیان کیا کہ چند عمائد نے اس کی اصل دریافت کی تو یہ فرمایا کہ اس جبہ شریف کی سند کی تو تحقیق نہیں ہوئی لیکن چونکہ اس میں حضور اقدس صلے اللہ علیہ وسلم کا نام مبارک آگیا اس لئے ہم کو اس کی عظمت کرنا چاہئے اھ میں

کہتا ہوں کہ سوال ثانی کے جواب میں قواعد سے ایک مقدمہ اور منضم ہوگا یعنی اسمیں کوئی محذور شرعی یا امارات تکذیب بھی نہیں۔

حکایت ششم در انوار العارفین، حاجی مولوی محمد قاسم صاحب باراقم نقل فرمودند کہ شخصے گفت کہ جبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کہ در جلال آباد ست حاجی امداد اللہ صاحب راپوشیدہ بخواب دیدم تعبیر آں بس ظاہر ست کہ ایشاں بلباس شریعت و آداب طریقت آراستہ و پیراستہ اند الخ اس سے کچھ آگے یہ عبارت لکھی ہے تا اینجا نظر مولوی صاحب موصوف بر عبارت و بیان افتادہ است آں حکایات سے مستفاد ہوا کہ اس کی کوئی باقاعدہ سند تو نہیں لیکن حکایت اول سے ایک درجہ کی شہرت ظاہر ہے پھر محققین کا اس کے ساتھ حسن ظن رہا چنانچہ حکایت چہارم میں اجمالاً اسی طرف اشارہ ہے اور حکایت دوم و سوم و پنجم و ششم سے مفصلاً علی سبیل اللف والنشر المرتب حضرت مولانا محمد یعقوب صاحبؒ اور حضرت مولانا رشید احمد صاحب رحؒ اور حضرت مولانا شیخ محمد صاحبؒ اور حضرت مولانا محمد قاسم صاحبؒ کا مذاق مشترک معلوم ہوتا ہے کہ یہ حضرات اوس کی تکذیب نہیں فرماتے پس ان مجموعی آثار سے اس کا انتساب حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف ایسا ہی ہے جیسے کسی ایسے سید کا جس کی سیادت مختلف فیہ ہو اور محض اوس کی روایت پر جسکو اونے اپنے بزرگوں سے اور اونہوں نے اپنے بزرگوں سے سنا ہے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف انتساب کیا جاتا ہو جبکہ کوئی امارت تکذیب کی نہ ہو اس حالت میں اوس کو ظناً سید کہنا بھی

لے مولانا [illegible] حاجی مولوی محمد قاسم صاحب نے راقم سے فرمایا کہ ایک شخص نے کہا کہ جبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا جلال آباد میں ہے میں نے حاجی امداد اللہ صاحب کو خواب میں پہنے ہوئے دیکھا ہے۔ تعبیر اسکی بہت ظاہر ہے کہ یہ لباس شریعت و آداب طریقت سے آراستہ و پیراستہ ہیں الخ [illegible] عبارت کا اس جگہ تک مولوی صاحب موصوف اس عبارت کو دیکھ سکے ۱۲ مترجم

[illegible]

جائز ہے اوس کا ادب واحترام کرنا یا احکام زکوۃ وغیرہ میں احتیاط کرنا بھی مناسب ہے کیونکہ رعایت ادب میں کوئی محذور شرعی نہیں مگر نہ جزم جائز ہے اور نہ نافی پر ملامت جائز ہے جبکہ وہ نفی بھی کسی قسمی مجتہد فیہ سے ہو گستاخی سے نہو۔ حاصل اس دستور العمل کا یہ ہوا کہ احتمال کے ساتھ حقیقت کا سا معاملہ کرنا جبکہ وہ احتمال ناشی عن دلیل ہو اگرچہ دلیل ضعیف ہی ہو اور اوس میں کوئی محذور شرعی نہ ہو اقرب الی الاحتیاط ہے۔

اس دستور العمل کی تائید اس حدیث صحیح سے ہوتی ہے۔ عن عائشة[1] ان عتبة بن ابی وقاص عهد الی اخیه سعد ان ابن ولیدة زمعة منی فاقبضه الیك فلما کان عام الفتح اخذه سعد فقال ابن اخی عهد الی فیه فقال عبد بن زمعة اخی وابن ولیدة ابی الی قوله فقال صلی الله علیه وسلم هو لك یا عبد بن زمعة الولد للفراش وللعاهر الحجر ثم قال لسودة بنت زمعة احتجبی منه الحدیث (الستة الا الترمذی) دیکھیے اس لڑکے کا نسب عتبہ سے شرعًا ثابت نہیں بلکہ اس کے خلاف پر دلیل شرعی قائم ہے جس سے یہ احتمال جو کہ ناشی محض مشابہت صورت سے ہوا جیسا روایات میں وارد ہے نہایت درجہ ضعیف کالعدم ہو گیا لیکن

---

[1] حضرت عائشہ سے مروی ہے کہ عتبہ بن ابی وقاص نے اپنے بھائی سعد کو وصیت کی تھی کہ زمعہ کی باندی کا لڑکا مجھ سے ہے پس تم اسکو اپنے قبضہ میں لے لینا پس جبکہ مکہ فتح ہوا سعد نے اوس کو لے لیا اور ابھی اختلاف ہوا تو سعد نے کہا کہ میرے بھائی کا لڑکا ہے اسکے بارے میں وہ مجھکو وصیت کر گئے تھے یہ سنکر عبد بن زمعہ نے کہا کہ یہ میرا بھائی ہے اور میرے والد کی باندی کا لڑکا ہے روایت یہاں تک ہے کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ وہ لڑکا اے عبد بن زمعہ تمکو ملیگا کیونکہ اولاد صاحب فراش کی ہوتی ہے اور زانی محروم رہتا ہے پھر سودہ بنت زمعہ سے جو ازواج مطہرات میں سے ہیں فرمایا کہ اس لڑکے سے پردہ کرنا چاہیے ۱۲ مترجم

چونکہ حکم استحباب میں اس احتمال کی رعایت میں کوئی محذور نہ تھا بلکہ احتیاط بھی اس لئے آپ نے اوس احتمال کے ساتھ حقیقت کا سا معاملہ فرمایا اسی طرح یہاں احتمال صحت انتساب کے ساتھ جو کہ ناشی ہے قرائن مستفادہ من الحکایات السابقہ سے جن میں واضح قرینہ تسامع کا بڑا معن کا بر ہے گو اون قرائن میں قوت نہ ہو باب احترام میں حقیقت کا سا معاملہ کرنے میں کوئی محذور شرعی نہیں بلکہ احتیاط ہے کیونکہ غیر محترم کا احترام کرنے میں کوئی حرج نہیں جب کوئی مانع شرعی نہ ہو اس لئے یہاں بھی احترام ہی کو ترجیح دی جاوے گی خصوص جبکہ اہل فراست ناظرین بنور اللہ کا بھی اس طرف رجحان ہو اور اون کا قلب اوس کو رد نہ کرتا ہو اور ایسے احتمال کے ساتھ حقیقت کا سا معاملہ کرنے میں کسی محذور شرعی کے نہ ہونے کی شرط اس لئے لگائی کہ ایسا معاملہ خود احکام کے ساتھ کرنا جائز نہیں نہ احکام کے دلائل میں مثلاً حدیث محتمل سے مثل حدیث ثابت کے احکام ثابت کرنے لگیں اور نہ احکام کے آثار میں مثلاً استحباب مذکور قصۂ زمعہ کی نظیر میں میراث بھی جاری کر دیں یہ جائز نہیں کیونکہ اس میں محذور شرعی ہے۔

جزو چہارم اس میں بعض احکام فقہیہ متعلق تبرکات کے مذکور ہیں کچھ تو اجزار بالا کے اشارہ میں مذکور ہو چکے ہیں مثلاً ۱ اعتقاد و عمل میں افراط و تفریط نہ کرنا جیسے تعظیم مفرط یا اہانت جس میں منسوب الیہ کی اہانت کا ایہام ہو یا بلا دلیل انتساب کے اثبات کا یا اوس کی نفی کا جزم کرنا ۲ اون کا میلہ نہ لگانا جسکو عرف میں عرس کہتے ہیں اس عمل کی مفصل تحقیق رسالہ السنۃ الجلیہ کے باب ثالث واقعہ ۵ میں مذکور ہے ۳ اون کی نذر نہ ماننا ۴ اون کے مصارف غیر مشروعہ کے لئے وقف نہ کرنا ۵ اون کی زیارت کے وقت نظمیں نہ پڑھنا بعضے اب مذکور ہوتے ہیں ۶ اگر وہ تبرکات اجزار انسانیہ ہیں جیسے بال و ناخن وغیرہ خواہ انبیاء کے یا غیر انبیاء کے تو وہ کسی کی ملک نہیں بحکم وقف ہیں اور اون کے محافظ و نگراں بحکم متولی نصباً و عزلاً و تصرفاً و منعاً للغیر عن التصرف

سہ اور یہی ہے وہ توجیہ جس سے اس رسالہ کا اصل رسالہ السنۃ الجلیہ ارتباط ہے جیسا کہ تمہید رسالہ ہذا مذکور ہوا ۱۲

بغیر اذنہم ع۷ اور اگر وہ اموال ہیں تو اگر وہ انبیار علیہم السلام کا ترکہ ہیں اون کا بھی یہی حکم ہے جو ابھی مذکور ہوا ع۸ اور اگر کسیکو اونہوں نے عطا فرما دیا تہا تو موہوب لہ کا ترکہ ہے اوس میں میراث جاری ہوگی ع۹ اور اگر وہ تبرکات اموال ہیں اور اصل ہی سے غیر انبیار کے ہیں تو اون میں علی الاطلاق میراث جاری ہوگی خواہ خود اون کا ترکہ ہو خواہ موہوب لہ کا ع۱۰ جن صورتوں میں میراث جاری ہوگی در صورت شرکت ورثہ کے بلا تقسیم کسی ایک کو اوس میں تصرف کرنا جائز نہیں جیسے اس وقت متعارف ہے کہ اہل سجادہ اوس پر قابض ہو جاتے ہیں ع۱۱ اور جس صورت میں ایک کا قبضہ و تصرف جائز نہیں اون کی زیارت بھی جائز نہیں کیونکہ وہ انتفاع ہے بلا اذن مالکوں کے اور ظاہر ہے کہ اکثر صورتوں میں اذن معتبر کا حاصل کرنا سخت متعذر ہے کوئی غائب اور دور ہے کوئی نابالغ ہے کوئی اس قبضہ پر دل سے ناخوش ہے ع۱۲ البتہ اگر ایسی چیز کا وقف کرنا جائز ہو اور کسی نے ملک صحیح حاصل کرکے وقف کر دیا ہو تو یہ اشکالات رفع ہو جاوینگے مگر اس وقف کی صحت میں مجکو شرح صدر نہیں ہے کیونکہ وقف منقولات میں تعامل شرط ہے اور اس میں تعامل نہیں البتہ اگر کسی خاص طبقہ کا تعامل بھی معتبر ہو اور اہل طریق میں اس کا تعامل ہو جاوے تو گنجائش ہے اس تعامل کی تحقیق اہل طریق سے اور ایسے تعامل کی صحت اہل علم سے کرلی جاوے ع۱۳ جن صورتوں میں میراث جاری ہوتی ہو اور اوس مورث کا کوئی شرعی وارث نہ رہے تو وہ بیت المال کا حق ہے اور مصرف اوسکا در مختار کی روایت (مع اختلاف البعض) مسلمانوں کے منافع عامہ ہیں جن میں پل اور مسافر خانے اور مساجد وغیرہ بھی داخل ہیں اگر زیارت کو ان منافع میں داخل کرنے میں کسیکو شرح صدر ہو جاوے تو یہ ایک گنجائش کی صورت ہے اس صورت میں بھی وہ ملحق بالوقف احکام میں ہو جاویگا فلیحقق ع۱۴ اور جن تبرکات نبویہ کی سند موجود ہو متواتر ہو یا خبر واحد اونکا اعتقاد درجہ ثبوت میں اور احترام بھی واجب ہے اور اوس میں اخلال معصیت ہے البتہ کسیکو سند ہی میں کلام ہو اوسکا حکم مثل حدیث مجروح کے ہوگا علماً و عملاً ع۱۵ اگر کوئی تبرک

غایت تنگی سے عام تجار کے نزدیک متقوم نہ رہا ہو تو آیا اوسکو اموال سے خارج کرکے ملحق بالوقف کیا جاوے گا یا معتقدین کے نزدیک متقوم قرار دیکر مال میں داخل کرکے اموال کا حکم دیا دیا جائیگا قابل تحقیق ہے امؔ۱۵ا تبرکات کی زیارت پر معاوضہ لینا جائز نہیں یہی حکم ہے چندہ متعارفہ کا جس میں حدود سے تجاوز ہو جاتا ہے البتہ بلا شرط و بلا عرف و بلا جبر و بلا ذلت مضائقہ نہیں امؔ۱۶ا اگر کسی تبرک کو خون سائل وغیرہ لگا ہو جیسے کسی شہید کا ملبوس تو بدون دہوئے زیارت کرنا خصوص اوسکو متبرک سمجھکر انتفاع بالنجس ہونیکی وجہ سے ناجائز ہے کما فی رد المحتار فصل اللبس عن الذخیرۃ لا یجوز لبسہ بلا ضرورۃ وبھذا القید یجمع بین ھذا القول وبین ما فی الدر المختار شروط الصلوۃ ولہ لبس ثوب نجس اھ اور اگر یادگار مقصود ہے تو صابون وغیرہ سے نہ دہوئیں خالی پانی سے پاک کر دینے سے داغ زائل نہیں ہوتا یادگار بھی باقی رہے گی البتہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی سب رطوبات کو بہت سے علماء نے طاہر کہا ہے اوسکا دہونا واجب نہیں ولیحقق ھل سائر الانبیاء علیہم السلام مثلہ کون لہ علیہ الصلوۃ والسلام فی ذلک امؔ۱۸ا غیر مالک کو تبرکات کا بیچنا جائز نہیں امؔ۱۹ا تبرکات پر عطر وغیرہ ملنا مضائقہ نہیں البتہ پھول چڑہانا چونکہ شعار اہل بدعت کا ہو گیا ہے اچھا نہیں امؔ۲۰ تبرکات میں اگر نعلین یا خفین یا جورپین ہوں جو پاؤں کے ملبوسات ہیں اون کا قرآن مجید یا کتاب کے ساتھ رکھنا عرفاً خلاف ادب ہونے کے سبب نہ چاہیے اسی طرح دوسری اشیاء کو قرآن و کتاب کے اوپر نہ رکھا جاوے امؔ۲۱ اگر کسی مقتدا یا ذی اثر کی شرکت زیارت سے عوام کسی غلطی میں پڑ جاویں تو وہ اس شرکت علانیہ سے احتراز کرے ف اگرچہ جلال آباد کے متعلق حضرت اویس قرنی کی روایت کا بزعم خود کوئی قائل ہو تو اوس میں عشوت کا التزام کرنا بھی گو منکر

ھذا ختام الرسالہ وکان للمصنف ربیع الاول ۱۳۴۳ھ موخراً عن ختم رسالۃ السنۃ السنۃ الجلیۃ تبشیر وصلے اللہ علی خیر خلقہ محمد صاحب السیف والتاج وصاحب الشفاعۃ والمعراج وصاحب الاسراء والراء وصاحب المغفرۃ والمولد وعلی آلہ واصحابہ اجمعین - تمت رسالۃ بناء الفقیہ تعلق ولی اہل

(واقعہ ۲۳) صاحب اخبار الاخیار لکھتے ہیں کہ اوائل مجاہدہ میں حضرت خواجہؒ نے شیخ فریدؒ کو طے کے روزہ کے لئے ارشاد فرمایا کہ تین دن کے بعد افطار کرنا انہوں نے ایسا ہی کیا۔ اشکال۔ یہ صوم وصال تھا جسکو فقہا نے مکروہ لکھا ہے حل اشکال خود فقہا میں یہ مسئلہ مختلف فیہ ہے چنانچہ نووی نے نقل کیا ہے قال القاضی عیاض۔ اختلف العلماء فی احادیث الوصال فقیل النھی عنہ رحمۃ وتخفیف فمن قدر فلا حرج وقد واصل جماعۃ من السلف الایام الی قولہ احتج الجمہور بعموم النھی الخ پھر کراہت کے قول میں بھی درمختار میں تنزیہی ہونے کی تصریح ہے تو ایسے امر مختلف فیہ کو خلاف شرع نہیں کہہ سکتے۔

(واقعہ ۲۴) اوس گاؤں کے متصل ایک کنواں ہے کہ جس میں شیخ نے الٹے لٹک کر چلہ کشی کی ہے۔ اشکال ایسی مشقت بدعت ہے حدیثوں میں اس سے کم مشقت پر نکیر آیا ہے۔ حل اشکال تحقیق یہ ہے کہ بدعت اوس وقت ہے جب اس مشقت کو قربت مقصودہ سمجھے یا بلا ضرورت ہو جیسے صحابہ کو بعض مشاق کی ضرورت نہ تھی یا بوجہ عدم تحمل اوس سے صحت بدنیہ کو کوئی ضرر پہونچے احادیث نہی کا یہی محل ہے اور اگر معالجہ کے طور پر کرے اور اوس کا تحمل بھی کر سکے تو کوئی وجہ نہی کی نہیں خود حضور اقدس صلے اللہ علیہ وسلم کے قدم مبارک طول قیام سے ورم کر جاتے تھے پھٹ جاتے تھے اور پوچھنے پر آپ نے اسکو اپنے خصائص میں سے نہیں فرمایا افلا اکون عبدا شکورا[۲] سے جواب دے کر عموم شکر میں داخل فرما دیا جس سے اذن کلی ثابت ہو گیا یہ تو نفس مشقت کا جواب ہے باقی اولٹا لٹکنا سو فی نفسہ یہ ایک فعل مباح ہے اور فعل مباح اگر کسی مباح مصلحت سے ہو مباح ہے جیسے کسی غریق کو اولٹا لٹکا دینا جس سے پیٹ کا پانی نکل جائے

---

[۱] قاضی عیاض فرماتے ہیں کہ علماء نے صوم وصال کی حدیثوں میں اختلاف کیا ہے پس بعض نے کہا ہے کہ نہی بوجہ شفقت اور تخفیف کی بنا پر ہے پس جو شخص قدرت رکھتا ہو اس کے لئے کچھ حرج نہیں اور سلف کی ایک جماعت نے کئی کئی دن کا صوم وصال رکھا ہے اور جمہور نے عموم نہی سے ممانعت پر استدلال کیا ہے۔

[۲] کیا میں شکر گذار بندہ نہ بنوں۔ مترجم۔

بالاجماع مباح ہے حضرت ابولبابہ انصاریؓ کا ایک غلطی پر اپنے کو ستون سے باندھ دینا
اور چھ روز تک بندہا رہنا صرف نماز کے وقت اون کی بی بی کا اونکو کہول دینا
پہر بعد نزول توبہ کے حضور اقدس صلے اللہ علیہ وسلم کا اون کو کہولنا جو جلالین
میں اور بیہقی وغیرہ سے کمالین میں منقول ہے اس اباحت کا مؤید ہے اور یہ اوٹش
لٹکنا مستند نہ تھا عشاء کے بعد سے تہجد کے قبل تک تھا بعض خدام سے اس لٹکنے
میں اور نکلنے میں مدد لیتے تھے اب کوئی اشکال نہیں رہا اسکا تتمہ راحت القلوب
مجلس چہارم واقعہ ۳۲ کے تحت میں بہی مذکور ہوگا۔

انیس الارواح

یعنی ملفوظات حضرت خواجہ عثمان ہارونی رح مرتبہ حضرت خواجہ معین الدینؒ

(واقعہ ۱) حضرت خواجہ معین الدین رح فرماتے ہیں کہ خواجہ عثمان ہارونیؒ کی
خدمت میں حاضری ہوئی اور اس فقیر نے پابوسی کے لئے زمین پر سر رکہا اھ
اشکال۔ زمین پر سر رکہنا ظاہرًا سجدہ ہے اور مخلوق کے آگے سجدہ کرنا گو تحیت
ہی کا ہو حرام ہے۔ **حل اشکال** ممکن ہے کہ مجاز ہو نیازمندی سے جیسا
حضرت سعدی رح کے اس شعر میں ہے ؎

خدایت ثنا گفت و تبجیل کرد ۔۔۔ زمیں بوس قدر تو جبریل کرد[1]

یقینی بات ہے کہ حضرت جبریل علیہ السلام نے کبہی آپ کے روبرو زمین
بوسی نہیں کی اور اس کا قرینہ خود انیس الارواح کی چوتھی مجلس میں خواجہ
عثمان رح کا ارشاد ہے کہ حضرت عمر رض نے اونٹھکر زمین بوسی کی الخ اور ظاہر ہے
کہ اوس وقت ہرگز اس کا معمول نہ تھا پس یہاں مجاز ہونا یقینی ہے اسی طرح
حضرت خواجہ صاحب کے قصہ میں بہی سمجھ لیا جاوے۔ دوسرے اگر سجدہ کو
حقیقی ہی معنے پر محمول ہو تب بہی اس کی کوئی دلیل نہیں کہ وہ بزرگ مسجود

---

[1] خدا تعالیٰ نے آپکی ثنا فرمائی اور عزت افزائی کی اور جبریل نے زمین بوسی تعظیم کی ۔ مترجم۔

ہوں ممکن ہے مسجود حق تعالٰے ہوں اور وہ بزرگ جہت سجدہ ہوں جیسے سجدہ الی الکعبہ میں مسجود حضرت حق ہیں اور کعبہ جہت سجدہ جیسا بعض مفسروں نے سجدہ ملٰئکہ لآدم میں یہی کہا ہے کہ آدم علیہ السلام مسجود نہ تھے صرف جہت سجدہ تھے اور انہوں نے لام کو بمعنٰے الی لیا ہے اور حضرت حسان رضؓ کے قول سے استشہاد کیا ہے الیس اول من صلے لقبلتکم اور اسی پر محمول ہے بعض عشاق کا قول سے

قسم بقبلہ روئے تو یارسول اللہ   روا ست سجدہ بسوئے تو یارسول اللہ[1]

آپکے روئے مبارک کو قبلہ کہنا اور بسوئے تو کہنا اس میں نص ہے لفظ تراً نہیں کہا۔ ایسا ہی جواب دیا ہے تصور شیخ کے معاملہ میں حضرت شیخ مجدد الف ثانی رضی اللہ عنہ نے جس کو انوار العارفین میں مکتوبات جلد ثانی مکتوب سی ام سے نقل کیا ہے ضروری عبارت اوس کی یہ ہے کہ ورزش نسبت رابطہ را نوشتہ بودند کہ بحدے استیلا یافتہ است کہ در صلوات آں را مسجود خود میدانند و می بینند و اگر فرضاً نفی کنند منتفی نمیگردد الی قولہ رابطہ را چرا نفی کنند کہ او مسجود الیہ است نہ مسجود لہ چرا محاریب و مساجد را نفی نکنند اھ باقی یہ سوال کہ سجدہ میں استقبال قبلہ تو ہونا ضروری ہے اور اس میں اس شرط کا التزام نہیں ہو سکتا اس کا جواب یہ ہے کہ یہ شرط اجتہادی ہے اس میں اختلاف کی گنجایش ہے چنانچہ نیل الاوطار باب التکبیر للسجود میں ہے کہ حضرت ابن عمر رضؓ کے نزدیک سجدہ تلاوت میں وضو شرط نہیں اور ابو عبد الرحمٰن کے نزدیک استقبال

[1] کیا وہ ایسے نہیں کہ انہوں نے آپ سے پہلے تبدیلئے قبلہ کیطرف نماز پڑھی ہو سے یارسول اللہ صلے اللہ علیہ سلم آپکے روئے مبارک کے قبلہ کی قسم ہو کہ سجدہ کرنا آپکی طرف جائز ہے سے نسبت رابطہ کی ورزش کے متعلق لکھا تھا کہ استقرار اوسکا غلبہ ہو گیا ہے کہ نماز وغیرہ میں وہ مسجود معلوم ہوتا ہے اور نظر آتا ہے اور اگر بالفرض اوسکی نفی کیجاوے تو منتفی نہیں ہوتا الی قولہ رابطہ کی کیوں نفی کرتے ہیں کیونکہ وہ مسجود الیہ ہے نہ کہ مسجود لہ اور اگر باوجود مسجود الیہ ہونیکے نفی کرنا ضرورت ہے تو محرابوں اور مسجدوں کی نفی کیوں نہیں کرتے حالانکہ یہ چیزیں بھی مسجود الیہ ہیں ۱۲ مترجم

قبلہ بھی شرط نہیں اھ اور ایک شبہ اس میں ایہام کا ہو سکتا ہے کہ
دوسرے دیکھنے والے غلطی میں پڑ سکتے ہیں اور نیت کا علم اونکو نہیں
اس کا جواب یہ ہے کہ غلبہ تواضع سے اپنے مقتدا ہونے کی طرف التفات
نہیں ہوا اور اس جواب میں اور اسی طرح اس کی اوس فرع میں جو حضرت
مجدد صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمائی ہے گو یہ خدشہ ہے کہ
کسی سمت کا جہت سجدہ بنانا خود امر تعبدی ہے قیاسی نہیں اس لئے غیر کعبہ
کو اس باب میں کعبہ پر قیاس نہیں کر سکتے اور نہ اس کی نظیر سلف میں کسی
سے منقول ہے تو گویا غیر سمت کعبہ کو جہت سجدہ بنانے کی ممانعت
پر امت کا اجماع ہے اور محاریب کی نفی اس سے لازم نہیں آتی کیونکہ وہ
ساجد کی نیت میں جہت سجدہ نہیں بلکہ جہت سجدہ کے طریق میں واقع ہوگئ
ہیں اور یہ وقوع فی الطریق محاریب کے جہت سجدہ ہونیکو مستلزم نہیں مگر اولاً اجماع میں کلام
ہے ابو عبدالرحمٰن کا قول مذکور قادح اجماع ہو ثانیاً بعد تسلیم اجماع یہ خدشہ خود دقیق ہے اسلئے اگر کسیکی
نظر اس تک نہ پہونچے اوسکو خطائے اجتہادی میں داخل کر کے موجب معصیت نہ
کہا جاویگا مگر یہ جواب باوجود اس خدشہ کے جو ایک درجہ میں اون حضرات سے
دفع بھی کر دیا گیا ہے اوس جواب سے اچھا ہے جو بعض نے اختیار کیا ہے
یعنی سجدہ تحیت کی حرمت میں کلام کیا ہے وہ کلام یہ ہے کہ شرائع من
قبلنا میں سجدہ تحیت کا جائز ہونا قرآن مجید سے ثابت ہے چنانچہ آدم علیہ السلام
کو ملائکہ نے سجدہ تحیۃ کیا یوسف علیہ السلام کو اون کے ابوین اور اخوان نے کیا
اور ہماری شریعت میں اوس کا نسخ ثابت نہیں کیونکہ جو حدیث نہی کی
اس باب میں آئی ہے وہ خبر واحد ہے اور خبر واحد معارض خبر قطعی کی نہیں
ہو سکتی اس لئے حسب قاعدہ حجیت شرائع من قبلنا وہ ہمارے لئے بھی
جائز ہوگا سو یہ جواب چند وجوہ سے مخدوش ہے اول سجدہ ملائکہ یا
اہل بیت یوسف علیہ السلام جو قرآن میں مذکور ہے یہی ثابت نہیں کہ وہ

سجدہ تھا یا انحناء دوسرے اگر سجدہ ہی تھا تو آدم علیہ السلام یا یوسف علیہ السلام مسجود تھے یا جہت سجدہ تیسرے یہ بھی مسلم نہیں کہ وہ حدیث خبر واحد ہے اوس کی اسانید میں اتنا تعدد ہے کہ اوس پر تواتر کا حکم کیا جا سکتا ہے فانّ الحدیث رواہ ابی داؤد والطبرانی والحاکم والبیہقی عن قیس بن سعد والترمذی عن ابی ھریرۃ والدارمی والحاکم عن بریدۃ و احمد عن معاذ والطبرانی عن سراقۃ بن مالک وصہیب وعقبۃ بن مالک وغیلان بن مسلمۃ ورواہ ابن ابی شیبۃ عن عائشۃ والبیہقی ایضا عن ابی ھریرۃ کذا فی جمع الجوامع للسیوطی رحمہ اللہ وجدتہ فی قرطاس عتیق بخطی لم یحضرنی الآن من این کنت اخذتہ فلیراجع چوتھے اگر وہ سجدہ تحیت ہی تھا اور مسجود جہت سجدہ نہ تھے اور وہ خبر خبر واحد ہی ہے تب بھی جب اوس کی حرمت پر اجماع ہوگیا تو حکم قطعی ہوگیا اور گو اجماع خود ناسخ نہیں ہوتا مگر دلیل قطعی ہوتی ہے کسی ناسخ کے وجود کی گو وہ ناسخ ہمکو معلوم نہ ہو یا معلوم ہو اور ظنی ہو اہل علم کو یہ سب مقدمات معلوم ہیں اور بعض نے یہ جواب دیا ہے کہ سجدہ تحیت تو حسب فتوے فقہا حرام ہی ہے لیکن یہ حضرات بھی مجتہد تھے گو مجتہد مطلق نہ ہوں مگر ایک دو مسئلہ میں اجتہاد کے امتناع کی بھی کوئی دلیل نہیں پس ممکن ہے کہ اون کے نزدیک سجدہ منصوصہ سجدہ متعارفہ ہو اور وہ حدیث خبر واحد ہو یا معلل علت کے ساتھ ہو کہ جب اندیشہ افضاء الی الشرک کا ہو اور یہاں علت منتفی ہو کیونکہ فاعلین اہل فہم تھے اسلئے نکیر نہ کیا ہو اور یہ جواب بجویز سجدہ تحیت کا اس لئے بھی پسندیدہ نہیں کہ خود انیس الارواح چوتھی مجلس میں حضرت خواجہ صاحب سے حدیث

ہ اسلئے کہ اس حدیث کو قیس بن سعد سے روایت کیا ابو داؤد اور طبرانی و حاکم و بیہقی نے اور ابو ہریرہؓ سے روایت کیا ترمذی نے اور حاکم و دارمی نے بریدہؓ سے اور احمد نے معاذؓ سے اور طبرانی نے سراقہ بن مالک و صہیب و عقبہ بن مالکؓ و غیلان بن مسلم سے اور عائشہؓ سے روایت کیا ابن ابی شیبہؒ اور نیز بیہقی نے ابو ہریرہؓ سے روایت کیا ہ

ہ کذا فی جمع الجوامع للسیوطی ۱۲ مترجم۔

منقول ہے کہ اگر سوائے خدا کے دوسرے کو سجدہ کرنا جائز ہوتا تو میں حکم کرتا عورتوں کو کہ اپنے خاوندوں کو سجدہ کریں اور ظاہر ہے کہ یہ سجدہ تحیت ہی ہوتا تو حضرت خواجہ صاحب بھی اوس کے ناجائز ہونے کے قائل ہیں ف بعد تحریران سطور کے اس باب میں بعض ملفوظات حضرت سلطان نظام الدین رحمہ اللہ تعالےٰ کے نظر سے گذرے مزید بصیرت کیلئے وہ بھی نقل کرتا ہوں۔

(۱) از فوائد الفواد جلد چہارم مجلس ۷ ر رجب ۷۱۹ھ اس کے بعد اس بات کا ذکر ہوگیا کہ مریدین حضرت خواجہ کی خدمت میں آتے ہیں اور سرزمین پر رکھتے ہیں حضرت خواجہ ذکرہ اللہ بالخیر نے فرمایا میں تو یہ چاہتا تھا کہ لوگوں کو منع کردوں چونکہ میرے شیخ کے سامنے لوگوں نے اس طرح کیا ہے اس لئے میں نے منع نہیں کیا۔

(۲) از فوائد الفواد جلد چہارم مجلس ۲۹ جمادی الاولیٰ ۷۱۶ھ آپ نے فرمایا کہ میرے پاس خلق آتی ہے اور زمین بوسی کرتی ہے چونکہ شیخ الاسلام فرید الدین وشیخ قطب الدین قدس اللہ روحہما العزیز منع نہیں کرتے تھے میں بھی منع نہیں کرتا۔ (الی قولہ خطاباً لبعض الشاغبین) سنو جس فرض کی فرضیت اوٹھا دی جاتی ہے تو اوس کا درجہ استحبابی باقی رہا کرتا ہے جیسا ایام بیض اور عاشورا کے روزے (الی قولہ) سجدہ پہلی امتوں پر مستحب تھا جبکہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کا زمانہ آیا تو وہ استحباب جاتا رہا اباحت باقی رہی اب اگر مستحب نہیں ہے تو مباح ہے اور امر مباح پر نفی ومنع کہیں آیا نہیں۔

(۳) از درر نظامی باب ۱۵ جمع کردہ مولانا علی بن جاندار احد الخلفاء اوس میں مضمون بالا پراتنی زیادت ہے فرمایا میرے سامنے لوگ سرزمین پر رکھتے ہیں میں اس کو اچھا نہیں سمجھتا مگر چونکہ میرے مشائخ کے سامنے ایسا ہی

کرتے چلے آتے ہیں لہذا منع بھی نہیں کرسکتا کیونکہ منع کرنے سے یا تجہیل مشائخ لازم آتی ہے یا اون کی تفسیق لازم آتی ہے اھ گو اس استدلال میں یہ کلام ہے کہ یہ اوس وقت ہو سکتا ہے جب نہی وارد نہ ہو اور یہاں نہی موجود ہے جو شاید مشائخ کے نزدیک معلل ہو علت کے ساتھہ جیسا عنقریب گذرا ہے نیز یہ بھی کلام ہے کہ اگر منع کے ساتھہ اون کے فعل کو ماول کہا جاوے تو تجہیل و تفسیق بھی لازم نہیں آتی مگر تاہم ان ملفوظات سے یہ امور مستفاد ہوتے ہیں اول حضرت اس سجدہ کو سجدہ تحیت فرماتے ہیں اور گو میرے جواب سے اس کو اس لئے تنافی نہیں کہ شاید یہ تقریر علی سبیل التنزل ہو کہ اگر سجدۂ تحیت ہی مان لیا جاوے تو پھر یہ جواب ہے لیکن اسکا تنزل پر محمول کرنا ظاہر کے خلاف ہے (دوم) حضرت اس کو اچھا نہیں سمجھتے تھے اور منع فرمانا بھی چاہتے تھے مگر منع کرنے کو اون مشائخ کے ساتھہ صورۃً مزاحمت سمجھکر خلاف ادب سمجھتے تھے۔ سوم غلبہ ادب کے سبب اس استدلال کے جواب کی طرف اون حضرات کا ذہن عالی ملتفت نہیں ہوا اب اس پر یہ تفریع لازم ہوگی کہ اگر کسیکی یہ حالت نہ ہو یعنی ایسا مغلوب الحال بھی نہ ہو اور اس استدلال کا جواب بھی اوس کو معلوم ہو گیا ہو جیسا میں نے درمیان درمیان ظاہر کر دیا ہے تو وہ شخص معذور نہ ہوگا خصوص جبکہ حامل اسکا ترفع و جاہ ہو تب تو دین کا سالم رہنا نہایت مشکل ہے واللہ یعلم ماتبدون وما تکتمون[۱]

اشکال ۹۔ حضرات صوفیہ کے کلام میں کثرت سے روایات بے اصل پائی جاتی ہیں اور ظاہر ہے کہ ایسی روایات کا نقل کرنا خلاف شریعت ہے

حل اشکال۔ یہ حضرات اس میں اس لئے معذور ہیں کہ انکو تحقیق اسناد کے لئے فراغ میسر نہیں ہوا جس راوی پر اوس کی ظاہری علمی و عملی

---

[۱] اور اللہ تعالیٰ جانتے ہیں جس امر کو تم لوگ ظاہر کرتے ہو اور جس بات کو پوشیدہ رکھتے ہو ۱۲ مترجم

حالت سے حسن ظن ہوا اوس سے روایت نقل کردی اور اس سے علمار ظاہر بھی خالی نہیں ایک کی روایت کو دوسرا بے اصل یا موضوع بتلاتا ہی اور دونوں معذور ہیں اسی طرح یہاں بھی سمجھ لیجئے اور اس میں کچھ چشتیہ ہی کی خصوصیت نہیں سب صوفیہ بلکہ فقہا و مفسرین کے کلام میں بھی ایسی روایتیں پائی جاتی ہیں غنیہ اور احیار العلوم اور بیضاوی و ہدایہ ملاحظہ ہوں مکتوبات مجددیہ میں ذکر بطریقہ حبس دم کو حضرت صدیق رضؓ سے منقول فرمایا ہے (کذا فی انوار العارفین ذکر تصور الشیخ) مگر یہ تساہل اصل مقصود کو مضر نہیں کیونکہ اوس مقصود پر دوسرے دلائل صحیحہ قایم ہیں اس مخدوش دلیل پر اوسکا مدار نہیں پھر اس مقصود میں تفصیل ہے وہ یہ کہ یہ مقصود اگر صرف فن میں مقصود ہے دین میں مقصود نہیں تو اس دلیل صحیح کا دلیل سمعی حدیث وغیرہ ہونا ضرور نہیں دوسری دلیل بھی اوس کے لئے کافی ہے بشرطیکہ وہ شرعاً باطل نہ ہو جیسے حبس دم کہ مقصود فی الدین نہیں تو گو یہ حدیث وغیرہ سے ثابت نہیں مگر قواعد طبیہ سے ثابت ہے اور اون قواعد پر شریعت نے نکیر نہیں کیا اور اگر وہ مقصود دین میں بھی مقصود ہے تو اوس دلیل صحیح کا سمعی ہونا بھی ضروری ہے جیسے اعمال مامور بہا یا منہی عنہا کی مطلوبیت و متروکیت کہ ان کے متعلق اگر کوئی خاص روایت ثابت بھی نہ ہو مگر دوسری صحیح روایات تو بکثرت ثابت ہیں اور اس مضر کی کچھ بحث باب دوم ص۱۲ میں گذری ہے۔

ایضاً از انیس الارواح

اشکال ۱؎ حضرت خواجہ عثمان ہارونی رح کا ملفوظ نقل کیا گیا ہے جس میں ہر ماہ کے چاند گہن کے خواص حوادث و واقعات کی تفصیل ہے اور یہ مشابہ ہے احکام نجوم کے۔ حل اشکال۔ اس سے اعتقاد تاثیر لازم نہیں آتا جو کہ شرعاً مذموم ہے ممکن ہے اس اقتران کا عادۃ اللہ ہونا

مقصود ہو جو فی نفسہ مذموم نہیں اس سے وہ اشکال تو جاتا رہا البتہ دو سوال باقی ہیں ایک یہ کہ اس اقتران کی کیا دلیل اس کا جواب تو وہی ہے جو اوپر کے اشکال کا مذکور ہوا ہے یعنی حسن ظن بالراوی و عدم فراغ للتحقیق دوسرا سوال یہ ہے کہ عوام تو اس اقتران عادی اور تاثیر میں فرق نہیں سمجھتے پس یہ حکم اون کے مفسدہ کا سبب ہو جاوے گا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ حسن ظن بالعوام کے سبب اس کا احتمال نہیں ہوا اسلئے معذور ہیں۔

اشکال ۹۔ حضرت خواجہ عثمان ہارونی رح کا قول ہے کہ عیسٰی علیہ السلام چوتھے آسمان سے نزول فرماویں گے اور حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ دوسرے آسمان پر ہیں جواب یہ ہے کہ یہ بنا بر شہرت و حسن ظن بالرواۃ کے فرمادیا اور شہرت یا تو بے بنیاد ہے یا اوس کی یہ توجیہ ہے کہ آسمان سے مراد فلک یعنی مطلق کرہ ہے ہم سے اوپر کرہ ہوا کا ہے اوسکے اوپر کرہ آگ کا تو اس طرح دوسرا آسمان چوتھا کرہ ہے قالہ بحر العلوم۔

اشکال ۱۰۔ چوتھی مجلس میں حضرت خواجہ عثمان ہارونی رح کا ملفوظ ہے کہ جب حضرت ابراہیم بن ادہم خانہ کعبہ تک پہونچے تو اوس مقام پر خانہ کعبہ کو نہ پایا اور آواز آئی کہ خانہ کعبہ ایک ضعیفہ کی زیارت کو گیا ہے اور اون کے گرد طواف کر رہا ہے اور یہ ضعیفہ رابعہ بصریہ تھیں اھ سو اگر ایسا ہوتا تو تمام تاریخوں میں متواتر ہو جاتا کیا ایسا خلاف واقع قصہ نقل کرنا خلاف شریعت نہیں ہے **حل اشکال** کعبہ سے مراد عمارت نہیں ہے بلکہ تجلیات خاص ہیں اور زیارت و طواف سے مراد اون تجلیات کا خصوصیت کے ساتھ کسی طرف متوجہ ہونا سو اس میں کیا اشکال ہے۔

اشکال ۱۱۔ چوتھی مجلس میں حضرت خواجہ عثمانؒ کا ملفوظ ہے کہ چونکہ سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم بملک حق ہو گئے تو حق خود بملک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہو گیا اھ کیا اللہ تعالٰی کسی کی ملک ہو سکتے ہیں **حل اشکال** ملک مجازی ہو خصوصیت سے مشاکلۃً لفظ ملک سے تعبیر کیا گیا

اور اسی مشاکلت سے تاویل کی ہے مولانا جامی رح نے فصوص میں شیخ اکبر رح کے قول کی یعبد فی واعبد ولیعنی یطیعنی (بمعنی یحییٰنی)

(اشکال ۱۲) ساتویں مجلس میں بعض نوافل کے متعلق حضرت خواجہ عثمان رح کا ملفوظ ہے کہ بعد ہر فریضہ کے یہ نماز ادا کی جاتی ہے اھ سو بعض فرائض کے بعد تو نوافل پڑھنا ناجائز ہے۔ حل اشکال ہر نماز سے مراد وہ ہر نماز ہے جس کے بعد نوافل جائز ہیں اور اگر ہر نماز ہی مراد ہو تو بعد سے مراد بعد متصل نہیں مثلاً فجر کے بعد اوس وقت پڑھے جب آفتاب بلند ہو جاوے اور عصر کے بعد جب کہ آفتاب غروب ہو جاوے۔

(اشکال ۱۳) ساتویں مجلس میں ہے کہ حضرت خواجہ ابو یوسف چشتی رحمۃ اللہ علیہ جس وقت نماز پڑھنے کھڑے ہوتے تو قبل شروع کرنے کے ہزار ہزار بار تکبیر کہتے اور پھر بیٹھ جاتے اور پھر اوٹھتے یہاں تک کہ جب تک حضوری حاصل نہ ہوتی نماز شروع نہ کرتے اھ اس میں اشکال یہ ہے کہ ان تکبیرات کہنے کے وقت اگر نیت شروع کی نہ ہوتی تھی تب تو آخیر تکبیر سے بھی نماز شروع نہ ہو گی اور اگر نیت ہوتی تھی تو اول ہی تکبیر سے نماز شروع ہو جاتی تھی (صاحب فی الدر المختار) تو اوس کو قطع کرنا کیسے جائز تھا۔ جواب یہ ہے کہ تکبیر ختم کرنے کے قبل حضوری نہ دیکھتے تو شروع کرنے کی نیت بدل دیتے تھے تو نیت کل تحریمہ کے ساتھ مقرون نہیں ہوئی تو شروع صحیح نہیں ہوا اس لئے قطع جائز ہوا اور اخیر تکبیر میں ختم سے پہلے حضوری دیکھتے تو نیت کو نہ بدلتے اس لئے شروع صحیح ہو جاتا۔

ساتویں مجلس (واقعہ ۱۴) پھر فرمایا کہ ایک روز حضرت خواجہ جنید بغدادی اور حضرت خواجہ شبلی رحمۃ اللہ علیہما باہر شہر بغداد سے واسطے تفریح کے تشریف لے گئے جب نماز عصر کا وقت آیا تو ان دونوں بزرگوں نے تازہ وضو کیا اور تہیہ نماز کا کیا تھا کہ ایک شخص جنگل سے آیا اوس کے سر پر

ایک گٹھا لکڑیوں کا تھا اوس کو رکھ کے اوس نے بھی وضو کیا اور نماز پر کھڑا ہوا ان دونوں بزرگوں نے فراست سے معلوم کیا کہ یہ شخص من اصلین کاملین سے ہے لہذا سب نے بالاتفاق اون کو امام بنایا ہر چند انہوں نے عذر کیا مگر پذیرا نہ کیا۔ الغرض وہ بزرگوار نماز پڑھانے لگے اور رکوع اور سجود میں اتنا توقف کرتے تھے کہ سب کو خوف ہوا کہ وقت نماز عصر کا فوت ہو جاوے گا۔ جب نماز سے فارغ ہوئے تو سب نے اون بزرگوار سے زیادہ درازی رکوع و سجود کا سبب دریافت کیا تو انہوں نے فرمایا کہ جب میں تسبیح کہتا ہوں تو جب تک جواب اوس کا لبیک عبدی نہیں آجاتا اوس وقت تک دوسری تسبیح نہیں کہتا ہوں اس وجہ سے مجھکو رکوع اور سجود میں دیر ہو جاتی ہے اون بزرگوار کے یہ فرمانے سے سب کو ایک عجیب کیفیت طاری ہوئی اور اپنی نماز کی حالت پر تاسف ہوا۔

اشکال:۔ دو تسبیح کے درمیان سکوت طویل خلاف سنت ہے جس کو خواجہ صاحب نے بلا نکیر نقل کیا۔ **حل** اگر عذر سے ہو جائز ہے جیسے کسیکو کھانسی ہونے لگے یا سانس رک جاوے یا زبان ماؤف ہو جاوے اون بزرگ کو غلبہ حال کا عذر تھا جو غلبہ سعال سے قوی تر عذر ہے۔

(**واقعہ ۱۵**) اس جگہ فرمایا کہ اے درویش ایک بزرگ بغداد شریف میں تھے صاحب کشف و کرامت مگر وہ نماز نہیں پڑھتے تھے جب اون سے کہا گیا کہ نماز کیوں نہیں پڑھتے فرمایا کہ تم کو اس سے کچھ کام نہیں مگر میں جبتک جمال یار نہیں دیکھ لیتا اوس وقت تک مجھکو چین و قرار نہیں آتا۔ **اشکال**:۔ اس قصہ کو جو خلاف شرع ہے نقل کر کے نکیر نہ فرمانا یہ موافقت ہے خلاف شرع امر میں۔ **حل** یہ بزرگ خواجہ صاحب کی رائے میں دوام مشاہدہ سے مغلوب الحال تھے اس لئے غیر مکلف تھے۔

آٹھویں مجلس:۔ (**واقعہ ۱۶**) پھر فرمایا کہ یہ (یعنی احمد معشوق) نماز نہیں پڑھتے

تھے چنانچہ لوگوں نے اون سے کہا کہ آپ نماز کیوں نہیں پڑھتے فرمایا کہ نماز تو پڑھوں مگر سورۂ فاتحہ نماز میں نہیں پڑھوں گا لوگوں نے کہا یہ کیا نماز ہے جو سورۂ فاتحہ نہ پڑھی جاوے الغرض جب لوگوں نے بہت کہا تو فرمایا کہ اچھا سورۂ فاتحہ پڑھوں گا مگر اوس میں ایاک نعبد وایاک نستعین نہ پڑھوں گا۔ پھر لوگوں نے کہا نہیں وہ پڑھیے لوگوں کے بہت کہنے سننے سے نماز میں کھڑے ہوئے اور سورۂ فاتحہ پڑھنی شروع کی جب ایاک نعبد وایاک نستعین پر پہونچے تو اون کے کل اعضاء کے ہر بُن مو سے خون جاری ہوا اوس وقت حاضرین کی طرف منہ کر کے فرمایا کہ مجھکو نماز جائز نہ تھی مگر لوگوں نے کہنے سے مجھ سے نماز پڑھوائی۔ اشکال مثل تقریر اشکال بالا حل تکلیف شرعی کے لئے قدرت شرط ہے اور یہ قادر نہ تھے چنانچہ اس حالت میں عجز ظاہر ہے کہ اس میں ہلاکت یقینی تھی اگر کسی عبادت میں ہلاکت کا یقین ہو اوس کی اجازت نہیں فقہاء نے تصریح فرمائی ہے کہ اگر روزہ میں جوع وعطش شدید کے سبب خوف ہلاک یا خوف زوال عقل ہو روزہ ساقط ہوجاتا ہے اور نماز میں تصریح فرمائی ہے کہ جب سر سے بھی ایمار کرنے سے عاجز ہو جاوے تو نماز ساقط ہو جاویگی پھر یوم ولیلہ تک تو قضاء واجب ہے اور یوم ولیلہ سے زائد میں قضاء بھی ساقط ہے باقی یہ کہ عجز صرف اس آیت سے تھا وہی ساقط ہو جاتی بقیہ نماز کیسے ساقط ہوئی۔ جواب یہ ہے کہ ممکن ہے کہ ہر جزو کا یہی اثر ہو اور تخصیص ذکری بطور تمثیل کے ہو باقی یہ کہ اوس وقت دوسرے اجزاء کا اثر کیوں نہیں ہوا۔ جواب یہ ہے کہ ممکن ہے کہ حدوث اثر ابتداہی سے ہو گیا ہو مگر ظہور اتنی دیر میں ہوا اگر یہ آیت نہ بھی پڑھتے تب بھی اتنی دیر میں ظہور ہوتا۔

رواقعہ ۳۵ قصہ سری سقطی چونکہ عصر کی نماز کا وقت تھا خواجہ نے

پانی نہیں پیا۔ **اشکال** وقت عصر کو کہانے پینے سے مانع سمجہنا بدعت ہے **حل** با عتقاد منع بدعت ہے لیکن اگر اعتقاد جواز کے ساتہہ مشغولی ذکر کے سبب ترک کی عادت اختیار کرے تو بدعت ہونے کی کوئی وجہ نہیں اور یہ بھی ممکن ہے کہ نماز کی تیاری اوس کے تاخیر کا سبب ہوا ہو۔

گیارہویں مجلس (واقعہ ۱۱) جو کوئی چالیس گائے مارے تو ایک خون کبیرہ اوس کے نامہ میں لکہا جاوے گا اور جو کوئی شخص کوئی جانور نفس کی خواہش سے مارے گا اوس شخص نے خانہ کعبہ کے ویران کرنے میں مدد کی ہے مگر جس جگہ اور جس طور اور جس محل میں مارنا روا ہے اوسکے واسطے کوئی قباحت نہیں۔ **اشکال** اس سے گاؤ کشی بلکہ جانور کشی کی مذمت معلوم ہوتی ہے **حل** اخیر کا جملہ خود رفع اشکال کے لئے کافی ہے معلوم ہوا کہ قتل بغیر حق مراد ہے سو اس کی ممانعت خود حدیث میں ہے۔ کما فی المشکوٰۃ ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال من قتل عصفورا فما فوقہا بغیر حقہا سال اللہ عن قتلہ قیل یا رسول اللہ وما حقہا قال ان یذبحہا فیاکلہا ولا یقطع راسہا فیرمی بہا اھ اور ایک بڑی دلیل اس تقیید کی خود حضرت خواجہ صاحب اجمیری کا فعل ہے جو اقتباس الانوار تذکرہ خواجہ صاحب میں اس طرح مذکور ہے چوں حضرت خواجہ در آنجا سکونت کرد ہر روز خادمان یک گاؤ خریدہ می آوردند و ذبح میکردند و میخوردند تا کفار ازیں واقعہ آگاہ گشتند و بہ آتش غضب سوختند و جمع گشتہ سلاح و چوب و سنگ و فلاخن برداشتہ روانہ شدند اھ

لہ جیسا کہ مشکوٰۃ میں روایت ہے کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جس شخص نے چڑیا یا اوس سے بڑے جانور کو ناحق قتل کیا تو اللہ تعالیٰ اوس سے اس قتل پر مواخذہ کریگے حضور کی خدمت میں عرض کیا گیا کہ یا رسول اللہ کیا حق ہے ان جانوروں کا فرمایا کہ انکو ذبح کر کے کہایا جاوے نہ یہ کہ سر کاٹ کر پھینک دیا جاوے۔ سے جس وقت حضرت خواجہ صاحب نے اس جگہ سکونت اختیار کی خدام ہر روز ایک گائے خرید کر لاتے تھے اور ذبح کرتے تھے اور کہا جاتے تھے حتیٰ کہ کفار اس واقعہ سے آگاہ ہوکر آتش غضب میں سوختہ ہوکر اور سب جمع ہوکر لکڑی پتھر گوپھن لیکر روانہ ہوئے ہاتھ

تیرہویں مجلس۔واقعہ ۱۹ ارشاد فرمایا کہ امیر المومنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس کسی کی نمازیں قضاء ہوگئی ہوں اور اوس کو یہ معلوم نہیں کہ کتنی نمازیں قضاء ہوئی ہیں سو اوس کو چاہئے کہ دوشنبہ کی رات کو پچاس رکعت نماز پڑھے اور ہر رکعت میں سورۂ فاتحہ ایکبار اور سورۂ اخلاص ایکبار پڑھے اور جب نماز سے فارغ ہو تو ایک سو بار رسول اللہ صلے اللہ علیہ وعلی آلہ وسلم پر درود شریف بھیجے خدا تعالےٰ اون سب نمازوں کا کفارہ ادا کردے گا اگرچہ سو برس کی کیوں نہوں۔**اشکال** اس میں دو سوال ہیں ایک یہ کہ یہ حدیث کہاں ہے اس کا جواب اشکال ۷ کے حل میں گذر چکا ہے دوسرا سوال یہ ہے کہ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ خواجہ صاحب اس کے معتقد تھے کہ نفل پڑھنے سے فرض نماز کی قضاء ساقط ہو جاتی ہے اور یہ اعتقاد خلاف شرع ہے۔**حل** یہ لزوم مسلم نہیں ممکن ہے کہ مراد یہ ہو کہ باوجود باقاعدہ قضاء پڑھ لینے کے قضا کا جو گناہ ہوا تھا وہ معاف ہو جاتا ہے چنانچہ لفظ کفارہ اس طرف مشیر ہے۔

سولہویں مجلس۔واقعہ ۲۰ پھر فرمایا کہ میں نے حضرت خواجہ محمد مرتعشی رحمۃ اللہ علیہ کے رسالہ میں لکھا ہوا دیکھا ہے کہ حضرت سفیان ثوریؒ نے ایک بار خانہ کعبہ میں بایاں پیر پہلے رکھا تو آواز آئی کہ بیل اس طرح خانہ خدا میں داخل ہوتے ہیں اسی وجہ سے ان کا لقب ثوری ہو گیا اھ۔

اشکال یہ تو بالکل تاریخ اور لغت کے خلاف ہے۔**حل** اول تو تاریخ اور لغت کا نہ جاننا کوئی نقص نہیں دوسرے اس سے تاریخ اور لغت کا انکار لازم نہیں ممکن ہے کہ یہ مراد ہو کہ الہامی خطاب بطور لطیفہ کے ہوا ہو اور صاحب واقعہ نے اس مسرت میں اس کو شہرت دی ہو تو اس تلقیب میں اس خطاب کو اتنا دخل ہو جیسے حضرت ابوذر غفاریؓ روایت کے سے ساتھ حضور صلے اللہ علیہ وسلم کے الفاظ وان رغم انف ابی ذر سے

لذت لیتے تھے۔

از دلیل العارفین

یعنی ملفوظات حضرت خواجہ معین الدین رح جمع فرمودہ حضرت خواجہ قطب الدین کاکی رح

مجلس اوّل۔ واقعہ ۲۱ فرمایا کہ عارف اوس کو کہتے ہیں کہ تمام عالم کے احوال جانتا ہو اور اپنی عقل سے سو ہزار رموز بیان کرے اور تمام دقائق محبت کا جواب دیسکے۔ اشکال تمام عالم کا احوال جاننا تو حضرات انبیاء علیہم السلام کے لئے بھی ثابت نہیں چہ جائے اولیاء۔ حل احوال سے مراد احوال دنیویہ نہیں بلکہ مراد یہ ہے کہ حالات قلبیہ کی معرفت میں ایسی مہارت ہو کہ ہر حالت کی تشخیص کرکے اوس کا معالجہ کرسکے چنانچہ اسی ملفوظ میں رموز کا بیان اور دقائق محبت کا جواب دے سکنا اس کا قرینہ ہے اور احیاناً کسی حالت کے متعلق شرح صدر نہ ہونا اس عموم عرفی کے منافی نہیں

مجلس چہارم۔ واقعہ ۲۲ ارشاد فرمایا کہ اصل میں کھل کھلا کر ہنسنا گناہ کبیرہ ہے اہل سلوک کے نزدیک مسکرانا بھی کھل کھلا کر ہنسنے میں داخل ہے اشکال یہ دونوں مسئلے صحیح نہیں۔ حل مراد وہ ہنسنا ہے جو غفلت سے ہو اور کبیرہ سے مراد معنے اصطلاحی نہیں بلکہ جو عمل اپنے کم درجہ کے عمل سے بڑا ہو اگرچہ صغیرہ اصطلاحی بھی نہ ہو۔

مجلس چہارم۔ واقعہ ۲۳ فرمایا کہ خواہش نفس سے قصداً دجان بوجھکر قبرستان میں کھانا کھانا کبیرہ ہے اور کہانے والا ملعون و منافق ہے۔ پھر یہ حکایت بیان فرمائی کہ میں نے امام ابوالخیر یحییٰ زندوسی کے روضے میں لکھا ہوا دیکھا ہے کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہو من اکل فی المقابر طعاماً او شراباً فھو ملعون و منافق۔ (ترجمہ) یعنی جس

شخص نے قبرستان میں کھانا کھایا یا پانی پیا وہ ملعون اور منافق ہے
اشکال وحل اشکال۔ مثل بالا اور اس ملفوظ میں ملعون و منافق
اپنے معنے مشہور پر نہیں بلکہ جو شخص اوس رحمت خاصہ سے بعید ہو
جو اہل ذکر کے لئے ہے اور جو شخص ایمان کے اوس درجہ فاضلہ سے
بعید ہو جو اہل ذکر کو حاصل ہے۔

مجلس ششم (واقعہ ۲۴) اول کوہ قاف کے کچھ عجائبات کا ذکر ہے
جس میں بعض حاضرین کو شک ہوا تھا اور قوت تصرف سے اون کو مشاہدہ
کرادیا گیا تھا۔ اس کے بعد حضرت خواجہ معین الدین رح کا قول منقول
ہے کہ فقیر کو قوت باطنی ایسی ہی چاہیے کہ حکایات اولیاء میں جو کوئی
سننے والا شک کرے وہ اوس کو معائنہ کرادے اشکال کیا دلائل
صحیحہ سے یہ دعوے صحیح ہے۔ حل فقیر سے مراد مطلق فقیر نہیں بلکہ مراد
خاص صاحب تصرف ہے تو معنے یہ ہوئے کہ متصرف کامل وہ ہے
اور یہ صحیح ہے گو خود تصرف ہی فقر کے لوازم سے نہیں۔

مجلس ہفتم (واقعہ ۲۵) فرمایا کہ تارک الورد ملعون اشکال ترک
مستحب پر لعنت ہونا کیسے صحیح ہے حل وہی جواب ہے جو واقعہ (۲۳)
میں گذرا۔

مجلس ہشتم (واقعہ ۲۶) فرمایا نماز تہجد کی رسول اللہ صلے اللہ
علیہ وسلم پر فرض تھی اور ہم پر واجب ہے۔ اشکال یہ اجماع کے خلاف ہے
حل واجب سے مراد واجب اصطلاحی نہیں واجب لغوی ہے یعنی موکد
اگرچہ سنت ہی ہو۔

مجلس دوازدہم۔ (واقعہ ۲۷) فرمایا کہ ارباب محبت کا ایسا مرتبہ ہے
کہ اگر کوئی پوچھے کہ رات کو نماز پڑھی تھی تو جواب دے کہ مجھکو اتنی فراغت
طواف ملکوت سے نہ تھی۔ میں وہاں گھوم رہا تھا اور جہاں کہیں کوئی افتادہ

اور درماندہ پایا اور دستگیری کرتا تھا۔ اشکال کیا اس شغل میں نماز معاف ہوجاتی ہے۔ حل یا تو یہ مرتبہ خاص ہے مجاذیب کے ساتھ جن پر نماز فرض نہیں یا نماز سے مراد فرض نماز نہیں نوافل مراد ہیں اور اوس سے بھی مراد کثرت ہے۔ سو خلق خدا کی خدمت کثرت نوافل سے افضل ہے خواہ خدمت ظاہری ہو یا باطنی یعنی عقبات باطنی میں دستگیری کرنا خواہ تعلیم سے یا دعا و ہمت سے۔

از فوائد السالکین

یعنی ملفوظات خواجہ قطب الدین کاکی رحمۃ اللہ علیہ جمع فرمودہ حضرت بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ

مجلس دوم۔ از واقعہ ۳۲ فرمایا کہ ایک مرتبہ ایک درویش کسی تہمت کے سبب سے بغداد میں پکڑا گیا اور معرض قتل میں لایا گیا چونکہ حکم تھا کہ قبلہ رو کھڑا کر کے گردن ماری جائے جب جلاد تلوار لیکر اوس کے پاس آیا تو اوس کی نظر اپنے پیر کی قبر پر جا پڑی اوس نے فی الفور قبلہ سے منہ موڑ کر اپنے پیر کی قبر کی طرف منہ کر لیا جلاد نے پوچھا کہ تو نے قبلہ سے کیوں منہ پھیرا اوس نے کہا کہ میں نے اپنے قبلہ کی طرف منہ کر لیا ہے تو اپنا کام کر حجت سے کیا مطلب وہ پھر حجت کرنے لگا کہ اتنے میں والی ملک کا فرمان آیا کہ اس کو چھوڑ دو یہ کہکر خواجہ قطب الاسلام آنکھوں میں آنسو بھر لائے اور فرمایا کہ دیکھو سچا عقیدہ یہ چیز ہے کہ اوس کی بدولت وہ درویش قتل ہونے سے بچگیا۔ پھر فرمایا کہ ایک دفعہ خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ اپنے یاروں کے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے اور سلوک کی ترغیب دے رہے تھے ہر بار وہ جب اپنے داہنی طرف دیکھتے فوراً کھڑے ہو جاتے تمام لوگ

متحیر تھے مگر کسیکو مجال نہ تھی کہ کوئی دم مارے چنانچہ آپ نے کئی بار ایساہی
کیا الغرض جب سب چلے گئے تو ایک یار نے جس کو آپ سے عرض کرنیکا
موقع ملتا تھا عرض کیا کہ آپ بہربار قیام کیوں فرماتے تھے آپ نے فرمایا چونکہ
اوسطرف میرے پیر شیخ عثمان ہارونیؒ کی قبر مبارک تھی جب میری نظر اوسپر پڑتی تھی تو مجھپر قیام کرنا
فرض ہو جاتا تھا تب میں اسکو دیکھکر قیام کرتا تھا۔ پھر فرمایا کہ مرید کو چاہئے کہ اپنے پیر کو حاضر وغائب
یکساں تصور کرے جیسا حالت زندگی میں جانتا تھا اور ادب کرتا تھا ویساہی وفات
کے بعد بھی ادب کرے بلکہ اوس سے زیادہ خیال رکھے۔ **اشکال** قبلہ سے
منہ موڑنے اور قبر کی طرف منہ کرنے کو خوش اعتقادی فرمانا چہ معنے **حل** قبلہ سے
اعراض مقصود نہ تھا بلکہ شیخ کی طرف توجہ مقصود تھی اور گو وہ توجہ قبر کی طرف
کرنے پر موقوف نہیں لیکن معنے کے ساتھہ صورت کو جمع کرنا اجمع للخاطر ہوتا ہے اور
اس توجہ الی المقصود سے عدم توجہ الی القبلہ بلا قصد لازم آئی اور اسمیں کوئی محذور
نہیں نہ شرعًا استقبال قبلہ وقت نفل کے واجب ہے اور مستحب کا ترک
اوس سے زیادہ اہم عمل کے لئے خلاف اولیٰ بھی نہیں اور یہ اس لئے اہم تھا کہ
اس عمل سے جان کا بچنا مظنون تھا اور یہ عمل اپنی حقیقت کے اعتبار سے استغاثہ نہ تھا
اشکال دوم قیام کو فرض کہنا چہ معنے اور حاضر وغائب یکساں تصور کرنا چہ معنے
حل یہ فرض اصطلاحی نہیں ہے مطلق لازم کے معنے میں ہے خواہ لزوم اوس کا
طبعی ہو جس کا منشا عشق ہو اور یہ تو فقہاء نے بھی آداب قبر زیارت میں فرمایا
ہے کہ قبر سے اوتنی دور بیٹھے جتنی دور صاحب قبر سے حیات میں بیٹھتا تھا اور
حاضر وغائب یکساں تصور کرنا علی الاطلاق مراد نہیں بلکہ صرف ادب واحترام
میں چنانچہ اس کے متصل کی عبارت اس میں نص ہے جس میں تساوی فی الادب
کی تعلیم ہے۔

مجلس چہارم۔ واقعہ ۲۹ پھر اس بات کا ذکر ہونے لگا کہ اگر مرید نفل
پڑھتا ہو اور پیر اوس کو آواز دے تو وہ کیا کرے آیا نماز نفل توڑ کر جواب دے

یا نہیں خواجہ قطب الاسلام ادام اللہ بقائہ نے زبان مبارک سے فرمایا کہ بہتر یہ ہے کہ نفل ترک کرے اور جواب دینے میں مشغول ہو کہ اس میں ثواب بہت ہے فرمانے لگے کہ میں ایک مرتبہ نماز نفل میں مشغول تھا شیخ معین الدین ادام اللہ برکاتہ نے مجھکو پکارا میں نے فوراً نیت توڑ دی اور عرض کیا حاضر ہوں فرمایا آؤ جب میں خدمت میں حاضر ہوا پوچھا کہ کیا مشغولی تھی عرض کیا نماز نفل میں مشغول تھا میں نے آپ کی آواز سنکر اوسے ترک کر دیا اور آپ کو جواب دیا فرمایا بہت اچھا کیا یہ نماز نفل سے فاضل تر ہے کیونکہ پیر کے کام میں مستعد ہونا عین دین کے کاموں میں مستعد ہونا ہے۔ اشکال کیا نفل نماز کا توڑ دینا اس عذرت جائز ہے۔ حل فقہاء نے احکام قطع صلاۃ میں اس جزئیہ کی تصریح کی ہے کہ نفل نماز میں اگر ماں باپ پکاریں تو اگر اون کو خبر ہے کہ نماز میں ہے تو جواب نہ دے اور اگر اون کو خبر نہیں تو نماز قطع کر کے جواب دے۔ (کذا فی الدر المختار) آگے مسئلہ مجتہد فیہ ہے کہ شیخ کا حکم مثل باپ کے ہے یا نہیں سو فقہاء کے کلام میں اوس کی تصریح نہیں پائی گئی مگر مشائخ شیخ کے لئے بھی یہ حکم ثابت کرتے ہیں اور مجتہد پر ملامت نہیں آئندہ رسالہ ستراب الشراب کے واقعہ الف کے حل میں مجتہد فیہ پر ملامت نہ ہونے کی مزید تحقیق ہے اگرچہ اوس اجتہاد پر عدم حجت کا حکم بھی کیا جاوے اور اس قصہ میں حضرت خواجہ صاحب کا پوچھنا کہ کیا مشغولی تھی صریح دلیل ہے کہ خواجہ صاحب کو خبر نہ تھی اور جہاں حکم میں ظاہراً اطلاق ہے دلیل سے وہ بھی مقید ہے اور اگر اطلاق ہی ہو جیسا فوائد الفواد مجلس ۲۔ ذوالحجہ ۷۱۳ھ میں حضرت شیخ فرید رح کا ارشاد ہے تو وہ اون کا اجتہاد ہے جس پر ملامت تو نہیں لیکن چونکہ ان بزرگوں کا مجتہد ہونا خود امر اجتہادی ہے عام طور پر مسلم نہیں اس لئے احتیاط اسی میں ہے کہ ایسے موقع پر نماز قطع نہ کرے چنانچہ ان ہی حضرات سے اس کی بھی تصریح منقول ہے

فوائد الفواد مجلس ۲۶ ذوالحجہ ۷۱۹ھ میں مذکور ہے اس عبارت سے کہ پھر
بندہ نے عرض کیا کہ حضرت اگر کوئی نفل نماز پڑھتا ہو اور کوئی بزرگ آجاوے
تو وہ کیا کرے آپ نے فرمایا کہ اوسے چاہیے کہ اپنی نماز تمام کرے پھر بندہ نے
عرض کیا کہ اگر پیر آجاوے تو اوس کی قدمبوسی اور سعادت بہت ہے اور مرید
کا اعتقاد یہ ہے کہ اوس نفل نماز سے سو حصہ زیادہ ثواب ہے فرمایا حکم شرع
وہی ہے جو کہا گیا اھ **ف** اور اس سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ پیر غیب داں نہیں
ہوتے چنانچہ حضرت خواجہ صاحب کو حضرت قطب صاحب کے نماز پڑھنے
کی خبر نہیں ہوئی۔

مجلس چہارم۔ واقعہ ۲۳ پھر فرمانے لگے کہ ایک مرتبہ میں
شیخ معین الدین کی خدمت میں حاضر تھا اور اہل صفہ بھی موجود تھے اولیاء
اللہ کا ذکر ہو رہا تھا کہ اتنے میں ایک شخص آیا اور بیعت کے لئے پابوسی کی
آپ نے اوس کو بٹھا لیا اوس نے عرض کیا کہ میں مرید ہونے آیا ہوں فرمایا
جو کچھ ہم کہیں گے کرے گا اگر یہ شرط منظور ہے تو بیشک میں مرید کر لوں گا
اوس نے کہا کہ جو کچھ آپ کہیں گے وہی کروں گا آپنے فرمایا کہ تو کلمہ اسطرح
پڑھتا ہے لا الٰہ الا اللہ محمد رسول اللہ ایک بار اس طرح پڑھ لا الٰہ الا اللہ
چشتی رسول اللہ چونکہ راسخ العقیدہ تھا اوس نے فوراً پڑھ دیا خواجہ
اوس سے بیعت لی اور بہت کچھ خلعت و نعمت عطا کی اور فرمایا میں نے
فقط تیرا امتحان لیا تھا کہ تجھکو مجھ سے کسقدر عقیدت ہے ورنہ میرا مقصود یہ
نہ تھا کہ تجھ سے اس طرح کلمہ پڑھواؤں میں کون اور کیا چیز ہوں ایک ادنیٰ
بندگان و غلامان محمد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم سے ہوں حکم وہی ہے
جو تو اول سے کہتا ہے لا الٰہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔ اس بات سے تیری سچی
عقیدت معلوم ہوئی اب تو میرا مرید صادق ہوا مرید کو ایسا ہی چاہیے کہ
اپنے پیر کی خدمت میں صادق و راسخ ہو۔ اشکال کیا امتحان کے لئے

کلمہ کفر کہلوانا جائز ہے۔ حل کلمہ کفر جب ہے کہ ماؤل نہ ہو اور اگر یہ تاویل کی جاوے کہ رسول سے مراد معنے لغوی ہوں اور عام ہوں بواسطہ وبلاواسطہ کو اور اس بنا پر یہ معنے ہونگے کہ چشتی اللہ تعالےٰ کا پیام رساں اور احکام کی تبلیغ کرنے والا ہے بواسطہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کے جیسا حدیث وارد فی المشکوٰۃ باب الوقوف بعرفۃ میں ابن مربع انصاری صحابی کا قول ہے انی رسول رسول اللہ الیکم جس میں لفظ رسول اول بمعنے لغوی ہے اور جیسے قرآن مجید میں حضرت عیسےٰ علیہ السلام کے فرستادوں کو جو انبیا نہ تھے سورہ یٰسین میں مرسل فرمایا ہے تو پھر کلمہ کفر نہیں رہتا اسی طرح اگر یہ حمل تشبیہ بلیغ پر مبنی ہو جیسے ابو یوسف ابو حنیفہ ہیں سب کے نزدیک مسلم ہے تب بھی کلمہ کفر نہیں رہتا اور ظاہری ومتبادر معنے مراد نہ لینے کی تصریح خود حضرت خواجہ صاحب کے اس قول میں ہے میں کون اور کیا چیز ہوں البتہ یہ سوال باقی رہا کہ موہم کا استعمال بھی تو جائز نہیں اوس کا جواب یہ ہے کہ مجلس خاص تھی اور مخاطب و دیگر سامعین خوش فہم تھے اس لئے یہ مفسدہ محتمل نہ تھا اب رہی یہ بات کہ آخر مصلحت ہی کیا تھی جواب ظاہر ہے کہ مصلحت امتحان کی تھی اس طرح کہ اگر یہ راسخ العقیدہ ہے تو مجھکو مخالف شریعت کا نہ سمجھ گا کوئی تاویل کرے گا ورنہ بھاگ جائے گا۔

از راحۃ القلوب

یعنی ملفوظات حضرت خواجہ بابا فرید گنج شکرؒ جمع فرمودہ حضرت نظام الدین اولیاءؒ

مجلس اوّل ماہ رجب ۶۵۵ھ (واقعہ ملفوظ) میری طرف مخاطب ہوکر فرمایا کہ اے بابا نظام الدین جس درویش میں یہ بات ہو کہ جو کچھ

اوسی وقت ہو جاوے وہ درویش ہے۔ اشکال کیا درویشی اس پر موقوف ہے احادیث میں مصرح ہے کہ بعض دعائیں خود حضور اقدس صلے اللہ علیہ وسلم کی بھی قبول نہیں ہوئیں حل اس کہنے سے مراد نہ دعا ہے اور نہ ہر پیشین گوئی ہے بلکہ صرف وہ پیشین گوئی ہے جو ارادہ آلہیہ کے انکشاف صحیح کے بعد ہو چونکہ مراد کا تخلف ارادہ سے جائز نہیں اور یہ پیشین گوئی ہوگی مصادف ارادہ آلہیہ کے اس لئے اس پیشین گوئی کا وقوع لازم ہے البتہ انکشاف کے غلط ہونے سے عدم وقوع ممکن ہے اور یہ بھی مطلق درویشی کے لئے ضروری نہیں بلکہ خاص درویشی کے لئے ہے جس کے ساتھ انکشاف صحیح ہوتا ہو اور اصل مقصود یہ ہے کہ اپنے اختیار سے ارادہ آلہیہ کے تابع رہے باقی اضطرارا تو ساری مخلوق ہی تابع ہے۔

مجلس چہارم۔ ۲۷ر ماہ شعبان ۱۳۵۵ھ۔ (واقعہ ۳۲) یہ دعا گو اون کا ملازم خدمت رہا عشار کے بعد وہ صلوۃ معکوس پڑھا کرتے تھے اپنے دونوں پاؤں باندھکر لٹکا لیتے تھے یہانتک کہ صبح ہو جاتی تھی۔

اشکال کیا شریعت میں کوئی صلوۃ معکوس ہے حل اسکو صلوۃ مجازا و تشبیہا کہدیا ہے وجہ جامع توجہ الی اللہ ہے یعنی جیسے نماز میں توجہ الی اللہ ہوتی ہے اس عمل میں بھی توجہ الی اللہ ہوتی ہے کیونکہ مقصود اس اتعاب سے نفس کو خوگر کرنا ہے تحمل تعب کا تاکہ توجہ الی اللہ کی تعب سے گریز نکرے۔ باقی یہ سوال کہ ایسا مجاہدہ شریعت میں کب جائز ہے اس کا جواب یہ ہے کہ ایسی مشقتوں کو قربت مقصودہ سمجھنا بیشک بدعت ہے لیکن اگر صرف تدبیر کے درجہ میں سمجھا جاوے اور تجربہ سے مفید بھی ہو تو کیا حرج ہے جیسے اطبار نے بعض مصالح بدنیہ کے لئے بعض ریاضات تجویز کی ہیں اہل طریق نے مصالح نفسانیہ کے لئے ایسی ریاضات تجویز کی ہیں لیکن جس کو تحمل نہ ہو اوس کے لئے یہ جائز نہیں اب یہ سوال رہا کہ اگر صبح تک اس عمل میں

مشغول رہتے تھے تو تہجد کس وقت پڑھتے تھے اس کا جواب یہ ہے صبح سے
مراد قرب صبح ہے یعنی قبل تہجد تک یا بقدر تہجد پڑھنے کے لئے کھول دئے
جاتے ہوں پھر اسی طرح صبح تک باندھ دئے جاتے ہوں۔
تتمہ اس کے بعد فوائد الفوائد ۵ رمضان ۷۰۸ھ کے
ملفوظ میں ایک روایت نظر سے گذری کہ حضور صلے اللہ علیہ وسلم نے
نماز معکوس بھی پڑھی ہے اس سے ایک اور جواب نکل آیا کہ انہوں نے
اتباع سنت کے قصد سے ایسا کیا ہے یہ دوسرا سوال رہا کہ روایت ثابت
نہیں سو اس کا عذر اسی باب کے (۲) میں مذکور ہو چکا ہے۔
مجلس چہارم ۔ ۲۷ شعبان ۶۵۵ھ ۔ (واقعہ ۳۳) اس کے بعد
سلوک کا ذکر ہونے لگا آپ فرمانے لگے کہ اہل سماع اوس گروہ کے لوگ
ہیں کہ جب وہ سماع و تحیر میں مستغرق ہوتے ہیں تو ایسے بے خبر ہو جاتے
ہیں کہ اگر اون کے سروں پر لاکھ تلوار چلے تو انہیں ذرہ برابر خبر نہ ہو۔
اشکال کیا سماع میں ایسی بے خبری لازم ہے **حل** مجموعہ سماع و تحیر
کے لئے ایسی بے خبری لازم ہے مگر خود تحیر کی سماع کے لئے لازم نہیں لیکن اس سے
یہ ضرور معلوم ہوتا ہے کہ سماع کی اہلیت اوسی شخص میں ہے جسکو ایسا تحیر اکثر پیش آتا ہو
یدل علیہ قولہ رح اہل سماع اوس گروہ کے لوگ ہیں الخ۔
مجلس ششم ۔ ۱۱ شعبان ۶۵۵ھ ۔ (واقعہ ۳۴) پھر میں نے اونسے
حال پوچھا کہ اپنا کچھ حال فرمایئے انہوں نے کہا میری کیفیت یہ ہے کہ
میں ستر برس سے اس غار میں کھڑا ہوں ایک دفعہ ایک عورت ادھر سے گذری
میرے دل میں اوس کی طرف سے رغبت پائی گئی چاہا کہ اس غار سے
باہر نکلوں کہ اتنے میں ہاتف غیب نے آواز دی کہ اے مدعی تیرا عہد
یہی تھا کہ ہمارے بغیر کسی سے عہد نہ کروں گا ؟ بس یہ سنتے ہی چھری پھیرے

ف اس پر اون کا یہ قول دلالت کرتا ہے ۱۲ مترجم

پاس موجود تھی فوراً اوس پاؤں کو کاٹ کر باہر پھینکدیا کہ یہ کیوں اپنی خواہش نفسانی کا پابند ہوا اب تیس برس سے نہایت شرمندہ ہوں کہ قیامت کو کیا منہ دکھلاؤں گا۔ اشکال کیا اس کوتاہی پر پاؤں کاٹنا جائز تھا۔ حل غلبۂ حال میں جب ایک طرف التفات ہوتا ہے دوسری طرف نہیں ہوتا اسلئے معذور ہوتا ہے خصوصاً اگر یہ سُن رکھا ہوگا کہ بنی اسرائیل میں اعضاء خاطیہ کا قطع کرنا متمم تھا توبہ کا اور اپنی شریعت کا حکم اس باب میں معلوم نہ ہوگا یا حاضر نہ رہا ہوگا یا قطع ید پر قیاس کیا ہوگا اور فارق پر نظر نہ گئی ہو ایسا ہی ایک واقعہ ہاتھ کاٹنے کا اسرار الاولیا تیسری فصل میں ہے۔ پھر اگر غلطی ہوئی تو تشدد کی ہوئی جو خدا پرستی کی دلیل ہے تساہل کی تو نہیں ہوئی جس سے نفس پرستی کا شبہ ہوسکتا ہے۔

مجلس ششم۔ ۱۱ شعبان ۶۵۵ھ (واقعہ ۲۵) ایسے ہی ایک دفعہ خلیفہ بدخشان شاہی نشان کے ساتھ آیا اور زمین خدمت کو بوسہ دیا اور کھڑا رہا اوس بزرگ نے فرمایا کیا مطلب ہے جو یہاں آنیکا قصد کیا کہا والی سیوستان خراج نہیں دیتا اگر حکم ہو تو میں اوس پر چڑھائی کروں اُنہوں نے تبسم کیا ایک لکڑی اون کے پاس رکھی تھی وہ اُٹھا کر سیوستان کی طرف پھینکدی اور کہا کہ میں نے والی سیوستان کو مار ڈالا جب خلیفہ نے یہ ماجرا دیکھا لوٹ آیا چند روز نہ گذرے تھے کہ وہاں کے آدمی بہت سا مال لیکر آئے اور حکایت بیان کی کہ والی سیوستان دربار عام میں تخت پر بیٹھا ہوا حکم کر رہا تھا کہ ایک لکڑی دیوار سے نکلی اور اس زور سے اوس پر لگی کہ اوس کی گردن دھڑ سے الگ ہوگئی اور زمین پر گرا اور مرگیا اور یہ آواز آئی کہ ہمارا شیخ عبدالواحد بدخشاں میں ہے یہ اوس کا ہاتھ تھا جس نے اوس کو مارا۔ اشکال کیا یہ فعل جائز تھا۔ حل ممکن ہے کہ والی سیستان کافر ہو اور خراج کے انکار سے عہد اسلام توڑ دیا ہو اس لئے

مباح الدم ہو گیا ہو ورنہ جس شخص کو آلات ظاہرہ سے قتل کرنا جائز نہیں اوس کو ہمت و تصرف سے بھی قتل کرنا جائز نہیں۔

مجلس پانزدہم - ۱۲ ار ذیقعدہ ۶۵۵ھ واقعہ ۳۶ ایک جماعت سے نماز پڑہنے کا ذکر ہونے لگا۔ اس باب میں آپ نے حد سے زیادہ تاکید فرمائی یہانتک کہ اگر دو بھی ہوں تو بھی ملکر جماعت سے نماز پڑہو اگرچہ دو آدمیوں سے جماعت تو نہیں ہوتی مگر جماعت کا ثواب ضرور ہوتا ہے اگر دو آدمی ہوں تو برابر کھڑے ہو جاؤ۔ اشکال - کیا دو آدمیوں کی جماعت نہیں ہوتی - حل - مراد نفی ثواب کی نہیں ثواب تو اس میں بھی جماعت کا ہوتا ہے اگر ثواب نہ ہوتا تو آپ حد سے زیادہ تاکید نہ فرماتے جیسا اس واقعہ میں مذکور ہے نیز اون ہی کے قول میں جماعت کے ثواب کی بھی تصریح ہے بلکہ مراد یہ ہے کہ اس میں سب احکام جماعت کے نہیں ہوتے چنانچہ منجملہ احکام جماعت کے ایک یہ ہی ہے کہ مقتدی امام کے پیچھے کھڑا ہو اور یہاں برابر میں کھڑا ہوتا ہے۔

مجلس بست ویکم - ۱۰ ار محرم ۶۵۶ھ واقعہ ۳۷ اس کے بعد اسی موقع پر آپنے فرمایا کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے جبرئیل علیہ السلام سے یہ حکایت پوچھی کہ جب ہم میں کوئی بھی نہ ہوگا تو کون ان کی تعزیت کرے گا کہا یا رسول اللہ آپکی امت آپ کو فرزندوں کے تعزیت کرے گی اور ایسی ماتم داری کرے گی کہ اوس کی صفت بیان نہیں ہو سکتی۔

اشکال کیا محرم کا یہ متعارف ماتم جائز ہے - حل اس عبارت کی دلالت اس پر غیر مسلم ہے معنے یہ ہیں کہ امت کو اسقدر محبت ہوگی کہ وقوع کا وقت آنے سے واقعہ اون کو یاد آوے گا اور اون کو رنج شدید ہوگا یہ مطلب ہے اس کا کہ اوس کی صفت بیان نہیں ہو سکتی نہ یہ کہ وہ شریعت کے خلاف افعال کا ارتکاب کریں گے کہ یہ تو تعزیت

بھی نہیں کیونکہ تعزیت کے معنی تسلی بخشیدن ہیں نہ کہ غم انگیختن پھر خود محبت کے بھی خلاف ہے چنانچہ موٹی بات ہے کہ غم کا سامان جمع ہونے سے تو دشمن کو بھی غم ہو جاتا ہے محبت تو یہی ہے کہ بدون سامان غم کے غم ہو جاوے۔

از راحۃ المحبین

یعنی ملفوظات حضرت سلطان نظام الدین رح جمع فرمودہٗ حضرت امیر خسرو رح

دوسری مجلس ۔ (واقعہ ۳۴) اس کے بعد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کے چچا ابو طالب کے بارہ میں گفتگو ہونے لگی تو ایک نے عرض کیا کہ حضور میں نے سنا ہے کہ ابوطالب قیامت کے دن دوزخ میں نہ ہونگے آپ نے فرمایا ہاں دوزخ میں نہ ہونگے ۔ شقیق بلخی سے منقول ہے کہ وہ فرماتے تھے کہ میری ایک مرتبہ حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات ہوئی میں نے کئی عجیب وغریب باتیں اون سے پوچھیں منجملہ اون کے ایک یہ بھی تھی کہ ابو طالب دوزخ میں ہوں گے یا بہشت میں تو انہوں نے فرمایا بہشت میں ہونگے کیونکہ میں نے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی زبانی سنا ہے کہ ابوطالب قیامت کے دن بہشت میں ہوں گے جب میں نے اون سے دلیل پوچھی اور مکرر دریافت کیا تو انہوں نے فرمایا کہ ایک دلیل تو یہ ہے کہ جب اون کا انتقال ہوا تو وہ کفر کی حالت میں تھے بے ایمان گئے مگر کل ایمان لاکر بہشت میں داخل ہونگے کیونکہ میں نے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی زبانی بھی سنا تھا کہ وہ ایمان لاکر بہشت میں جاویں گے ۔ اور دوسری دلیل یہ ہے کہ عیسےٰ علیہ السلام جب آخر زمانہ میں دنیا پر آسمان سے تشریف لاویں گے تو وہ

اپنے معجزے سے ایک مردہ کو زندہ کریں گے اور وہ ابوطالب ہونگے کہ جو اون کی تلقین سے مسلمان ہوکر یہ کلمہ پڑہیں گے۔ اشھد ان لا الٰہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ واشھد ان محمداً عبدہ ورسولہ پس وہ ایمان سے مشرف ہوکر بہشت میں جاویں گے۔ اس کے بعد آپنے ارشاد فرمایا کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی نوازشیں اون کے بارہ میں بہت ہیں حق تعالے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی دعا کی برکت سے حضرت عیسےٰ کے ہاتہہ سے پہر زندہ کرے گا کہ وہ ایمان لاکر بہشت میں جاوینگے اشکال یہ جواب تو حدیث صحیح کے خلاف ہے۔ حل ممکن ہے وہ حدیث نہ پہونچی ہو تو یہ دلیل نہیں ہے عقیدہ بدعت کی اور یا یہ مراد ہو کہ وہ پورے دوزخ میں نہ ہوں گے جیسا حدیث میں ہے کہ اون کو صرف دو جوتیاں آگ کی پہنائی جاویں گی۔ باقی حضرت خضر علیہ السلام کی روایت اور دلیل اوس کی حجیت موقوف دو امر پر ہے۔ ایک حضرت شقیق تک سند کا متصل ہونا اور دوسرا خضر کی معرفت ہونا اول شرط معدوم ہے دوسری شرط سر مکتوم ہے جو محض کشفی ہے اور کشف دلیل غیر معلوم ہے پہر حدیث صحیح کے معارض ہے مگر جس شخص کو اس تحقیق کا احاطہ نہ ہو وہ غیر ملوم ہے البتہ تحقیق کے بعد اس کا دعوے اصول شرعیہ سے مذموم ہے اس سے زیادہ حقیقت اللہ تعالےٰ ہی کو معلوم ہے کیونکہ اس تحقیق کا مبنیٰ بھی خبر واحد ہے پہر واقعہ بھی ضروریات دین میں سے نہیں البتہ اگر کسی کی رائے ہیں اس مسئلہ عدم ایمان میں تواتر ثابت ہو تو اوسکو جزم کی بھی گنجایش ہے۔ واللہ تعالےٰ اعلم۔

از فوائد الفواد

یعنی ملفوظات حضرت سلطان نظام الدین اولیارح جمع کردہ

حضرت علاؤ سنجری رح

مجلس ۷ر ذیقعدہ ۷۱۵ھ ۔ واقعہ ۱۲۹ پھر آپ نے فرمایا مرید کو چاہیے کہ جو پیر فرمائے وہی کرے اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ یہ بھی آیا ہے کہ پیر اگر کوئی امر نامشروع فرمائے تو مرید اوس کام کو کرے یا نہ کرے پھر اس کی نسبت آپ نے بیان فرمایا کہ اول تو پیر ایسا ہونا چاہیے کہ جو احکام شریعت و طریقت و حقیقت کا عالم ہو اور جبکہ وہ ایسا ہوگا تو پھر وہ نامشروع حکم ہی نہیں فرمائیگا اگر وہ حکم فرماوے تو یہ مسئلہ مختلف فیہ ہے بعض کے نزدیک اوس فعل کا کرنا جائز اور بعض کے نزدیک ناجائز مگر بات یہ ہے کہ پیر جو حکم فرمائے مرید کو لازم ہے کہ ضرور تعمیل حکم کرے اگرچہ بعض لوگ اس کے خلاف ہوں۔ اشکال خلاف شرع امر میں پیر کی اطاعت کو کیسے جائز فرمایا۔ حل یہ اختلاف نزاع لفظی ہے قرینہ اس کا یہ قول ہے کہ پیر ایسا ہونا چاہیے الخ جب پیر ایسا ہے تو اوس کا حکم واقع میں خلاف شرع ہو ہی نہیں سکتا اگر خلاف معلوم ہوگا تو وہ واقع میں نہ ہوگا محض مرید کے علم میں ہوگا تو اوس میں اتباع کا حکم ایسا ہوگا جیسے حدیث کے ہوتے ہوئے عامی کو بعض فقہا نے حکم دیا ہے کہ فقیہ کے فتوے پر عمل کرے حدیث پر عمل نہ کرے کما فی الہدایۃ فصل الاعذار المبیحۃ للافطار عن ابی یوسف رح لیکن یہ اوس امر میں ہے جو یقیناً نص قطعی یا اجماع کے خلاف نہ ہو دلیل اس کی خود حضرت سلطان نظام الاولیاء کا ارشاد ہے جو باب اول ۵۲ میں گذرا ہے من قولہ اگر کسی مختلف فیہ چیز کا پیر حکم دے اھ اور نص قطعی اجماع سے اقوی ہے کما ہو ظاہر اور یہ سب اوس وقت ہے جب پیر عالم بھی ہو ورنہ یہی شبہ قوی رہے گا کہ خود اوس کو مسئلہ ہی معلوم نہ ہو۔

مجلس ۱۲ر ذیقعدہ ۷۱۵ھ ۔ واقعہ ۱۳۰ پھر آپ نے یہ حکایت

فرمائی کہ خواجہ حمید سوائی خواجہ معین الدین چشتی رح کے مرید تھے خواجہ قطب الدین رح کے ہم خرقہ تھے جب تائب ہوئے تو خرقہ پایا اون کے ساتھی اور رفیق اون کے گرد ہوئے کہ آؤ خواجہ حمید بوسے جاؤ چلے جاؤ مجھسے بات نہ کرو میں نے اپنا ازار بند ایسا مضبوط کسا ہے کہ قیامت کو حوران بہشتی پر بھی نہ کھلے گا۔ اشکال کیا ایسا دعوے مزاحمت نہیں ہے شرع کی حل مقصود مبالغہ ہے حقیقت مراد نہیں اور اگر حقیقت مقصود ہو تو یہ مراد ہو سکتی ہے کہ بلا اذن حق کسی حور کی طرف بھی باوجود اوس کے غایت حسین ہونے کے التفات نہ کروں گا اور یہ بھی کہا جا سکتا ہے کہ حوروں سے تمتع مباح ہوگا واجب نہ ہوگا اور اس وقت اس مباح سے منتفع ہونے کا ارادہ نہ ہوگا اس لئے یہ سچے ہیں خواہ جنت میں یہ ارادہ بدل جائے۔

از انیس الارواح

مجلس بیسویں۔ (واقعہ ۱۸۹) ایک حدیث نقل کی گئی ہے جسمیں یہ جزو بھی ہے کہ جس کے ورثہ نہ ہوں اوس کی میراث ہمسایہ کو پہونچتی ہے۔ اشکال یہ حکم اجماعاً شریعت میں باطل ہے حل معلوم ہوتا ہے روایت میں غلط ہو گیا ہے شیخین نے روایت کیا ہے ما زال جبرئیل یوصینی بالجار حتی ظننت انہ سیورثہ[1] اور یہ تاویل بھی ہو سکتی ہے کہ جس شخص کا کوئی وارث نہ ہو اور اوسکا ترکہ بیت المال میں داخل کیا جاوے پھر بیت المال سے جو مساکین کو دیا جائے گا امام کو مناسب ہے کہ اون میں مورث کے جوار کا بھی

---

[1] پڑوسی کے بارے میں جبرئیل مجکو ہمیشہ وصیت کرتے رہے۔ حتے کہ مجکو یہ گمان ہونے لگا کہ کہیں اسکو وارث نہ بنادیں ۱۲ مترجم۔

لحاظ سے کہیے سو اس میں کوئی اشکال نہیں۔

ازدررنظامی

یعنی ملفوظات وحالات شیخ سلطان نظام الدینؒ جمع کردہ

مولانا علی بن محمود جاندار احد الخلفاء

باب ۱۶-۱ واقعہ ۲۴ میں نے یعنی حضرت سلطان جی نے حضرت شیخ شیوخ العالم کا نام نامی سنا تو خود بخود ایک محبت دل میں پیدا ہوئی اور ایسی بڑھی کہ ہر فرض کے بعد دس بار شیخ فرید الدینؒ اور دس بار مولانا فرید الدینؒ پڑھتا تھا اور پھر میرے یاروں کو بھی اس محبت کی خبر ہوئی تو جب وہ مجھ سے کوئی بات دریافت کرتے یا مجھکو قسم دیتے تو مجھ سے کہتے کہ شیخ فرید کی محبت کی قسم کہو۔ القصہ جب میں بدایوں سے دہلی کو روانہ ہوا تو ایک بوڑھا عزیز عوض نام میرے ساتھ ہولیا جہاں کہیں خوف وخطرہ کا موقع ہوتا وہ کہتا کہ اے پیر حاضر باش مادر پناہ تو ہے روکیم میں نے پوچھا کہ تمہارے پیر کون ہیں کہا کہ شیخ الاسلام شیخ فرید الدین قدس اللہ سرہٗ فرمایا اس وقت میرا ذوق شوق ایک گونہ موکد ہو گیا الحمد للہ علی نعمائہٖ۔ اشکال پیر کے نام کا وظیفہ پڑھنا اوس کی محبت کی قسم کھانا اوس سے استغاثہ کو جائز رکھنا کیسے جائز ہے۔ حل نام لینا مستلزم وظیفہ بنانے کو نہیں محض التذاذ کے لئے بھی تو لیا جا سکتا ہے کما قیل[1] ؎

گفت مشق نام لیلیٰ میکنم | خاطر خود را تسلی میکنم

وقال ابونواس ؎

[1] جیسا کہ مثنوی میں ہے کہ مجنوں نے کہا کہ نام لیلیٰ کی مشق کر رہا ہوں اپنے دل کو تسلی دے رہا ہوں۔ اور کہا ابونواس نے

بقیہ بر صفحۂ آئندہ

الا فاسقنی خمراً وقل لی ھی الخمر   ولا تسقنی سرًا متی امکن الجھر

اور قسم جو تعظیماً کھائی جاوے وہ ممنوع ہے اور اگر صرف صورت قسم ہو اور معنے یہ ہوں کہ اگر میں جھوٹ بولتا ہوں تو فلاں چیز سے مجھکو استفادہ نصیب نہ ہو تو ایسی قسمیں خود احادیث میں وارد ہیں دوسرے اس قصہ میں عوام کا قسم کھلانا مذکور ہے حضرت سلطان جی کا قسم کھانا تو مذکور نہیں اور اگر کوئی ندا بطور رقیہ کے ہو باعتقاد علم و قدرت نہ ہو تو اوس میں فی نفسہ قبح نہیں ہاں عارض کے سبب منع کرنا واجب ہے سو اس منع کی نفی حضرت سلطان جی سے بھی منقول نہیں۔

باب ۲۸۔ (واقعہ ۱۴۳) فرمایا ہر مہینہ میں چھ روز ایسے ہیں جن کے اندر سفر کو جانا اور بڑے بڑے کاموں میں ہاتھ ڈالنا نہ چاہئے جن کی تفصیل یہ ہے۔ تیسری۔ آٹھویں۔ تیرہویں۔ اٹھارویں۔ تیئیسویں۔ اٹھائیسویں۔ **اشکال** نحوست کا اعتقاد کیا شریعت کے خلاف نہیں۔ **حل** یہ امر نقل کے متعلق ہے عقلاً دونوں امر محتمل ہیں بعض روایات کو اس پر محمول کر لیا ہوگا اور نفی کی روایات میں تاویل کر لی ہوگی جیسے تعدیہ امراض میں روایات مختلف آئی ہیں مثبتین نے نفی کی روایات کو اور نافین نے اثبات کی روایات کو مأول کر لیا ہے باقی قول منصور نفی نحوست ہی کا ہے مگر متمسک بالروایت پر ملامت نہیں ہو سکتی

از خیر المجالس

یعنی ملفوظات خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلی جمع کردہ مولانا حمید قلندر

مجلس یازدہم۔ (واقعہ ۱۴۴) اس میں ایک مشترک حل سے بہت سے

(بقیہ صفحہ گذشتہ) ہوشیار ہو جا او ساقی بس مجھکو شراب پلا اور کہہ مجھسے کہ یہ شراب ہے اور مت پلا چھپکے جبکہ جہاں تک علانیہ

سے پلانا ممکن ہو ۱۲ منہ مترجم

اشکالات کا ایک عزیز نے اہل محفل سے عرض کی کہ ملفوظ حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس اللہ سرہ العزیز میں لکھا ہوا ہے کہ درویشوں کا مقولہ ہے کہ جو دو گائیں ذبح کرے اوس نے گویا دو خون کئے اور جو چار ذبح کرے گویا چار خون کئے اور جو چار گوسفند ذبح کرے اوس نے گویا ایک خون کیا حضرت خواجہ نے فرمایا کہ یہ لفظ ہارونی نہیں ہے بلکہ ہرونی بلا الف کے ہے اور ہرون نام اوس گاؤں کا ہے جہاں کے حضرت خواجہ عثمان قدس اللہ سرہ العزیز رہنے والے تھے پھر فرمایا کہ ایسے ہی بزرگوں کے حق میں آیا ہے الرجال فی القریٰ یعنی مرد گاؤں میں ہوا کرتے ہیں اکثر مشائخ اور مردانِ خدا گاؤں میں ہوتے ہیں پھر فرمایا وہ ملفوظ اونکا نہیں ہے میری نظر میں بھی آیا ہے اس میں بہت ایسی باتیں ہیں کہ اون کے ارشاد اور علم کے مطابق نہیں ف اس نسبت کے غلط ہونے کی یہی وجہ بیان کی کہ وہ اون کے شان علم وارشاد کے موافق نہیں اس سے دو امر معلوم ہوئے ایک یہ کہ یہ حضرات نہایت متبع شریعت تھے ایسی خلاف شرع بات اون سے صادر نہیں ہو سکتی دوسرے یہ کہ بہت سی باتیں بزرگون کی طرف غلط بھی منسوب ہو گئی ہیں اور ایک یہ بھی جواب ہے بعض اشکالات کا جیسا شیخ عبدالوہاب شعرانی رحمۃ اللہ علیہ نے بعض اقوال منسوبہ الی الشیخ الاکبر کا الیواقیت والجواہر میں یہی جواب دیا ہے اور ایک جواب اس کا اسی باب کے واقعہ ۱۵ میں گذر چکا ہے۔

از انوار العارفین

تذکرہ شیخ عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ۔ (واقعہ ۲۵)

حضرت[1] ایشاں قدس اللہ سرہ از والد ماجد خود روایت کردند فرمودکہ

---

[1] آنحضرت قدس اللہ سرہٗ نے اپنے والد ماجد سے روایت کی ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ

بقیہ بر صفحہ آئندہ

چوں شیخ ما عبد القدوس قدس سرہ از وطن خود بدہلی آمدے و خبر بآکابر
آنجا رسیدے بدیدۂ او شتافتندے کذلک قوالان و مطربان نیز او را
استقبال نمودندے و شیخ کثیر السماع بود و سماعش در غایۃ شورش
و سکر و در ضمن سماع سخنان مستانہ از وے سر میزد وقتی در دہلی در
محفل عظیم کہ علماء نیز حاضر بودند بتواجد برخاست در میان گفت منصور
را ناداناں کشتند چوں ایں کلمہ بکرات در رقص بر زبان راند یکے از
فحول علماء حاضر بے آرام شدہ نام یکے از اعاظم علمائے آنوقت را بردہ
گفت چوں آنجماعت را ناداں تواں گفت کہ چوں او کسے در میان ایشاں
بود شیخ ہمچناں بشورش گفت من ہماں را میگویم ہمہ ناداں میگویم باز آنعالم گفت شیخا
چوں مثل روے را ناداں تواں گفت کہ چوں بآنعالم خبر رسید کہ از
قطرات خون منصور نقش انا الحق ظاہر شدہ آں بزرگ دوات
خود را بر زمین زد و گفت اگر حق است ایں چیست سیاہی کہ از دوات

جب ہمارے شیخ عبد القدوس قدس اللہ سرہ اپنے وطن سے دہلی تشریف لاتے اور وہاں کے اکابر کو خبر پہونچتی
تو اونکی فرودگاہ پر حاضر ہوتے علی ہذا قوال اور میراثی بھی اون کا استقبال کرتے اور شیخ کثیر
السماع تھے اون کا سماع انتہائی شورش اور سکر میں تھا اور اثنائے سماع میں پرجوش کلمات اونکی
زبان سے صادر ہوتے اور ایک دفعہ دہلی کے اندر ایک بڑی محفل میں کہ علماء بھی اوس میں موجود تھے
وجد میں کھڑے ہو گئے درمیان میں فرمایا کہ منصور کو نادانوں نے قتل کیا جب یہ کلمہ کئی بار رقص
کی حالت میں زبان سے نکالا تو اکابر علماء موجودین میں سے ایک عالم نے بے چین ہو کر اوس زمانہ کے
بڑے علماء میں سے ایک عالم کا نام لیکر کہا کیونکر اوس جماعت کو جس نے منصور کو قتل کیا تھا ناداں کہا
جا سکتا ہے جبکہ اون میں ایسے موجود تھے شیخ رح نے اوسیطرح شورش اور جوش کے ساتھ کہا کہ میں اون سب کو کہتا
ہوں میں اون سب کو کہتا ہوں اوس عالم نے پھر کہا کہ اے شیخ اوس جیسے عالم کو کس طرح نادان
کہا جا سکتا ہے کہ جب اون کے پاس یہ خبر پہونچی کہ منصور کے قطرات خون سے انا الحق کا نقش پیدا ہوا
اون بزرگ نے اپنی دوات زمین پر پٹکدی اور کہا کہ اگر یہ حق ہے تو کیا ہے یہ سیاہی جو اونکی دوات سے

بقیہ بر صفحہ آئندہ

اور بحیث نقش اللہ ظاہر گشت شیخ باز گرم تر از پیشتر بجوشیدہ گفت کہ
زہے ناداں کہ سریان حق در جمادی ظاہر شود و در آں نہ اشکال کیا
منصور کا یہ دعوی شریعت کے خلاف نہ تھا جو اون کے قاتلوں کو ناداں بتلایا
حل۔ اگر منصور یہ قول اختیاراً کہتے اور معنے متبادر ہی مراد لیتے تو بیشک
شریعت کے خلاف تھا ہنوز یہی دونوں مقدمات یقینی نہیں اور اگر اضطراراً
اس کا صدور ہوا ہو جیسے نائم سے کوئی کلام صادر ہو تو اوس حالت
میں متکلم مرفوع القلم ہے اب یہ بات رہی کہ اون کی حالت اختیار کی تھی یا
نہیں یہ امر اجتہادی ہے جس کا اصل معیار تو یہ تھا کہ جو حضرات ایسے احوال
کے مبصر اور عارف ہیں اون سے رائے لیجاتی جیسے کوئی ایسا شخص جس کا
جنون عام طور پر بین نہو مگر اطبار حاذق علامات سے جنون تشخیص کریں
اگر اپنی بی بی کو طلاق دے تو اہل فتوے کے ذمہ واجب ہے کہ اطبار کے
قول کو حجت سمجھکر طلاق کا فتوے ندیں مگر یہ وجوب اوسی وقت ہے جب
قرینہ سے اس جنون کا احتمال بھی ہو اور اگر احتمال ہی نہو تو وہ طلاق کے فتوے
میں معذور ہونگے پھر اگر اطبار یہ فتوے سنکر مفتی کو ناداں یعنی فن تشخیص
سے ناواقف کہیں مگر عاصی نہ کہیں تو اون پر بھی کوئی ملامت نہیں پس شیخ
نے اپنی بصیرت سے منصور کے اس عذر کو سمجھا اور اہل فتوے کو اس عذر
کا احتمال بھی نہوا تو نہ اہل فتوے عاصی ہیں نہ شیخ پر اون کو ناداں یعنی
حقیقت سے ناواقف کہنے میں کوئی اعتراض ہو سکتا ہے کیونکہ وہ ان کو
عاصی نہیں کہتے رہا یہ کہ شیخ کو غصہ کیوں آیا جواب یہ ہے کہ یہ صورۃً غصہ
ہے اور حقیقت میں رنج ہے جیسے مثال بالا میں طبیب اس پر رنج کرے
کہ افسوس غریب کا گھر ویران ہو گیا اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ابتدار تو رنج

ہدیہ سوختہ گشتہ گرمی اور جب اللہ کا نقش پیدا ہوا شیخ نے پہلے سے زیادہ جوش میں آکر فرمایا کہ عجیب ناداں تھا
تصرف حق کا اثر ایک غیر جاندار میں تو ظاہر ہوا اور اوس میں یعنی منصور میں ۱۲ مترجم۔

ہوئی ہو مگر معترض نے جب بے اصول گفتگو شروع کی اوس وقت شیخ کو غصہ آگیا ہو مگر وہ غصہ معترض پر ہے اہل فتوے پر نہیں اب یہ بات رہگئی کہ وہ عذر کیا تھا سو شیخ نے اوس عذر کی طرف اپنے اس قول میں خود اشارہ فرمادیا ہے زہے نادان کہ سریان حق درجمادی اینی سیاہی اظاہر شود و در آں (یعنی منصور راشر (ظاہر شود) اور سریان سے مراد تصرف کا سریان ہے جیسے شجرہ طور بلا اختیار کلمہ انی انا اللہ کا مظہر تصرف حق سے ہوگیا اسی طرح منصور بہی بلا اختیار کلمہ انا الحق کا مظہر تصرف حق سے ہوگیا اور اگر یہ جواب سمجھہ میں نہ آوے تو دوسرے احتمال سے جواب ہوسکتا ہے کہ معنے متبادر مردانہ مے بلکہ وہی معنے تھے جو اس آیت میں ہیں وآلوزن یو مئذن الحق یعنی الواقع الثابت اور اس میں اون سوفسطائیہ کا رد ہوگا جو حقائق اشیاء کو غیر ثابت کہتے ہیں چونکہ وحدۃ الوجود کے پردہ میں بعضے صوفیہ بھی حقائق کو غیر واقعی کہتے ہیں پس منصور نے وحدۃ الوجود کی نفی کردی اور جوشش حق میں اوس کی تفسیر نہ کی جس طرح حضرت احمد بن حنبل رح نے جان دیدی اور غیرت حق کے سبب اپنے قول کی تاویل نہیں فرمائی کہ میری مراد کلام سے درجہ قدیمہ ہے اور جو اوس کا قایل ہوگا وہ اوس کو مخلوق نہیں کہہ سکتا درجہ حادثہ مراد نہیں جس کے معتزلہ اس طرح سے قائل ہیں کہ درجہ قدیمہ کی نفی کرتے ہیں پس منصور پر خودکشی کا الزام بھی نہ ہوگا۔

تذکرہ شیخ عبد الہادی رح۔ (واقعہ ۱۲۴) شخصے از ثقات باراقم نقل مے کرد کہ روزے زنان پائے کوبی وسے مے کردند حضرت شاہ مکمل کہ ذکر شریفش عنقریب خواہد آمد در آنجا حاضر بودند خطرہ

لہ اور وزن ؎ احتمال کا، اوس دن حق ہے یعنی واقعی موجود ہے۔ ۱۲ کہ ایک معتبر آدمی راقم سے نقل کرتا تھا کہ ایکدن عورتیں اونکے پاؤں باتی تہیں حضرت شاہ مکمل کہ اونکا ذکر شریف عنقریب آویگا اوس جگہ موجود تھے شاہ مکمل کے دل میں

در دل شاہ مکمل گذشت کہ زنان نامحرم پائے کوبے حضرت میکنند مجرد آں بنشستند وفرمودند کہ میاں مکمل اگر آتش بر بدن من نہند اثر نہ خواہد کرد و من ہماں روز نگہبانی شما کردہ بودم و ترا ازآں واقعہ بازداشتم وہم آں ناقل زبانی شاہ مکمل میگفت کہ مے فرمودند کہ بعد بست سال آں واقعہ حضرت شاہ عبد الہادی بر من طعن زدند وہم آں ناقل میگفت کہ روزے بر شاہ مکمل واقعہ مانند واقعہ حضرت یوسف علیہ السلام گذشتہ بود۔ **اشکال**۔ ظاہر ہے کہ عورتوں سے پاؤں دبوارہے تھے۔ **حل** اول تو راوی معلوم نہیں اور توثیق مجہول ایسے امور میں معتبر نہیں پھر یہ بھی احتمال ہے کہ وہ عورتیں عجائز غیر مشتہاۃ ہوں یا درمیان میں چادر وغیرہ حائل ہو باقی اس صورت میں نکیر بنا بر ایہام مفاسد کے ہو اور جو جواب دیا ہے وہ علی سبیل التنزل ہے کہ اگر تمام عذروں کا ارتفاع مسلم ہو تو پھر یہ جواب ہے کہ مس کف کی حرمت معلل ہے بعلت شہوت کے ساتھ چنانچہ اسی بنا پر بتصریح عجائز سے مصافحہ جائز ہے اور یہاں علت معدوم ہے اور آتش کا اثر نہ کرنا اوس کی سند ہے کہ جب آتش حقیقی مجھ پر اثر نہیں کرتی تو آتش خیالی یعنی شہوت کیا اثر کرتی رہا یہ کہ مدعی صادق بھی ہے یا نہیں اول تو امارات صدق کا جمع ہونا کافی ہے دوسرے اپنے صدق پر ایک واقعہ سے استدلال کیا کہ کاذب ایسی کرامت سے مشرف نہیں ہوتا اور کرامت ہوتا اس سے متایّد ہوتا ہے کہ اس سے ایک مسلمان کی

ترجمہ: شاہ (مکمل) کے دل میں گذرا کہ نامحرم عورتیں پاؤں دبا رہی ہیں حضرت فوراً اٹھ بیٹھے اور فرمایا کہ میاں مکمل اگر آگ میرے بدن پر رکھیں تو اثر نہ ہوگا اور میں نے ہی اوس دن تمہاری حفاظت کی تھی اور اوس قصہ سے بچایا تھا اور یہی ناقل شاہ مکمل کی زبانی یہ بھی کہتا تھا کہ وہ فرماتے تھے اوس واقعہ کے بیس سال بعد حضرت شاہ عبد الہادی نے مجھ پر طعنہ کیا اور وہی ناقل کہتا تھا کہ ایک دن شاہ مکمل کے ساتھ ایسا واقعہ پیش آیا تھا جیسا کہ حضرت یوسف علیہ السلام کے ساتھ ۱۲ مترجم

حفاظت خلاف شرع امر سے کیگئی اور وہ امر بھی متعلق شہوت کے ہے پس جو شخص دوسرے کو شہوت حرام سے دور رکھنے کی سعی کرے گیا وہ اپنے کو دور نہ رکھے گا اور گو یہ سب مقدمات ظنیہ ہیں مگر کسی مسلمان کو کسی اعتراض سے بری سمجھنے کے لئے احتمال صلاح بھی کافی ہے نہ کہ غلبہ صلاح اب رہ گیا ایہام تو جیسے لوگوں کو ایہام سے بچایا جاتا ہے ویسا کوئی شخص مجلس میں نہ ہوگا۔

از اقتباس الانوار مؤلفہ مولانا شیخ محمد اکرم رح

تذکرہ حضرت خواجہ معین الدین رح۔ واقعہ ۱۲۳ ۔ چوں بروے حالت جلالی مستولی میشدے اندرون حجرہ دربستہ مشغول مے بودے وحضرت خواجہ قطب الملۃ والدین بختیار اوشی وشیخ حمید الدین ناگوری متقابل در حجرہ وے تودہ از سنگہا ساختہ عقب آنہا پنہاں شدہ حاضر مے بودند وچوں وقت نماز میشد بحجرد کہ حضرت خواجہ بزرگ از حجرہ بروں مے آمد ونظر برآں سنگہا می افتاد سنگہا خاکستر میگشتند پس خواجہ قطب الملۃ والدین بختیار اوشی وشیخ حمید الدین ناگوری بہ خواجہ بزرگ اقتدا میکردند ودر قعدہ اخیرہ تشہد تمام ناخواندہ زمراد بہ تشہد مجموعہ تشہد و درود ودعا ہست اطلاقاً للجزء علی الکل ۱۲ پیش از آنکہ حضرت خواجہ بزرگ

لہ جب اون پر جلالی حالت غالب ہوتی تہی حجرہ کے اندر دروازہ بند کرکے مشغول ہوجاتے تھے اور حضرت خواجہ قطب الدین بختیار اوشی اور شیخ حمید الدین ناگوری اون کے حجرہ کے دروازہ کے مقابل پتھروں کا ڈھیر لگا کر اوس کے پیچھے پوشیدہ ہوکر موجود رہتے تھے اور جب نماز کا وقت آتا تہا فوراً حضرت خواجہ بزرگ حجرہ سے باہر تشریف لے آتے تھے اور نگاہ اون پتھروں پر پڑتی تہی وہ پتھر راکھ ہوجاتے تھے پس خواجہ قطب الدین بختیار اوشی اور شیخ حمید الدین ناگوری خواجہ بزرگ کے ساتھ نماز میں اقتدا کرتے تھے اور قعدۂ اخیرہ میں تشہد کو ناتمام پڑھکر (تشہد سے مراد تشہد ودرود ودعا کا مجموعہ ہے جزو کو بول کر کل مرادلیا ہے ۱۲) اس سے پہلے کہ حضرت خواجہ بزرگ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

از نماز فارغ شو وایشاں سلام میدادند از آنجا گریختہ جائے پنہاں میشدند
اشکال۔ امام سے پہلے سلام پھیرنا کہاں جائز ہے۔ **حل** بعذر قوی جائز ہے
اور عذر خود واقعہ سے ظاہر ہے درمختار احکام مسبوق میں سلام امام کے
قبل کھڑے ہو جانے کو بعض عذروں سے جائز کہا ہے اور اون میں سے
مرور مار بین یدیہ کو بھی لکھا ہے سو یہ عذر تو مرور سے یقیناً قوی ہے اور
اس واقعہ میں بڑی بات دیکھنے کی یہ ہے کہ ایسی سخت حالت میں نماز
اور جماعت کا کتنا اہتمام کیا گیا ہے۔

تذکرہ حضرت قطب صاحب رحمۃ اللہ علیہ واقعہ ۵۳ در سبع سنابل از
قاضی حمید الدین ناگوری نقل مے کند کہ گفت بعد دفن حضرت قطب الاقطاب
بر مرقد وے حاضر بودم دیدم کہ منکر و نکیر آمدند و پیش حضرت خواجہ
بحسن ادب بنشستند بعد ازیں میان دو فرشتہ دیگر رسیدند سلام
حق حضرت خواجہ را رسانیدند و کاغذے بہ خط سبز نبشتہ کشیدند و بدست
حضرت خواجہ دادند در آں کاغذ مکتوب بود اے قطب الدین من از
تو خوشنودم و از برکت تو عذاب از ہمہ قبور گنہگاران امت حضرت
محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم برداشتم زیرا کہ زندگان بسیار از تو نفع گرفتہ اند

گذشتہ سے پیوستہ جب نماز سے فارغ ہوں یہ دونوں سلام پھیر کر اس جگہ سے بھاگ کر کسی جگہ پوشیدہ ہو جاتے
تھے کہیں شیخ کی نگاہ سے ہلاک نہ ہو جاویں۔ ۵۳ سبع سنابل الکتاب ایک قاضی حمید الدین ناگوری سے
نقل کرتے ہیں کہ اونہوں نے فرمایا کہ میں بعد دفن کرنے حضرت قطب الاقطاب کے اون کے مزار پر موجود
تھا میں نے بطور کشف کے دیکھا کہ منکر نکیر آئے اور حضرت خواجہؒ کے سامنے بہت ادب کے ساتھ بیٹھ گئے پھر
اسی اثنا میں اور دو فرشتے پہونچے حق تعالیٰ کا سلام حضرت خواجہؒ کو پہونچایا اور ایک کاغذ سبز روشنائی
کا لکھا ہوا نکالا اور حضرت خواجہؒ کے ہاتھ میں دیا اوس میں لکھا تھا کہ اے قطب الدین میں تم سے خوش
ہوں اور میں نے تمہاری برکت سے حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کے سب گناہگاروں کی قبروں سے عذاب
اوٹھا لیا اس لئے کہ جب زندوں نے تم سے بہت بڑا نفع اوٹھایا ہے (بقیہ بر صفحہ آئندہ)

مردگان خیزاز تو بگیرند و قدر تو بدانند باز دو فرشتہ دیگر رسیدند خواجہ
را سلام حق تعالےٰ رسانیدند و منکر نکیر را گفتند کہ خدا تعالےٰ فرمودہ
است قطب مارا سوال نکنید من قطب خود را سوال کردہ ام و جواب
سوال ما دادہ است شما باز گردید۔ **اشکال** اس میں دو سوال ہیں
ایک یہ کہ مردوں کے انتفاع کے کیا معنے دوسرا سوال یہ ہے کہ کیا منکر
نکیر کے سوال سے مستثنےٰ ہونا ممکن ہے۔ **حل** پہلے سوال کا جواب
یہ ہے کہ مردوں کو عملی نفع نہیں ہو سکتا کہ وہ مخصوص ہے عالم تکلیف
وابتلا کے ساتھ لیکن راحت و رحمت و رفع عذاب کا نفع ہو سکتا ہے
جیسے جیران صالحین سے اموات کو اس قسم کا نفع پہونچنا روایات میں
آیا ہے چنانچہ مقاصد حسنہ میں ابو نعیم و خلیلی سے مرفوعاً یہ حدیث وارد
ہے ادفنوا موتاکم وسط قوم صالحین[1] ، وہ گو ایک راوی اس کا متکلم
فیہ ہے لیکن صاحب مقاصد نے عمل امت سے اس کی تقویت کی ہے
اور دوسرے سوال کا جواب یہ ہے کہ روایات میں بعض اموات کا
اس سوال سے مستثنےٰ ہونا وارد ہے رسالہ شرح الصدور باب من لا یسأل
فی القبر میں ایسی حدیثیں لائی گئی ہیں اون میں شہدا بھی ہیں یہ حضرات تو
صدیق ہیں جن کا درجہ شہدا سے بھی بڑھا ہوا ہے اس سے اتنا تو معلوم
ہوا کہ سوال عام نہیں ہے پس اگر اللہ تعالےٰ اپنے فضل سے کسی اور کو بھی
مستثنےٰ فرما دے تو عجیب کیا ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ جس طرح خواجہ

دیئے ہوئے گدشتہ مردے بھی تجھ سے نفع حاصل کریں اور تمہاری قدر کو جانیں۔ دو فرشتے اور پہونچے خواجہ کو حق
تعالےٰ کا سلام پہونچایا اور منکر نکیر سے کہا کہ خدا تعالےٰ نے فرمایا ہے ہمارے قطب سے
سوال مت کرو میں نے اپنے قطب سے خود سوال کر لیا ہے اور وہ سوال کا جواب ہمکو دے چکے ہیں تم
لوگ واپس آجاؤ ۱۲ مترجم

[1] اپنے مردوں کو صلحا کے درمیان میں دفن کیا کرو ۱۲ مترجم ⁂

کبھی محتاج تعبیر ہوتا ہے اسی طرح کشف بھی پس ممکن ہے کہ عدم سوال کی تعبیر سوال یسیر ہو جیسے حدیث میں حساب یسیر کو عدم حساب قرار دے کر اوس کو عرض کہا گیا ہے رواہ البخاری فی کتاب التفسیر۔

رسالہ سراب الشراب

در حل بعض اشکالات متعلقہ تلبس بمسکرات

بعد الحمد والصلوٰۃ۔ اقتباس الانوار میں بعضے ایسے واقعات نظر سے گذرے جن میں بعض اہل طریق کا مسکرات کے ساتھ تلبس نقل کیا گیا ہے چونکہ ان واقعات میں اپنی ذات یعنی نوعیت اور اپنے وصف یعنی صعوبت کے اعتبار سے باہم تناسب تھا باوجود دوسرے مضامین کے ترتیب بدل جانے کے اون کو یکجا لکھکر اون کی توجیہ لکھنا مناسب معلوم ہوا اور چونکہ ان کی ایک خاص امتیازی شان تھی اور مقدار بھی معتدبہ تھی اس لئے باوجود اس کے کہ یہ رسالہ السنۃ الجلیہ کا جزو ہے اس کا ایک مستقل نام بھی تجویز کیا گیا وجہ تسمیہ یہ ہے کہ جیسے سراب کی صورت اور ہوتی ہے حقیقت اور ہوتی ہے اسی طرح ان واقعات کی صورت ظاہری تلبس بالشراب کی تھی اور حقیقت باطنی خاص معانی ہیں اور علاوہ نمبر رسالہ کے ان کی باہمی ترتیب کے لئے ان کے اول میں حروف بھی لکھدئیے گئے تاکہ اس سے بھی استقلال کی شان بھی ظاہر ہو سکے اور یہ تکلف توجیہات کا ایک شرعی ضرورت سے ہے کہ جسکی صلاحیت دلائل صحیحہ راجحہ سے ثابت ہو وہاں دلیل مرجوح معارض میں تاویل کیجاتی ہے جیسے مشاجرات صحابہ میں اسی بنا پر بھی عمل کیا جاتا ہے اب اون واقعات کو مع توجیہات نقل کرتا ہوں اور چونکہ دونوں جزو کے اعداد میں وحدت تشارک ہے اس لئے اول

واقعات کو مجتمعاً پھر توجیہات کو مجتمعاً لکھتا ہوں- اللھم ارنا الحق حقاً وارزقنا اتباعہ + والباطل باطلاً وارزقنا اجتنابہ +-

اشرف علی - ۱۰ صفر ۱۳۵۱ھ

تذکرہ حضرت شیخ فرید الدین رح - واقعہ الف ۲۹ اصاحب

مرآۃ الاسرار می نویسد کہ میر سید محمد گیسو دراز قدس سرہ جزوی مبلغ حوالہ من نمود کہ ازاں مبلغ شراب خریدہ بیار چوں آوردم فرمود کہ در پیالہ پُر کن وبہ من دہ پس چند پیالہ پُر کردہ دادم بعد ازاں فرمود کہ یک پیالہ تو نیز بخور لاچار بجہت متابعت ایشاں یک پیالہ من ہم نوشیدم حق علیم است کہ شہد خالص بود سبحان اللہ چہ احوال وچہ اسرار بود وہم در آنجا مینویسد کہ شیخ شرف الدین یحیی منیری قدس سرہ در معدن المعانی میفرماید کہ بعضے عارفان کامل را در نہایت سلوک نظر بر عبادت وتقوے خود کہ می افتد آں عجب عبادت وتقوے باعث حجاب از مشاہدہ اصل میگردد واکثرے درہماں مرتبہ بند میمانند اما عاشقان صادق وشاہبازان جان باز آں رایت

لہ صاحب مرآۃ الاسرار لکھتے ہیں کہ میر سید محمد گیسو دراز قدس سرہ نے کچھ دام مجھکو دیے کہ ان داموں کی شراب خرید کرکے لاؤ جب میں لایا تو فرمایا کہ پیالہ میں بھر کر مجھکو دو لہذا چند پیالے بھر کر میں نے دیے اس کے بعد فرمایا کہ ایک پیالہ تم بھی پیو مجبوراً ان کی متابعت کی وجہ سے میں نے بھی ایک پیالہ پیا خدا تعالے جانتے ہیں کہ شہد خالص تھا سبحان اللہ کیسے احوال اور کیسے اسرار تھے اور نیز اوس مقام پر لکھتے ہیں کہ شیخ شرف الدین یحیی منیری قدس سرہ معدن المعانی میں شراب نوشی کی توجیہ میں تحریر فرماتے ہیں کہ بعضے عرفا کاملین کو نہایت سلوک میں جب اپنی عبادت وتقوی پر نظر پڑتی ہے یعنی عجب پیدا ہو جاتا ہے اور وہ عجب عبادت وتقوے اصل (یعنی حق) اسکے مشاہدہ سے باعث حجاب ہو جاتا ہے اور اکثر تو اوسی مرتبہ میں رہجاتے ہیں آگے ترقی نہیں کرتے لیکن عاشقان صادق وشاہبازان جانباز اس کو بت (بقیہ بر صفحہ ۱۴۶)

وزنار دانستہ خود را بے اختیار در چنیں ملامت کہ شرب خمر و شاہد بازی وغیرہ است می اندازند تا نظر از عبادت و تقوی مطلق برافتد و آں عجب کہ حجاب راہ ایشاں شدہ بود معدوم گردد و مطلوب عیاں شود پس ہرگاہ عارف کامل از غلبۂ عشق توکل بر عنایت حق کردہ عبادت و تقوائے تمام عمر را بسبب اندک حجاب در دریائے معصیت می اندازد آں زماں حق تعالٰے نیز نظر رحمت بر اخلاص صادق او کردہ حقیقت اشیا را مبدل میگرداند تا معصیت وے عبادت گردد چنانچہ میر سید محمد گیسو دراز را از شراب شہد خالص گردانید۔

تذکرہ حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی رح و واقعہ بدعت[۱]

و[۱] ہم وے یعنی صاحب مرآۃ الاسرار گوید کہ قطب العالم حضرت شیخ عبد القدوس گنگوہی قدس سرہ نوشتہ است کہ روزے بعضے مریدان شیخ جلال شیخ احمد عبد الحق را مہمان کردہ بودند و ہمراہ طعام چیزے مسکرات نیز آوردند چوں نظرش بر مسکرات افتاد فرمود ایں چہ شئ است پس

(بقیہ صفحہ گذشتہ) اور زنار سمجھکر بلا اختیار ایسے ملامت کے کاموں میں کہ شراب نوشی اور شاہد بازی وغیرہ ہیں اپنے کو ڈالدیتے ہیں تاکہ نظر عبادت اور تقوے سے بالکل اٹھ جاوے اور وہ عجب جوکہ انکے لئے حجاب راہ ہو گیا تھا معدوم ہو جاوے اور مطلوب ظاہر ہووے پس جس وقت کامل عارف غلبہ عشق سے عنایت حق پر توکل کرکے تمام عمر کی عبادت و تقوی کو معمولی حجاب کی وجہ سے معصیت کے دریا میں ڈالدیتا ہے اوس وقت حق تعالٰے بھی اوسکے سچے اخلاص پر نظر رحمت فرما کر اشیاء کی حقیقت کو بدلدیتے ہیں تاکہ اوس کی معصیت عبادت ہو جاوے چنانچہ میر سید محمد گیسو دراز کی شراب کو شہد خالص کر دیا ۱۲ المترجم۔

[۱] اور نیز وہ یعنی صاحب مرآۃ الاسرار کہتے ہیں کہ قطب العالم حضرت شیخ عبد القدوس گنگوہی قدس سرہ نے لکھا ہے کہ ایک دن شیخ جلال کے بعض مریدوں نے شیخ احمد عبد الحق کی دعوت کی تھی اور کہانے کے ہمراہ کچھ چیزیں مسکر بھی رکھی تہیں جس وقت اون کی نظر ان مسکرات پر پڑی فرمایا یہ کیا بات ہے پس (بقیہ بر صفحہ ۱۴۷)

بے ذوق ازان مجلس برخاستہ پیش جلال الحق آمد و طاقیہ ارادت را باز
پس دادہ برآمد و از آبادی شہر گشتہ راہ بادیہ پیش گرفت و ہر چند
در بادیہ مے گشت ہیچ طرف راہ پدید نمی آمد بے علاج شدہ بر سر
درختے برآمد دو مرد غیب نمودار شدند قریب آنہا رسید پرسید
کہ راہ کدام جانب است جواب دادند کہ راہ در شیخ جلال الحق گم کردہ
تا سہ مرتبہ ہمیں سخن تکرار کردہ آں ہر دو از نظر شیخ احمد عبد الحق غائب
شدند پس او را الیقین شد کہ ایشاں رسولان حق بودند و از امر حق بمن
ہدایت کردہ اند کہ کشود کار تو بر در شیخ جلال الحق والدین است
پس از آنچہ اعتراض نمودہ بود توبہ کرد از کمال ندامت متوجہ
خدمت آنحضرت گشت دید کہ آنحضرت طاقیہ مذکور بدست حق پرست خود
گرفتہ منتظر وے بر در ایستادہ است و راہ آں محبوب القلوب می بیند
پس او بے اختیار سر در قدم آنحضرت آورد آنحضرت از کمال مہربانی سر او را
برداشتہ در کنار گرفت و از سر نو کلاہ ولایت را بر سرش نہاد۔

(بقیہ صفحہ گذشتہ) اور ملال کسی قدر کے چلے اوس مجلس سے اوٹھکر شیخ جلال الحق کی خدمت میں آئے اور
طاقیہ ارادت (یعنی مریدی کی کلاہ) کو واپس کر دیا اور آبادی شہر سے نکلکر جنگل کی راہ اختیار
کی اور ہر چند جنگل میں پھرے راستہ آگے جانے کو نہ ملا مجبوراً ایک درخت پر چڑھ گئے دو
آدمی غیب سے نمودار ہوئے اون کے پاس گئے اور دریافت کیا کہ راستہ کس طرف کو ہے انہوں نے جواب
دیا کہ راستہ شیخ جلال الحق کے دروازہ پر آنکے گم گیا تین مرتبہ اس بات کی تکرار کرکے وہ دونوں شیخ
احمد عبد الحق کی نظر سے غائب ہو گئے پس انکو یقین ہو گیا کہ یہ خدا تعالےٰ کے فرستادہ تھے اور خدا تعالےٰ کے امر سے
مجکو ہدایت کی ہے کہ تیرا کشود کار شیخ جلال الحق والدین کے در پر ہے پس جو کچھ اعتراض کیا تھا اوس سے توبہ کی اور کمال
ندامت کے ساتھ آنحضرت کی خدمت کی طرف متوجہ ہوئے دیکھا کہ آنحضرت اوس طاقیہ کو اپنے ہاتھ مبارک
میں لئے ہوئے اون کے انتظار میں دروازہ پر کھڑے ہوئے ہیں اور راستہ ان محبوب القلوب کا دیکھ رہے ہیں پس انہوں نے
بے اختیار آنحضرت کے قدموں پر سر رکھ دیا شیخ نے کمال مہربانی سے انکے سر کو اوٹھاکر بغل میں لیا اور از سر نو کلاہ ولایت کو اونکے

[illegible]

باسرار حق آشنا گردانید و بلسان وحدت بیان فرمود بابا عبدالحق امروز مہمان من باشی بعد ازان بخادم خانقاہ خود امر فرمود کہ طعام از ہر جنس موجود کن و مسکرات از ہر قسم نیز حاضر آر چون وے طعام و مسکرات از ہر قسم آوردہ بر سفرۂ اخلاص آراستہ ساخت شیخ احمد عبدالحق آورد بزبان وحدت نثار فرمود کہ بابا عبدالحق ہر آوندے را کہ حضرت احدیت او جدا دانی و بعید پنداری دست بر آں مزن و از وے اعراض کن بمجرد شنیدن ایں کلمہ نظرش بر جمال توحید حق افتاد و افواج تجلیات اللہ نور السمٰوٰت والارض بر دلش تافتن آورد و در ہر جا مشاہدہ فاینما تولوا فثم وجہ اللہ رونما گشت و از غایت تجلیات ظہور حق متحیر شدہ بے خود درافتاد و زار زار میگریست و مدتے در گوشۂ خانقاہ افتادہ ماند و ماسوٰی حق مطلق از لوح سینۂ وے محو گشت بیت

چوں ممکن گرد امکاں بر فشاند ۔۔۔ بجز واجب دگر چیزے نماند

(بقیہ صفحہ گذشتہ) اور اسرار الہی سے واقف کیا۔ اور زبان مبارک سے فرمایا کہ بابا عبدالحق آج کے دن میرے مہمان رہو اس کے بعد خانقاہ کے خادم کو امر فرمایا کہ کہانا ہر قسم کا لاؤ اور مسکرات بہی ہر قسم کے لاؤ جسوقت وسیع کہانا اور مسکرات ہر قسم کے لاکر اخلاص کے دسترخوان پر باقاعدہ کیو شیخ احمد عبدالحق کو ہمراہ دوسرے محرم رازیاروں کے طلب کر کے پنڈسا منے بٹھایا اور اپنے روئے مبارک کو شیخ احمد عبدالحق کی طرف کر کے زبان مبارک سے فرمایا کہ بابا عبدالحق جس برتن کو حضرت احدیت سے جدا جانو اور بعید سمجھو اوس میں ہاتھ مت ڈالو اور اوس سے اعراض کرو اس کلمہ کے سنتے ہی فوراً اون کی نظر توحید حق کے جمال پر پڑی اور اللہ نور السموات والارض (ترجمہ اللہ آسمانوں اور زمین کا نور ہے) کی تجلیات بکثرت اونکے دل پر چمکیں اور ہر جگہ فاینما تولوا فثم وجہ اللہ (ترجمہ جدہر رخ کرو ادہر اللہ کی ذات ہے) کا مشاہدہ رونما ہوا اور ظہور حق کی غایت تجلیات سے متحیر ہو کر بے اختیار گر پڑے اور زار زار روتے تھے اور ایک مدت تک خانقاہ کے ایک گوشہ میں پڑے رہے اور ماسوائے حق اون کی لوح سینہ سے محو ہو گیا یعنی بجز خدا تعالےٰ دل میں کچھ نہ رہا۔ بیت کا ترجمہ۔ جب ممکن نے امکان کی گرد کو جہاڑ دیا تو بجز واجب کے کوئی دوسری شئی نہ رہی (بقیہ بر صفحہ آیندہ)

الغرض روزے حضرت شیخ جلال الحق از کمال الطاف بر سر وقت او رسیدہ و فرمود کہ بابا عبدالحق چیزے اختیار کن و بہوش باز آئی و بخور سر از استغراق بر آورد و معروض داشت کہ تا غایب بودم ندانستم کہ چہ می خورم و از کجامی خورم و کرا می خورم و اکنوں حیرانم کہ چہ خورم و بکرو آرم و از کہ اعراض نمایم و میان پاک و ناپاک چہ طور فرق کنم۔

تذکرِ حضرت شیخ احمد عبدالحق رح۔ (واقعہ ج ملہ) و ہم وے

یعنی صاحب مراۃ الاسرار۔ آنجامی آرد کہ روزے کسان حاکم قصبہ دولی یک چہار پائی از خانقاہ آنحضرت بغصب بردہ بودند و در آں ایام حضرت میر سید قطب مجذوب از واصلان حق نیز در قصبہ مذکور تشریف می داشت اکثر اوقات بشرب خمر مشغول می بود پس قدحے از شراب پر کردہ بدست میان خضر داد کہ بخدمت برادرم حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ برسان و بگو کہ بزنم میان خضر قدح شراب گرفتہ بر در خانقاہ آنحضرت

(بقیہ صفحہ گذشتہ) یعنی جب مجھے کھڑا دیکھا جاوے تو مجھ واجب کسی دوسری چیز پر نظر نہ پڑیگی الغرض ایک دن شیخ جلال الحق کمال الطاف سے اون کے پاس تشریف لیگئے اور فرمایا کہ بابا عبدالحق کوئی شئی پسند کرو اور ہوش میں آؤ اور کہاؤ اونہوں نے استغراق سے سر اوٹھایا اور عرض کیا کہ میں جب تک غائب رہا جانتا تھا کہ کس چیز کو کہاؤں اور کس جگہ سے کہاؤں اور کس کو کہاؤں اور اب حیران ہوں کہ کیا کہاؤں اور کسکی طرف رخ کروں اور کس سے اعراض کروں اور پاک و ناپاک کے درمیان کسطرح فرق کروں واقعہ ج ملہ اور نیز وہ (یعنی صاحب مراۃ الاسرار) اوس مقام پر لکھتے ہیں کہ ایک دن حاکم قصبہ دولی کے کچھ لوگوں نے ایک چارپائی آنحضرت کی خانقاہ سے غصب کر لی تھی اور اون دنوں میں حضرت میر سید قطب مجذوب واصل حق بہی قصبہ مذکور میں تشریف رکہتے تھے اکثر اوقات شراب نوشی میں مشغول رہتے تھے پس ایک پیالہ شراب سے بہر کر میاں خضر کے ہاتھہ میں دیا کہ برادرم حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کی خدمت میں لیجاؤ اور کہو کہ بزنم (یعنی پیاؤ) اوسکو پلا دوں میاں خضر شراب کا پیالہ لیکر آنحضرت کی خانقاہ کے دروازے پر (بقیہ برصفحہ)

بایستاد و طاقت نداشت کہ بآں طریق پیش آنحضرت برود وے قدس سرہ از صفائی باطن معلوم نمودہ بآواز بلند فرمود کہ میان خضر بہر طریق کہ ہستی ہمچناں بیا او قدح شراب بخدمتش گذرانید و پیغام میر سید قطب معروض داشت آنحضرت قدح شراب نوشجان کردہ فرمود کہ برو حاجت نیست بعد از یک دو ساعت شور در قصبہ افتاد و جنازہ آں ظالم برآوردند۔

تذکرہ حضرت شیخ عبدالقدوس رح (واقعہ ۵۲) منقول است کہ ملک یونس دیوانہ یگانہ حق تعالےٰ بود ہیچ بر وجود خود ندا شت برہنہ مے گشت و خارق بسیارے داشت چوں حضرت قطب العالم را مے دید یا زاہد یا زاہد خطاب می کرد و می گفت چناں مصلّا فراز کن کہ سلطان ابراہیم بن ادہم فراز کردہ بودے آرند کہ سلطان ابراہیم ابن ادہم مصلّا بر ہوا فراز کردہ بود و ہم ہماں ملک یونس دیوانہ چوں آنحضرت رامی دید

ہو سکا بجز اسکے کہ برہنہ ہو گیا اور اندر جانے کی ہمت نہ ہوئی کہ اس حالت سے آنحضرت کے روبرو حاضر ہوں حضرت نے صفائی باطن (یعنی کشف) سے معلوم کر کے بآواز بلند فرمایا کہ میاں خضر جس حالت میں ہو اوسی طرح آؤ اونہوں نے شراب کا پیالہ خدمت میں پیش کیا اور پیغام میر سید قطب کا عرض کیا آنحضرت نے شراب نوش جان کر کے فرمایا کہ جاؤ حاجت نہیں ہے۔ ایک دو گھنٹہ کے بعد قصبہ میں شور مچا اور اس ظالم کا جنازہ لوگ لائے ۱۲ مترجم

سلہ منقول ہے کہ ملک یونس حق تعالےٰ کے بے مثل عاشق تھے اور کوئی ستی بدن پر نہ رکھتے تھے برہنہ پھرتے تھے اور اُن سے کرامتیں بہت ظاہر ہوتی ہیں جب حضرت قطب العالم کو دیکھتے یا زاہد یا زاہد کہکر پکارتے تھے اور کہتے اس طرح مصلے بچھاؤ کہ جس طرح سلطان ابراہیم بن ادہم رح نے بچھایا تھا مشہور ہے کہ سلطان ابراہیم بن ادہم نے مصلیٰ ہوا پر بچھایا تھا۔ اور نیز یہ ملک یونس دیوانے جب آنحضرت کو دیکھتے بقیہ صفحہ آئندہ

ایں بیت مے خواند۔ بیت

گر روز نیابی توز غوغائے عجب شب محرم عاشقانست شبہاش طلب

روزے آں دیوانہ در راہ نشستہ شراب مینوشید حضرت قطب العالم درآں راہ رسید چوں وے را بدیں حال دید محترز شدہ ازاں راہ کنارہ گرفتہ رواں شد آں دیوانہ پیالہ شراب بدست کردہ دوید وگفت مصرع۔ صوفی نہ شود صافی تا در نکشد جامے ۔ چوں آنحضرت احتراز ممکن ندید پیالہ گرفتہ قریب دہن کردہ برنجیت الیعنی بیرو برنجیت وقریب دہن کردن برائے اخفا از دیوانہ بود۔ شاید کہ چند قطرہ درحلق ہم رفتہ باشند وآنحضرت مے فرمود کہ درآں شراب مزہ شراب نبود ومزہ آں چند قطرہ حالات وکمالات بسیار برمن ظاہر شد۔

ایضاً آخر تذکرہ مذکورہ قصہ شیخ عبد الغفور اعظم پوری خلیفہ حضرت قطب العالم رحمۃ اللہ علیہ

(واقعہ ۔ ۵۳) ولبعد از مدتے آنحضرت بعد از تربیت وتکمیل وے اجازت وارشاد دیگر انش دادہ بجانب وطن وے اعظم پور رخصت نمود

ترجمہ ۔ یہ بیت پڑھتے (ترجمہ بیت) اگر دن میں (محبوب کو) بے تمیز ونکو شور وغوغا سے نہ پاسکے تو اوسکو رات عاشقوں کی محرم راز ہو راتوں میں وسکو تلاش کر ایک روز وہ دیوانہ راستہ میں بیٹھکر شراب پی رہا تھا حضرت قطب العالم اوس راستہ میں پہونچے جب وسکو اس حالت میں دیکھا اس راستہ سے کنارہ کی طرف بچکر تشریف لیچلے وہ دیوانہ شراب کا پیالہ ہاتھ میں لیکر دوڑا اور کہا (ترجمہ مصرعہ) کہ صوفی صاف دل نہیں ہوتا جبتک کہ شراب کا پیالہ نہ پیوے ۔ جب آنحضرت نے احتراز کرنا ممکن نہ سمجھا پیالہ لیکر منہ کے قریب لیجاکر پھیر یا الیعنی منہ سے باہر پھینکدیا اور منہ کے قریب دیوانہ سے اخفا کرنیکی وجہ سے لیگئے تھے شاید کچھ قطرے حلق میں چلے گئے ہوں اور آنحضرت نے فرمایا کہ اوس شراب میں شراب کا مزہ نہ تھا اور اون چند قطروں کا مزہ یہ ہے کہ بہت سے حالات وکمالات مجھ پر ظاہر ہوئے

ملہ اور ایک مدت کے بعد آنحضرت نے اونکی تربیت اور تکمیل کر کے خلافت عطا فرماکر اونکو وطن اعظم پور کیجانب رخصت کیا

ووقت رخصت وصیت کرد کہ جز وے از قسمت نعمت باطن تو حوالہ سیدے مجذوب طور ملامتیہ مشرب است کہ در قصبہ بہتھناور مے باشد وآں موضع از وطن تو نزدیک تراست آنجا رفتہ آں نعمت نیز از وے بگیری چوں شیخ عبدالغفور بوطن خود رسید بموجب فرمان پیر در موضع بہتھناور رفت وآں سید را دید کہ صراحی شراب در پیش داشتہ نشستہ است در خاطرش گذشت کہ ایں مرد خلاف شریعت است در وے چہ نعمت خواہد بود از ہمانجا برگشتہ در مسجدے از قصبہ بہتھناور قیلولہ کرد و ارادۂ او آں بود کہ بعد از نماز جانب اعظم پور متوجہ خواہم شد اتفاقاً بقتضاے حق در عین قیلولہ محتلم گشت بعد از بیداری چوں خواست کہ غسل کند ہر سبوئے مسجد را کہ مے دید پر از شراب مے یافت ہمہ مساجد و خانہائے قصبہ را تفحص کرد ہیچ جا جز شراب چیزے دیگر نیافت بعد ازاں بر نہر گنگ رفت کہ نزد آں موضع جاری

ترجمہ: گونو روقت رخصت وصیت فرمائی کہ تمہارا کچھ حصہ نعمت باطن کا ایک سید مجذوب ملامتیہ مشرب کے حوالے ہے کہ قصبہ بہتھناور میں رہتے ہیں اور وہ مقام تمہارے وطن سے بہت نزدیک ہے وہاں جاکر وہ نعمت بھی حاصل کرنی چاہئے جب شیخ عبدالغفور اپنے وطن ہونچے بموجب پیر کے فرمان کے موضع بہتھناور میں گئے اور اوس سید کو دیکھا کہ صراحی شراب کی سامنے رکھے ہوئے بیٹھے ہیں ان کو خیال ہوا کہ یہ شخص خلاف شرع ہے اس میں کیا کمال ہوگا اس جگہ سے واپس ہوکر قصبہ بہتھناور کی ایک مسجد میں قیلولہ کیا اور اون کا ارادہ یہ تھا کہ نماز کے بعد اعظم پور کی طرف رخ کروں گا اتفاقاً قضاء الٰہی سے قیلولہ کی حالت میں احتلام ہوگیا بیدار ہوکر جب غسل کا ارادہ کیا تو مسجد کے جس گھڑے کو دیکھا شراب سے لبریز پایا قصبہ کی تمام مسجدوں اور گھروں کو تلاش کیا سوائے شراب کے کچھ نہ ملا پھر نہر گنگ پر گئے کہ جو اس موضع کے قریب بہتی تھی۔ (پیوستہ بصفحہ آئندہ)

بود آنجا نیز جز شراب چیزے دیگر ندید دانست کہ تصرف سید بزرگوار است لاچار شد و از خطرۂ خویش تایب گشتہ بخدمتش رفت سید بمجرد دیدنش فرمود اگرچہ ما مردم ملامتی ہستیم اما بموجب امر نبوی ظنوا المؤمنین خیرا شما کہ عالم ہستید برہمہ کس ظن نیک باید کرد و نیز یاد کنید کہ امر پیر دستگیر شما چہ بود شیخ عبدالغفور بعجز وانکسار پیش آمد وگفت کہ خطا شد عفو فرمائید سید مذکور در حق وے ترحم بسیار کرد و آں نعمت کہ نزد وے برایش امانت بود بوے سپرد و بطرف اعظم پور رخصت نمود۔

تذکرہ حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری رح (واقعہ ۵۵)

وقتے یکے از فرزندان حضرت گنج شکر از مسکن خویش کہ اجودھن بود بملاقات بادشاہ وقت براہ قصبہ تھانیسر مے رفت چوں از وے تھانیسر سہ منزل ماند روحانیت حضرت قطب العالم حضرت شیخ جلال را در معاملہ فرمود کہ از فرزندان حضرت گنج شکر خرابانی مشرب ودمن الخمری آید اما روحانیت حضرت گنجشکر ہمراہ وے است وبا ما مے گوید

پہونچا تو وہاں بھی بجز شراب اور کچھ نہ دیکھا خیال ہوا کہ سید بزرگوار کا تصرف ہے مجبور ہوکر اپنے وسوسہ سے توبہ کرکے اونکی خدمت میں حاضر ہوئے اور ہونچتے دیکھتے ہی فرمایا کہ اگرچہ ہم لوگ ملامتیہ ہیں لیکن بحکم جناب شارع کے ظنوا المؤمنین خیرا یعنی مومن کے ساتھ اچھا گمان کرو چونکہ تم عالم ہو سب کے ساتھ نیک گمان کرنا چاہیئے اور نیز تمکو یاد ہے کہ تمہارے پیر دستگیر کا کیا حکم تھا شیخ عبدالغفور عاجزی اور انکسار کے ساتھ پاس گئے اور عرض کیا کہ خطا ہوئی معاف فرمایئے سید مذکور نے اونپر بہت شفقت کی اور وہ دولت جو کہ انکے پاس ونکی امانت تھی اونکو سپرد کی اور اعظم پور کو رخصت کیا

لہ ایک زمانہ میں حضرت گنج شکر رح کی اولاد میں ایک صاحبزادے اپنے وطن سے کہ اجودھن تھا بادشاہ وقت کی ملاقات کے لیے قصبہ تھانیسر کے راستہ سے جارہے تھے جب تھانیسر اون سے تین منزل رہگیا حضرت قطب العالم کی روح نے حضرت شیخ جلال سے معاملہ میں فرمایا کہ حضرت گنجشکر رح کی اولاد میں ایک صاحبزادے شرابخوار آرہے ہیں لیکن حضرت گنج شکر رح کی روح اون کے ہمراہ ہے اور ہم سے فرماتے ہیں کہ سید ستر عصو آنند ۱۲

عہ معاملہ اصطلاح میں خواب اور بیداری کی درمیانی حالت کو کہتے ہیں ۱۲

مے بینم کہ سجادۂ تو شیخ جلال چگونہ تعظیم فرزند ما خواہد کرد و اگر مے خواہی کہ آبروے ما پیش پیران بماند دقیقہ از تعظیم و تکریم وے نگذاری و دقائق ضیافتش را کما ینبغی بجا آری و نظر بر حال وے نکنی بلکہ نظر بجانب من و روحانیت حضرت گنجشکر نمودہ خدمتش کما حقہ بکنی چوں حضرت شیخ جلال بیدار شد ہماں وقت برخاست و در راہ آمدن وے قریب یک کروہ رفتہ بنشست و بعد شام بخانہ خود مراجعت فرمودہ ہمچنیں تا سہ روز مے کرد روز سیوم آں فرزند ارجمند حضرت گنج شکر بر فیل سوار مر آں حضرت را نمایاں شد و دید کہ بر یک جانب وے روحانیت حضرت گنج شکر است و بر جانب دیگرش روحانیت حضرت قطب العالم بندگی شیخ عبد القدوس حنفی دویدہ پائے بوس وے حاصل کرد و خاکپائے آں فیل را سرمۂ چشم خود ساخت و در رکاب آں صاحبزادہ بجانب خانۂ خویش مراجعت نمود و آں صاحبزادہ مست شراب بود چوں بر آں حضرت مہربان شد رومال پاک وے کہ شراب آلودہ بود بآں حضرت بخشید وے قدس سرہ در حال گرفتہ بر سر خود بہ بست و آں صاحبزادہ را در تھانیسر آوردہ در میان حویلی کلاں خوب فرود آوردہ و جمیع مایحتاج وے را مہیا ساختہ از وے اذن گرفتہ بہ خانقاہ خویش بیامد بعضے یاران اعلیٰ بآنحضرت گفتند کہ ایں مرد اگرچہ پیر زادہ بود

مجھکو دکھتا ہو کہ تمہارا سجادہ شیخ جلال کسطرح ہمارے فرزند کی تعظیم کرتے ہیں اور اگر تم چاہتے ہو کہ ہماری آبرو پیروں کے نظروں میں رہے اونکی تعظیم و تکریم کا کوئی دقیقہ مت چھوڑنا اور مہمان نوازی کی تمام دقیقوں کو کما ینبغی بجا لانا اور نظر اونکی حالت پر مت کرنا بلکہ نظر میری طرف اور حضرت گنجشکر کی روح کیطرف کرکے اونکی خدمت کما حقہ کرنا جسوقت شیخ جلال بیدار ہوئے اسیوقت اوٹھے اور اونکی آمد کے راستہ میں قریب ایک کوس جاکر بیٹھے اور شام کے بعد گھر کو واپس ہوگئے تین دن تک ایسا ہی کیا تیسرے دن حضرت گنجشکر کے وہ فرزند ارجمند ہاتھی پر سوار آنحضرت کو نظر پڑے اور دیکھا کہ ایک جانب حضرت گنجشکر کی روح ہے اور دوسری جانب حضرت قطب العالم شیخ عبد القدوس حنفی کی روح ہے دوڑ کر اونکے پاؤں کو بوسہ دیا اور اوس ہاتھی کی خاکپا کو سرمہ بنایا اور صاحبزادہ کی سواری کے ہمراہ مکان کو واپس ہوئے وہ صاحبزادہ شراب میں مست تھے جسوقت آنحضرت

ولیکن در فسق و فجور غلو تمام داشت ذات پاک حضرت کہ حجت مشائخ است نبود کہ پیش ایں خراباتی بایں طریق سلوک نمایند آنحضرت فرمود کہ مرا نظر بر حال وے نبود بلکہ نظرم بروحانیت حضرت گنج شکر و روحانیت حضرت قطب العالم بودہ کہ ہمراہ وے مے آمدند و روحانیت حضرت گنج شکر بہ پیر من مے فرمود بہ بینم کہ شیخ جلال چگونہ تعظیم فرزند ما خواہد کرد و روحانیت شیخ عبد القدوس حنفی بمن مے گفت اگر از تو تعظیم ایں صاحبزادہ کما حقہ ادا خواہد شد آبروئے ما پیش پیران ما خواہد ماند پس من ایں ہمہ تعظیم روحانیت حضرت گنج شکر و پیر خود مے کردم تا آنکہ روحانیت حضرت گنج شکر از ما و پیران من خوشنود شد و در حق من دعار خیر فرمود۔

اشکال متعلق واقعات مذکورہ

ان بزرگوں نے شراب کے ساتھ کیسے تلبس کیا۔ اشتراً۔ یا سکوتاً یا تناولاً۔ یا رجوعاً عن النکیر علیہ۔ یا اکراماً لشاربہ۔ جیسا ان حکایات میں مذکور ہے۔

حل

یہاں تین حل ہیں دو مشترک ایک خاص خاص۔ دو مشترک میں سے

لیکن فسق و فجور میں پورا غلو رکھتے ہیں حضرت کی ذات پاک سے لیئے کہ حجت مشائخ ہے زیبا نہ تہا کہ اپنے شراب خوار کے ساتھ ایسا سلوک اور برتاؤ کرتے حضرت نے فرمایا کہ میری نظر اوسکے حال پر نہ تھی بلکہ میری نظر حضرت گنج شکر کی روح اور حضرت قطب العالم کی روح کیطرف تھی کہ وہ دونوں اوسکے ہمراہ تشریف لارہے تھے اور حضرت گنج شکر کی روح نے میرے پیر سے فرمایا کہ مجھکو دیکھنا ہے کہ شیخ جلال ہمارے فرزند کی کسطرح تعظیم کرتے ہیں اور شیخ عبد القدوس کی روح نے مجھے فرمایا تھا اگر تم نے اس صاحبزادے کی تعظیم کما حقہ ادا کی تو ہماری آبرو ہمارے پیروں کے سامنے باقی رہیگی پس میں نے حضرت گنج شکر اور اپنے پیر کی روح کی تعظیم کی یہانتک کہ حضرت گنج شکر کی روح ہم سے اور میرے پیر سے خوش ہوگئی اور میرے حق میں دعاے خیر فرمائی۔ ہمشم

ایک حل تو کلام ہے ان کے ثبوت میں چنانچہ بعض روایات میں ماخذ کا مجہول ہونا بعض روایات میں ماخذ کا منفرد ہونا عدم ثبوت کا قوی شبہ پیدا کرتا ہے دوسرا اشتراک حل یہ احتمال ہے کہ ممکن ہے کہ وہ مسکرات فقہا میں مختلف فیہ ہوں (کما فی الھدایۃ الاشربۃ المحرمۃ اربعۃ ثم قال وفی الجامع الصغیر وماسوی ذالک فلا بأس بہ وفیہا ان ھذا الخلاف فیما اذا قصد بہ التقوے واما اذا قصد بہ التلہی لا یحل بالاتفاق اھ ثم الفتوے علے قول محمدؒ کما ھو معلوم) اور یہ مختلف فیہ اوس وقت ہے جب قدر مسکر تک نہ ہو ورنہ بالاجماع حرام ہے اور مختلف فیہ میں توسع ہوتا ہے جیسا اہل علم جانتے ہیں گو باب مسکرات میں امام محمدؒ کے قول حرمت پر فتوے ہونے سے ہم کو توسع پر عمل جائز نہیں مگر مجتہد کو مقلد پر قیاس نہیں کر سکتے یہ حضرات مشائخ مجتہد تھے اور رخاص حل حسب تفصیل ذیل ہے مثلاً واقعہ الف کی وہ توجیہ ہو سکتی ہے جو خود اوس واقعہ کے بعد معدن المعانی سے نقل کی گئی ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ جیسے سخت ضرورت میں امراض جسمانیہ میں تداوی بالحرام کو فقہا نے جائز رکھا ہے اسی طرح امراض نفسانیہ کو اجتہاد سے اون پر قیاس کیا جا سکتا ہے گو اس اجتہاد کی صحت میں کلام ہو سکتا ہے مگر وہ کلام بھی اجتہادی ہے جس سے کسی مجتہد پر ملامت نہیں ہو سکتی دیکھئے متروک التسمیہ عامداً کی نسبت جو کہ شافعی رحکے نزدیک حلال ہے بشرطیکہ مذبوح لغیر اللہ نہ ہو ہمارے فقہا نے تصریح کی ہے کہ اس میں مخالفت ظاہر کتاب کے سبب اجتہاد کی گنجائش نہیں مگر باوجود اس کے شافعی رحپر کسی نے ملامت کی اجازت نہیں دی اور گو

سلہ جیسا کہ ہدایہ میں ہے کہ حرام شرابیں چار ہیں صاحب ہدایہ نے پھر کہا اور جامع صغیر میں ہے کہ اور اسکے ماسوی میں کچھ حرج نہیں اور ہدایہ میں ہے کہ یہ اختلاف اوس وقت ہے جبکہ قوت حاصل کرنا مقصود ہو اور لیکن جبکہ مقصود لہو ولعب ہو تو بالاتفاق حلال نہیں پھر فتوی امام محمدؒ کے قول پر ہے جیسا کہ معلوم ہے سرچشمہ الاطلاق بلا تفصیل حرام ہونے پر ہے ۱۲ مترجم

مجلوواۃ الفسق کی تفسیر کی بنا ر پر اس میں اجتہاد کی گنجائش نہ ہونے میں کلام ہے مگر پھر بھی اس سے یہ تو ثابت ہو گیا کہ کسی اجتہاد کا صحیح نہ ہونا علماء کے نزدیک مستلزم جواز ملامت کو نہیں اور تناول کے جواز کا اشتراء کے جواز کو مستلزم ہونا ظاہر ہے[1] کما فی اشتراء شعر الخنزیر علی ما فی الھدایۃ یہ حاصل ہے معدن المعانی کی تقریر کا اور معدن المعانی کی عبارت میں جو شاہد بازی کا لفظ ہے اس بازی کے وہ معنے نہیں جو رنڈی بازی اور لونڈے بازی میں معنی ہیں کیونکہ لذت و شہوت تو نفس کی غذا ہے اور یہاں مقصود دوا ہے جو ملامت کی ایک فرد ہے جو کہ مثل دوا کے نفس کو ناگوار ہو سو اس بازی کے وہ معنے ہیں جو چوگان بازی وغیرہ بازی میں معنے ہیں یعنی مطلق شغل جس کا معصیت ہونا لازم نہیں صرف موجب ملامت ہونا کافی ہے جیسے زبانی چھیڑ چھاڑ اور اظہار عشق کسی مس یا بدشکل سے کہ نفس کو تو کچھ حظ نہ ہوا اور عوام میں شاہد بازی کے گمان سے بدنامی ہو جاوے اور یہ بھی کہا جا سکتا ہے کہ شیخ کو اپنے تصرف سے استحالہ کا ظن قوی تھا کہ قبل اشتراء استحالہ ہو جاویگا[2] وفی امثالہ یجوز العمل بظنہ کما فی رسالۃ تشرف الاسماع عن حاشیۃ ابن حجر علی التحفۃ فقال ذکر کلاما طویلا فی اسباب الضرر المنتجۃ لتحریمہ تارۃ ولکراھتہ اخری وملخصہ ان مالا یتخلف مسببہ فیہ الا معجزۃ اوکرامۃ لولی یحرم الاقدام علیہ حیث لم تطرد عادۃ ربہ معہ بعدم اضرارہ لہ اھ

---

[1] جیسا کہ ہدایہ میں خنزیر کے بال کی خریداری میں بیان کیا ہے اور وہ کے استعمال کا جواز مستلزم ہے اوسکے اشتراء کے جواز کو ۱۲ [2] اور اس کے امثال میں اپنے ظن غالب پر عمل کرنا جائز ہے جیسا کہ رسالہ تشرف الاسماع میں حاشیہ ابن حجر علی التحفہ سے نقل کیا ہے یعنی کہا یعنے صاحب رسالہ تشرف الاسماع نے کہ ذکر کیا یعنی ابن حجر نے ایک طویل کلام کو اون اسباب مضرات کے بیان میں کہ جن سے کبھی تو تحریم ثابت ہوتی ہے اور کبھی کراہت اور خلاصہ اوسکا یہ ہے کہ جس مضر شئی کا اثر بدون معجزہ یا کسی ولی کی کرامت کے متخلف نہ ہوتا ہو تو اوسپر اقدام کرنا ایسی حالت میں جائز نہیں کہ جس میں عادت الٰہیہ عدم مضرت کے متعلق نہ جاری ہو ۱۲ مترجم

لہٰذا شیخ پر اس تجویز کا اعتراض نہیں ہو سکتا باقی مرید کو جب استحالہ کا علم نہ تھا اوس کا استقرار کیسے جائز ہو گیا جواب یہ ہے کہ ممکن ہے کہ اوس کو مخالفت کرنے سے کسی ایسے ضرر باطنی کا اندیشہ ہو گیا ہو جس کا وہ تحمل نہ کر سکتا ہو اس لئے اوس کی حالت مثل مکرہ کے ہو گئی ہو اس لئے وہ بھی معصیت سے محفوظ رہے گا اور واقعہ ب میں تناول کا اعتراض تو ہو نہیں سکتا کیونکہ تناول واقع نہیں ہوا صرف نہی عن الاعتراض کا سوال ہو سکتا ہے سو اوسکی خاص توجیہ علاوہ توجیہ مشترک کے وہ ہو سکتی ہے جو خود اوس واقعہ کے اخیر میں مذکور ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ فعل قبیح میں دو درجے ہیں ایک یہ کہ وہ باعتبار صدور کے عبد کی طرف منسوب ہے دوسرے یہ کہ وہ باعتبار تخلیق کے حق تعالیٰ کی طرف منسوب ہے سو صدور تو فعل عبد ہے اور منہی عنہ ہونے کی وجہ سے مطلقًا قبیح ہے اور تخلیق فعل حق ہے اور وہ مطلقًا حسن ہے پس محجوب کی نظر صرف اعتبار اول پر ہوتی ہے اور عارف کی نظر دونوں اعتبار پر سو شیخ عبدالحق رح چونکہ اوس وقت مبتدی تھے اون کی نظر بھی صرف اعتبار اول پر پڑی حضرت شیخ جلال نے اون کی نظر کو جامع بنانا چاہا اس لئے یہ تدبیر کی کہ مسکرات کو حاضر کرکے اون کے ادراک میں تصرف کیا جس سے اون پر اعتبار ثانی کا غلبہ ہو گیا اور اس غلبہ کے سبب اعتبار اول پر نظر نہ رہی جیسا ابتدائے غلبہ میں ایسا ہی ہوتا ہے پھر تعدیل کے بعد جامعیت نصیب ہوتی ہے کہ دونوں اعتبار ایک دم سے مستحضر رہتے ہیں اور ہر ایک کا حق ادا کرتا ہے۔ کما اشار الیہ العارف الرومی ؎

کفر ہم[1] نسبت بخالق حکمت ست | ور بما نسبت کنی کفر آفت ست

اور حکمت اس تربیت میں یہ ہوتی ہے کہ صرف اعتبار اول پر نظر کرنیوالا

[1] کفر بھی بلحاظ خالق کے حکمت ہے اور ہمارے لئے آفت ہے ۱۲ مترجم

امر بالمعروف و نہی عن المنکر کے وقت کبر و عجب میں مبتلا ہو جاتا ہے اور اعتبار ثانی پر نظر کرنے والا اس سے محفوظ رہتا ہے کیونکہ وہ صنع عبد کے ساتھ صنع حق پر بھی نظر رکھتا ہے اسلئے ڈرتا ہے کہ میرے اندر اگر ایسا تصرف فرماویں تو میں کیا کر سکتا ہوں نیز نظر اول والا ممکن ہے کہ کبھی حق تعالٰے پر بھی اعتراض کر بیٹھے کہ معصیت و کفر پیدا نکیا جاتا تو بہت اچھا ہوتا جیسا معتزلہ کو یہی نظر داعی ہوئی افعال عبد کو مخلوق للعبد کہنے کی طرف اونہوں نے خلق قبیح کو بھی قبیح سمجھا اور نظر ثانی والا ان چیزوں کی تخلیق میں حکمتوں کا مشاہدہ کرتا ہے اس لیے اوس حیثیت سے اوس پر بھی راضی رہتا ہے اور رضاء بالقضاء کے کامل درجہ سے مشرف ہوتا ہے اور اس پر یہ شبہ نکیا جاوے کہ رضا بالکفر تو کفر ہے جواب یہ ہے کہ وہ درحقیقت کفر پر راضی نہیں ہوتا جو کہ فعل عبد ہے کیونکہ کفر مقتضے ہے قضاء نہیں ہے بلکہ وہ قضاء بالکفر پر راضی ہوتا ہے جو کہ فعل حق ہے اور بعض اوقات رضا بالقضاء میں یہانتک ترقی کرتا ہے کہ اوس قضاء کی طلب اور دعا کرتا ہے جیسے موسے علیہ السلام نے فرعون کے لئے یہ دعا کی کہ اوس کو ایمان کی توفیق نہو کیونکہ اون کو مثل نوح علیہ السلام کے وحی سے معلوم ہو گیا تھا کہ اس کی قسمت میں ایمان نہیں ہے اسلئے عرض کیا[1] ربنا انک آتیت فرعون وملأہ زینۃ الی قولہ العذاب الالیم جیسے نوح علیہ السلام کو خبر دیدی گئی تھی[2] لن یومن من قومک الامن قد امن الآیۃ اور اس بنا پر اونہوں نے دعا کی[3] ولا تزد الظلمین الا ضلالا۔

---

[1] اور موسیٰ نے عرض کیا کہ اے رب ہمارے آپنے فرعون کو اور اوسکے سرداروں کو سامان تجمل اور طرح طرح کے مال دنیوی زندگی میں دیئے ہیں اے ہمارے رب اسیواسطے دیئے ہیں کہ وہ آپکی راہ سے گمراہ کریں اے ہمارے رب اونکے مالوں کو نیست نابود کر دیجئے اور اونکے دلوں کو سخت کر دیجئے سو یہ ایمان نہ لانے پاویں یہانتک کہ عذاب الیم کو دیکھ لیں ۱۲ [2] اور نوح کے پاس وحی بھیجی گئی کہ سوا اونکے جو ایمان لاچکے ہیں اور کوئی شخص تمہاری قوم میں سے ایمان نہ لاویگا سو جو کچھ یہ لوگ کر رہے ہیں اسپر کچھ غم نہ کرو ۱۲ [3] اور ان ظالموں کی گمراہی اور بڑھا دیجئے ۱۲ مترجم۔

اور دعا کی - ولاتذر علی الارض من الکفرین دیارا - انک ان تذرھم یضلوا عبادک ولا یلدوا الا فاجرا کفارا - اور دعا کی ولا تزد الظلمین الا تبارا۔
اور واقعہ - ج - کی خاص توجیہ میر سید قطب مجذوب کے متعلق تو خود واقعہ کے ساتھ ہی مذکور ہے یعنی اون کا مجذوب ہونا جوکہ مرفوع القلم ہوتا ہے باقی شیخ عبدالحق رح کے متعلق علاوہ توجیہ مشترک کے یہ ہوسکتی ہے کہ ممکن ہے کہ یہاں بھی انقلاب ہوگیا ہو یعنی شراب نہ رہی ہو اور آپ کو اس انقلاب کا یقین ہوگیا ہو۔ اور واقعہ - د - کے دونوں جزو کی توجیہ مثل توجیہ واقعہ ج کے ہے یعنی دیوانہ کا غیر مکلف ہونا اور حضرت قطب العالم کے لئے اوس شراب کا منقلب ہوجانا اور وہ بھی انصباب غیر اختیاری ہیں ورنہ اپنے قصد سے تو اونہوں نے اوس کو گراہی دیا تھا (چنانچہ اوس مقام میں بین القوسین تفسیر کرکے اس طرف اشارہ بھی کردیا گیا ہے) سو فعل اختیاری تو قصد بیرونی انصباب تھا اور انصباب اضطراری میں انقلاب تھا چنانچہ جملہ مزہ شراب نیود اس میں صریح ہے باقی اپنے سے دور کرکے کیوں نہیں گرادیا اوس دیوانہ سے اخفا کا قصد کیوں کیا تو کسی حالت سے مغلوب ہوجانا اس کی توجیہ ہوسکتی ہے چنانچہ احتراز ممکن ندید ظاہراً اسی طرف مشیر ہے واللہ اعلم - اور واقعہ - ہ - کی توجیہ خاصکر ظاہر اور قریب ہے کیونکہ یہی ثابت نہیں کہ صراحی میں شراب تھی ہیئت صراحی یا دیگر قرائن سے شراب کا گمان کرلیا اوس مجذوب کو اس کا کشف ہوگیا اور اوس نے ایک تصرف کیا کہ غیر شراب ہر جگہ شراب نظر آنے لگی

لہ اے پروردگار کافروں میں سے زمین پر ایک باشندہ بھی مت چھوڑ اگر آپ ان کو روئے زمین پر رہنے دینگے تو یہ لوگ آپکے بندوں کو گمراہ ہی کریں گے اور اون کے محض فاجر اور کافر ہی اولاد پیدا ہوگی ۱۲ مترجم

سلہ اور ان ظالموں کی ہلاکت اور بڑھا دیجئے - ۱۲ مترجم - ۔۔۔

اور اوس کا استعمال مشکل ہو گیا اور اس سے لیئے پریشان ہو گئے باقی یہ کہ تیمم کر لیتے سو تیمم کے شرائط میں بعد خاص ہے پانی کا اور یہ شرط مشکوک تھی کیونکہ یہ بھی احتمال تھا کہ اونکا تصرف محدود ہو اور اوس حد سے آگے پانی ملجاوے اور یہی محتمل تھا کہ تصرف غیر محدود ہو اور اوس تصرف سے واقع میں شراب نہ ہوا ہو بلکہ واقع میں پانی ہو اور رجوع عن الاعتراض سے وہ پانی محسوس ہونے لگے تو پانی کے ہوتے ہوئے تیمم کیسے جائز ہو سکتا ہے غرض سب احتمالات مجتمع ہو گئے تو پریشانی ایسے احتمالات کے اجتماع کا اثر لازم ہے اور قرینہ اس کا کہ وہ شراب نہ تھی صرف اون کو گمان ہو گیا شراب کا مجذوب کا یہ قول ہے بر ہمہ کس ظن نیک باید کرد الخ نیز اوس کا یہ قول بھی اس کا قرینہ ہے یاد نکنید کہ امر پیر دستگیر شما چہ بود جس کا حاصل یہ ہے کہ تمہارے پیر غیر متشرع سے اخذ فیض کی کیوں اجازت دیتے اور واقعہ ۲ میں تو زیادہ سخت اشکال نہیں کیونکہ اس میں صرف شرابی کا اکرام واقع ہوا تو اول تو کسی انتساب کے اثر کا غلبہ عذر معتبر ہے خود قرآن مجید میں باوجود کفر ابوین کے اون کی رعایت کا حکم ہے نیز حضرت ابراہیم علیہ السلام کا معاملہ احترام باپ کے ساتھ منصوص ہے پھر قطع نظر نسبت سے اجانب کے ساتھ بھی ایسا سعد تالیف قلب کے لیئے توقع ہدایت پر ماذون فیہ ہے۔

وھذا آخر ما اردناہ فی ھذا المقام		وبہ یختم الرسالۃ حمد الاختتامہ

تذکرہ حضرت شیخ عارف رح ۱۷ واقعہ ۵۵ آنحضرت[1] قدس سرہ بعض اوقات مے فرمود کہ ما مالک خودیم ملک الموت نتواند کہ بے رخصت جان من قبض کند موت من باختیار من است بخواہم بمیرم و اگر خواہم تا ابدالآباد بر ہمیں ہیئت بمانم مگر آنکہ باختیار خود بروم کہ او را خبر نہ باشد۔ بیت

[1] آنحضرت قدس سرہ بعض اوقات فرمایا کرتے تھے کہ ہم خود اپنے مالک ہیں ملک الموت کی یہ مجال نہیں کہ بدون اجازت کے میری جان قبض کرے میری موت میرے اختیار میں ہے اگر چاہوں مر جاؤں اور اگر چاہوں تو ہمیشہ اسی ہیئت پر رہوں

مگر یہ کہ ہاں اپنے اختیار سے چلا جاؤں کہ ملک الموت کو خبر نہ ہو ۱۲ مترجم

در کوئے عاشقاں چناں جاں بدہند کانجا ملک الموت نگنجد ہرگز

اشکال - کیا کسی کی موت اوس کے اختیار میں ہے اور کیا کسی کی موت بلا توسط ملک الموت کے بھی ہوتی ہے **حل** - حدیث صحیح میں حضرات انبیاء علیہم السلام کے لئے مصرح ہے کہ اون کی وفات اون کے اختیار کرنے کے بعد واقع ہوتی ہے اور غیر انبیاء علیہم السلام سے اس اختیار کی نفی کا عموم کسی دلیل سے ثابت نہیں سو اس میں کسی نص سے مصادمت نہیں اور دوسرے سوال کا جواب یہ ہے کہ شہداء بحر کے لئے اس توسط کی نفی حدیث میں مصرح ہے؛ ورد ہ السیوطی فی رسالۃ شرح الصدور باب ماجاء فی ملک الموت واعوانہ عن ابن ماجۃ مرفوعاً ان اللّٰہ وکل ملک الموت بقبض الارواح الا شھداء البحر فان اللّٰہ یتولی قبض ارواحھم سو اگر شہداء بحر کے ناسوت ساتھ شہداء بحر ملکوت کو ملحق کر دیا جاوے تو کیا بعید ہی کیا ہے۔

تذکرہ حضرت شیخ عبد القدوس رحمۃ اللہ علیہ **واقعہ ۵۶** - مسئلہ شریعت است کہ نوم انبیاء ناقض وضو نیست زیرا کہ فی الحقیقت نوم نیست واین حکم اگرچہ خاصہ انبیاء ست اما اولیا ہم بمتابعت انبیاء بدین دولت مے رسند ونوم ایشاں نیز ناقض وضو نبود اما از جہت رعایت شرع تجدید وضو بکنند وخود را در خاصہ انبیاء شریک نہ سازند - **اشکال** - کیا اولیاء کا

ف اس حدیث کو سیوطی نے اپنے رسالہ شرح الصدور باب ماجاء فی ملک الموت میں ابن ماجہ سے مرفوعاً روایت کیا ہے کہ اللہ تعالے نے ملک الموت کو تمام ارواح کے قبض کرنے پر مقرر کیا ہے مگر شہداء بحر مستثنٰے ہیں اسلئے کہ اللہ تعالے اون کی ارواح کو خود قبض کرتے ہیں ۱۲ مترجم

شریعت کا مسئلہ ہے کہ انبیاء کا سونا ناقض وضو نہیں اسلئے کہ درحقیقت اونکی نیند، نیند نہیں اور یہ حکم اگرچہ انبیاء کے ساتھ مخصوص ہے لیکن اولیاء بوجہ متابعت انبیاء اس دولت سے بہرہ اندوز ہوجاتے ہیں اور ان کی نیند سے وضو نہیں جاتا لیکن شریعت کے پاس و لحاظ سے جدید وضو کرلیتے ہیں اور خود کو انبیاء کی خصوصیت میں شریک نہیں کرتے - ۱۲ مترجم۔

نوم ناقض وضو نہیں ہوتا اگر ایسا ہے تو پھر اس عبارت میں اوس کو خاصہ انبیار
کیسے مان لیا گیا۔ حل یہ حکم سب اولیار کے لئے عام نہیں بلکہ اون اولیار کیلئے
ہے جن کا نوم حد نعاس سے آگے نہیں بڑھتا اور ایسا نوم عوام کے لئے بھی ناقض
وضو نہیں باقی اولیا کی تخصیص اس معنے کر کی گئی کہ عوام میں ایسا نوم شاذ
ہے اور اولیا میں بہ نسبت عوام کے کثیر ہے پھر اس کو جو انبیار کا خاصہ
کہا گیا ہے وہ اس اعتبار سے ہے کہ اون کا نوم عموماً اسی درجہ کا ہوتا
ہے حدیث تنام عیناى ولا ينام قلبى کے معنے قریب یہی ہیں اور اولیا
میں ایسا نوم تبعاً للانبیار ہوتا ہے پس انبیار کی تخصیص باعتبار تعمیم کے ہے
یعنی انبیار کا سب کا ایسا ہی نوم ہوتا ہے اور اولیار میں سب کا نہیں ہوتا
اور یہ فرمانا کہ از رعایت شرع الخ اور در خاصہ انبیار الخ اس پر محمول ہے
کہ وضو نہ کرنا ظاہراً خلاف شرع ہوگا اور صورۃً خاصہ میں شرکت ہوگی

از لطائف قدوسی

مؤلفہ مولانا رکن الدین رح۔ در حالات شیخ عبد القدوس رح

لطیفہ ۲۹۔ واقعہ ا سلہ این فقیر حضرت قطبی را پرسید کہ شیخ الشیوخ
در عوارف المعارف ذکر ملامتیہ و قلندریہ کردہ است ما در حق ایشاں چہ
اعتقاد کنیم فرمودند چنانچہ حضرت شیخ الشیوخ فرمودہ اند اعتقاد حقیت ایشا
باید کرد و بعد ازاں حضرت قطبی فرمودند کہ حضرت شیخ رعایت شرع
کردہ اند کہ حفظ فرائض در قلندریہ فرمودہ اند و مغز سخن پنہاں داشتہ اند

سلہ اس فقیر نے حضرت قطب العالم سے دریافت کیا کہ شیخ الشیوخ نے عوارف المعارف
میں فرقہ ملامتیہ و قلندریہ کا ذکر کیا ہے ہم لوگ ان کے متعلق کیا اعتقاد رکھیں فرمایا جیسا کہ شیخ الشیوخ
نے فرمایا ہے ان لوگوں کے حقانی ہونیکا اعتقاد رکھنا چاہئے اسکے بعد حضرت قطب العالم نے فرمایا کہ حضرت شیخ
نے شرع کی رعایت فرمائی ہے کہ قلندریہ کی بابت فرائض کی پابندی کو ذکر فرمایا ہے اور حقیقت الامر کو مخفی رکھا

وما قلندریہ را دیدہ ایم و شنیدہ ایم کہ در ترک فرائض باک نداشتند چنانچہ
حضرت شیخ شرف الدین بوعلی قلندر پانی پتی و خواجہ کرک کرہی قلندر و
امثالہا و ما خود دیدہ ایم کہ شیخ حسین سر ہر پوری ثم جونپوری قلندر
مطلقاً ترک فرائض داشتند باوجود آنکہ از علماء فحول بودند و حضرت قطبی فرمود
کہ شیخ محمد فخر الدین جونپوری را گفتیم کہ شیخ حسین نماز نمیگذارد شیخ محمد فخر الدین
فرمودند کہ ما نگوییم کہ حسین نماز نمیگذارد شیخ حسین یک ترکستانی در راہ
خدا تعالے است لیکن ایشاں راہ قلندریہ دارند ما راہ تصوف۔ اشکال
ظاہر ہے۔ حل اوسی عبارت مذکورہ کے بعد متصل ہے عزیز من ترک
فرائض از قلندریہ من حیث الظاہر یا از آنست کہ حق سبحانہ و تعالیٰ ایشانرا
مرتبہ روحی عطا فرمودہ است و قدرت دادہ است بتجسد ارواح در یک
حال و در یک وقت خود را چند جائے بنمایند پس اگرچہ در وقتے و مقامی
ترک فرائض از ایشاں دیدہ میشوند یا شنوانید بود کہ ہمدران وقت در مقام دیگر
بجا آوردہ باشد و یا از آن است کہ در عقل شان کہ مناط تکلیف است

ترجمہ ہم نے گروہ قلندریہ کو دیکھا ہوا اور سنا ہے کہ اونکو ترک فرائض میں ذرا باک نہیں تھا جیسے کہ حضرت شیخ شرف الدین
بوعلی قلندر پانی پتی و خواجہ کرک کرہی قلندر وغیرہ وغیرہ اور ہم نے خود دیکھا ہے کہ شیخ حسین سر ہر پوری ثم
جونپوری قلندر سارے فرائض کے تارک تھے باوجودیکہ بڑے زبردست عالم تھے اور حضرت قطب العالم نے فرمایا
کہ شیخ محمد فخر الدین جونپوری سے ہم نے کہا کہ شیخ حسین نماز نہیں پڑھتے تب شیخ مذکور نے فرمایا کہ ہم نہیں
کہہ سکتے کہ حسین نماز نہیں پڑھتے ہیں شیخ حسین راہ خداوندی کے ایک مرد شہسوار ہیں لیکن اون کا
طریق قلندریہ ہے اور ہمارا طریق تصوف ایسی کہ ہر ہی آداب شریعت سے آراستہ کرنا ۱۲ مترجم
عزیز من قلندریہ کا بظاہر فرائض ترک کرنا یا تو اس وجہ سے ہے کہ حق سبحانہ و تعالیٰ نے ان کو مرتبہ روحی
عطا فرمایا ہے اور قدرت دی ہے کہ بہ سبب تجسد ارواح کے ایک حالت یعنی ایک وقت میں چند جگہ ظاہر ہوں
پس اگر کبھی کسی مقام میں ترک فرائض ان سے معلوم ہو تو ممکن ہے کہ اوسی وقت میں دوسرے مقام میں ادا وہ سرے جسم سے
فرائض ادا کر لیتے ہوں اور یا اس وجہ سے ہے کہ ان کی عقل میں جو کہ مدار ہے مکلف ہونے کا پیوستہ مستغرق ہوں

خللے پدید آمدہ است و معتوہ شدہ اند و بر معتوہ تکلیفات شرعیہ نیست چنانچہ
بر مجنون پس ایشاں ہم برخصت شرع غیر مکلف شدہ اند اگرچہ
من حیث الظاہر در بعضے امور ہوشیاری در ایشاں دیدہ میشود چوں
عقل مناط تکلیف ندارند غیر مکلف اند فلا یشکل ما قیل فی المسایرۃ الاعتقاد
من قولہ ولا یبلغ العبد فی المحبۃ والقربۃ من اللہ تعالے درجۃ تسقط عنہ ہذہ
الوظائف ای وظائف الشریعۃ من الفرائض والواجبات والسنن مادام
حیا فی الدنیا ومن یدعی ذلک فہو زندقۃ والحاد فان افضل خلیفۃ اللہ تعالی فی الدنیا
الانبیاء والرسل ولم ینقل عنہم مثل ہذا قال اللہ تعالے عن عیسی علیہ السلام و
اوصانی بالصلوۃ والزکوۃ ما دمت حیا فاذن لم تسقط عنہم فمن دونہم
اولی کذا فی عقیدۃ الحتاج وآنکہ بعضے گفتہ اند کہ رفع تکلیف بعضے اولیا را میشود
مراد از رفع تکالیف در حق اولیاء اللہ رفع کلفت است نہ رفع اصل تکلیفات
شرعیہ یعنی در عبادات حق کلفت و رنج ندارند بلکہ راحت قلبی و قالبی و شوق
ذوق در عبادۃ یافتہ باشند واللہ اعلم بالصواب۔ ف پہلی توجیہ میں جو فرمایا ہے

اسکا مطلب یہ ہے کہ ان کی عقل میں خلل پیدا ہو جاتا ہے وہ معتوہ ہو جاتے ہیں اور معتوہ شرعاً مکلف نہیں ہوتا جیسے مجنون مکلف نہیں ہوتا
پس انکو بھی شرعی رخصت غیر مکلف ہونے کی حاصل ہے اگرچہ بظاہر بعض امور میں ہوشیاری اور عقل کے نشانات نظر آتے
ہوں لیکن چونکہ عقل انکے اندر اس قدر نہیں ہے کہ جس کی وجہ سے مکلف ہوں اس وجہ سے غیر مکلف کہے جاتے ہیں اب جب قلندروں
کی ترک فرائض کی وجہ یہ ہے تو اس مسئلہ اعتقادی پر کچھ اشکال نہیں کہ بندہ کو محبت و قرب الہی کا ایسا درجہ حاصل نہیں
ہو سکتا کہ جس سے احکام شرعیہ اس سے ساقط اس زندگی میں ہو جائیں خواہ فرائض ہوں خواہ واجبات و سنن ہوں اور جو
اسکا مدعی ہو تو اسکا دعوی زندقہ و الحاد ہے کیونکہ مخلوق میں سب سے افضل انبیاء و رسل علیہم السلام ہیں حالانکہ ان میں
سے کسی سے اس قسم کا دعوی منقول نہیں اللہ تعالے نے حضرت عیسی علیہ السلام کا مقولہ نقل فرمایا ہے (ترجمہ آیت) اور وصیت
کی مجھکو نماز اور زکوۃ کی جب تک زندہ ہوں پس جبکہ ان حضرات سے احکام الہیہ معاف نہیں ہیں تو ان کے غیر سے تو بدرجہ
اولی معاف نہ ہونگے۔ کذا فی عقیدۃ الحتاج اور یہ جو بعض نے کہا ہے کہ بعض اولیاء سے تکلیف رفع ہو جاتی ہے تو مراد اس سے
تکلیف یعنی کلفت و مشقت کا دور ہو جانا ہے نہ کہ تکلیفات شرعیہ یعنی احکام شرعیہ کا معاف ہو جانا یعنی عبادت آگی

میں کلفت و مشقت و تنگی نہیں ہوتی اور راحت قلبی و راحت بدنی اور شوق و ذوق کے ساتھ عبادت کرتے ہیں واللہ اعلم بالصواب

ہمدر آں وقت در مقام دیگر بجا آوردہ باشد اہ اس میں ایک شرط ہے وہ یہ ہے کہ جس جسد سے فرائض ادا کئے ہیں وہ اگر عنصری ہے تو فرائض ادا ہوں گے اور اگر وہ مثالی ہے تو فرائض ادا نہ ہونگے پس اگر وہ قلندر عالم ہے تو اس کی رعایت کرے گا لیکن ناظرین کو دفع اعتراض کے لئے اس کا احتمال بھی کافی ہے البتہ مبصر کو جو ان دونوں جسدوں کی معرفت رکھتا ہو اس کے خلاف ہونے پر اعتراض کا حق ہے۔

واقعہ ۵۵: از انوار العارفین تذکرہ خواجہ علو ممشاد دینوری منتسب چشتیاں

از[1] شیخ عماد الدین سہروردی نقل است کہ وے اہل سماع بود و سماع اکثر شنید و اعراس پیران خود میکرد و در روز عرس سماع می شنید بخدمت وے پرسیدند کہ سماع شنیدن و باز مخصوص در روز عرس از کجا آمدہ است گفتند پیغمبر ما مصطفےٰ صلے اللہ علیہ وسلم و علی مرتضےٰ رضی اللہ عنہ و جمیع پیران ما سماع شنیدہ اند و تخصیص روز اعراس اینکہ ایشاں را در آں روز وصال دوست میسر شدہ است پس من شادی روز وصال پیران خود سماع بشنوم تا از توجہ ایشاں ما نیز بمقام وصال برسیم انتہے

اشکال کیا اعراس خلاف شرع نہیں ہیں حل تحقیق مقام یہ ہے کہ حدیث میں ہے عن ابن عمرؓ کان النبی صلے اللہ علیہ وسلم یزور قباء او یاتی قباء و فی روایۃ کل سبت راکبا و ماشیا فیصلی فیہ رکعتین للستۃ الا الترمذی جمع الفوائد

---

[1] شیخ عماد الدین سہروردی کی حکایت ہے کہ وہ اہل سماع تھے اور سماع اکثر سنتے تھے اور اپنے پیروں کے عرس کیا کرتے تھے اور عرس کے روز سماع سنتے تھے ان کی خدمت میں جناب سے عرض کیا کہ اول تو سماع سننا اور پھر خاص کر عرس کے دن سننا کہاں سے معلوم ہوا ہو فرمایا کہ ہمارے پیغمبر مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وسلم و حضرت علی مرتضےٰ اور ہمارے سارے پیروں نے سماع سنا ہے اور اعراس کے دن کی تخصیص کا سبب یہ ہے کہ ان حضرات کو اس دن میں وصال دوست میسر ہوا ہے پس میں اپنے پیروں کے وصال کی خوشی کے دن سماع سنتا ہوں تاکہ ان کی توجہ سے مقام وصال تک پہونچ جاؤں۔ ۱۲ مترجم

وعن ابی ھریرۃ مرفوعاً لاتختصوا لیلۃ الجمعۃ بقیام من بین اللیالی ولاتختصوا یوم الجمعۃ بصیام من بین الایام الا ان یکون فی صوم یصومہ احدکم للشیخین وابی داؤد والترمذی (جمع الفوائد) ہر دو حدیث سے ثابت ہوا کہ کسی مقصود مباح یا کسی طاعت کے لئے تعیین یوم اگر باعتقاد قربت نہ ہو بلکہ کسی مباح مصلحت کے لئے ہو جائز ہے جیسے مدارس دینیہ میں اسباق کے لئے گھنٹے متعین ہوتے ہیں اور اگر باعتقاد قربت ہو منہی عنہ ہے پس عرس میں جو تاریخ معین ہوتی ہے اگر اس تعیین کو قربت نہ سمجھیں بلکہ اور کسی مصلحت سے یہ تعیین ہو مثلاً سہولت اجتماع تاکہ تداعی کی صعوبت یا بعض اوقات اوس کی کراہت کے شبہ سے مامون رہیں اور خود اجتماع اس مصلحت سے ہو کہ ایک سلسلہ کے احباب باہم ملاقات کرکے حب فی اللہ کو ترقی دیں اور اپنے بزرگوں کو آسانی سے اور کثیر مقدار میں جو کہ اجتماع میں حاصل ہے ثواب پہونچانے بے تکلف میسر ہو جاوے نیز اس اجتماع میں طالبوں کو اپنے لئے شیخ کا انتخاب بھی سہل ہوتا ہے یہ تو ظاہری مصالح ہیں جو مشاہد ہیں یا کوئی باطنی مصلحت داعی ہو جیسا میں نے بعض اکابر اہل ذوق سے سنا ہے کہ میت کو اپنے یوم وفات کے عود سے وصول ثواب کے انتظار کی تجدید ہوتی ہے اور یہ مصلحت محض کشفی ہے جس کا کوئی مکذب عقلی یا نقلی موجود نہیں اس لئے صاحب کشف کو یا اوس صاحب کشف کے معتقد کو بدرجہ ظن اسکی رعایت کرنا جائز ہے البتہ جزم جائز نہیں بہر حال اگر ایسے مصالح سے یہ تعیین ہو تو فی نفسہ جائز ہے لیکن اگر اور کوئی عارض موجب منع اوس میں منضم ہو جاوے مثلاً سماع خلاف شرائط یا اختلاط امارد وغیرہ یا مجمع کے جمع کرنے کا اہتمام خصوص فساق و فجار کے شریک کرنے کا اہتمام یا شرکت کے بعد بلا ضرورت اون کا احترام یا احتمال فساد عقیدہ عوام تو ان عوارض سے پھر وہ مباح بھی ممنوع ہو جاوے گا اور قلعماً وہ عرس واجب الترک ہو جاوے گا جیسا اس زمانہ میں اکثر اعراس کی

حالت ہو گئی ہے پس قدما مشائخ سے جو اعراس منقول ہیں اگر سند نقل صحیح ہو اون میں کوئی امر منکر ثابت نہیں پس اون کے فعل میں کوئی اشکال نہیں البتہ اس وقت کے اعراس کو اون پر قیاس کرنے کی اصلا گنجایش نہیں کہ اس میں علاوہ فساد اعتقادی کے التزام واہتمام ایسا ہوتا ہے کہ وہ عید منہی عنہ ہو جاتی ہے جس کی نسبت نسائی کی حدیث میں ہے قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لا تجعلوا قبری عیدا وصلوا علی فان صلوتکم تبلغنی حیث کنتم[۱] یہ تقریر تھی تحقیق حکم عرس میں اب واقعہ مذکورہ مقام کے متعلق عرض کرتا ہوں کہ حضرت شیخ کے عرس میں کوئی ایسا امر تو منقول ہے ہی نہیں جو فی نفسہ منکر ہو اور غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اوس وقت کے عوام بھی احتمال مفسدہ سے بری تھے کیونکہ جو سوال واقعہ میں مذکور ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہر فعل کا ماخذ ومنشا شرعی ڈھونڈتے تھے تو اس سے اون کی خوش اعتقادی معلوم ہوتی ہے اور یہاں سے معلوم ہو گیا کہ حضرت شیخ کے اعراس کی تعیین اگر دلیل شرعی سے منکر ہوتی تو اوس سے بھی سوال کیا جاتا اسی لئے حضرت شیخ نے بھی تعیین کی حکمت بیان نہیں فرمائی سائلین نے ایک تو سماع پر انکار کیا دوسرے یوم عرس کے ساتھ سماع کی تخصیص پر انکار کیا اونہوں نے اسی کا جواب دیدیا اول سوال کا جواب تو نقل سے یعنی حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے اور ائمہ کے فعل سے دیا جس میں سے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی دو حدیثیں عنقریب نقل کرونگا جن سے اوس سماع منقول کی شان معلوم ہوتی ہے جس کے بعد اس زمانہ کے سماع کا اوس سے کوئی تعلق بھی معلوم نہیں ہوتا۔ اور دوسرے سوال کا جواب ذوق اور کشف سے

---

[۱] فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے میری قبر کو عید نہ بنانا اور مجھ پر درود پڑھنا اس لئے کہ تمہارا درود میرے پاس پہونچے گا جہاں کہیں تم ہو ۱۲ مترجم

دیا جس میں دو امر کی طرف اور بھی اشارہ کیا جو زائد علی السوال ہیں ایک عرس کی وجہ تسمیہ کی طرف اس قول میں شادی روز وصال ہے دوسرے اون حضرات کی [1]شدت توجہ الی اہل الافادۃ لہم واہل الاستفادۃ منہم کی طرف اس قول میں من روز وصال الی قولہ تا از توجہ شان الخ جس سے بعض اکابر اہل ذوق کے قول مذکور بالا کی تائید بھی ہوتی ہے اور جس وجہ تسمیہ کی طرف حضرت شیخ نے اشارہ کیا وہ اس حدیث سے ماخوذ ہے [2]نم کنومۃ العروس اب وہ دو حدیثیں جو بالکل اس باب میں امر فیصل ہے نقل کرکے اس مضمون کو ختم کرتا ہوں وہ دو حدیثیں یہ ہیں [3]عن عائشۃ قالت دخل ابو بکر وعندی جاریتان من جواری الانصار تغنیان بما تقاولت الانصار یوم بعاث قالت ولیستا بمغنیتین فقال ابو بکر أمزامیر الشیطان فی بیت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وذلک فی یوم عید فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یا ابا بکر ان لکل قوم عیدا وھذا عیدنا (بخاری ابواب العیدین) وقالت الربیع بنت معوذ بن عفراء جاء النبی صلی اللہ علیہ وسلم فدخل حین بنی علی فجلس علی فراشی کمجلسک منی فجعلت جویریات لنا یضربن بالدف ویندبن من قتل من آبائی یوم بدر اذ قالت احداھن وفینا نبی یعلم ما فی غد فقال دعی ھذہ وقولی بالذی کنت تقولین (بخاری ابواب النکاح) الی آخرہ

---

[1] زیادہ توجہ ہونا اونکو فائدہ ایصال کی طرف اور ثواب پہونچانے میں اور دونوں کا مادہ حاصل کرنا اوس کی طرف ۱۲

[2] سوتے رہو مانند سونے عروس یعنی دلہن کے ۔ [3] حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ابو بکر اندر داخل ہوئے اور حال یہ کہ میرے پاس دو بچیاں تھیں انصار کی چھوٹی بچی اوس مضمون کا گیت گا رہی تھیں جو کہ انصار نے جنگ بعاث کے دن کہا تھا حضرت عائشہ نے فرمایا اور وہ دونوں گانیوالیاں نہ تھیں پس فرمایا ابو بکر نے کہ شیطانی مزامیر کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مکان میں جمع کر رکھا ہے اور یہ واقعہ عید کے دن کا ہے پس فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اے ابو بکر ہر قوم کیواسطے ایک عید ہے اور یہ ہماری عید ہے (بخاری ابواب العیدین) اور کہا ربیع بنت معوذ بن عفراء نے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے پس اندر داخل ہوئے جس وقت کہ میری رخصتی ہوئی تھی پس بیٹھے میرے فرش پر جسطرح تم میرے پاس بیٹھے ہو پس ہماری چھوٹی چھوٹی بچیاں دف بجانے لگیں اور مرثیہ بدر میں جو میرے بڑے مقتول ہوئے ہیں

باقی بر صفحہ آئندہ

امور ذیل مستفاد ہوئے ۔ اول گانے والیاں نابالغ بچیاں تھیں کما فی الصراح جاریۃ بغیۃ الفتی تصغیر بنت و فی حاشیۃ المشکوۃ الجاریۃ من النساء من لم تبلغ الحلم گو کبھی مجازا جوان پر بھی اطلاق آتا ہے مگر بلا دلیل عدول اصل سے جائز نہیں ۔ ۲ وہ اس فن کی جاننے والیاں نہ تھیں اون کی حالت بالکل ایسی تھی جیسے اکثر گھروں میں چھوٹی بچیاں جھولے میں بیٹھکر دل بہلانے کو مہندی وغیرہ کے گیت گالیتی ہیں ۔ ۳ مضمون گیت کا شہوانی نہ تھا بلکہ شجاعت انگیز تھا اور ایک نے جو بیموقع مضمون شروع کیا تو حضور اقدس صلے اللہ علیہ وسلم نے اوس کو روک دیا اب بے موقع ہونے کی خواہ کوئی وجہ ہو ۔ ۴ چونکہ اس فن کو نہ جانتی تھیں ظاہر ہے کہ دف بھی باقاعدہ نہ بجاتی تھیں فقہار نے بھی جو شادی کے اعلان کے لئے دف کی اجازت دی ہے اوس میں عدم تطریب کی شرط ٹھہرائی ہے ۔ ۵ بدون داعی کے اس شغل کو اس قدر ناپسندیدہ قرار دیا گیا کہ حضرت ابو بکر رضہ نے اس کو مزامیر شیطان فرمایا اور حضور اقدس صلے اللہ علیہ وسلم نے اس قول کو رد نہیں فرمایا بلکہ ایک داعی کو ذکر فرما دیا تو حضورؐ نے حضرت ابو بکر رضہ کے قول میں یہ ترمیم فرمائی کہ وہ یوم عید کو داعی نہ سمجھے تھے آپ نے اوس کا داعی ہونا بتلا دیا باقی بلا داعی اس اشتغال کے مذموم ہونے کی حضور نے نفی نہیں فرمائی پس حدیث تقریری سے بلا داعی ایسے اشتغال کا مذموم ہونا ثابت ہو گیا اب یہ دوسرا کلام ہے کہ دوسرے کس کس داعی کو اسپر قیاس کیا جا سکتا ہے سو یہ کلام منصب مجتہدین کا ہے جن میں مشائخ محققین بھی داخل ہیں غیر مجتہدین کا اس میں کچھ دخل نہیں باقی مباحث سماع اس باب کے ۔۔ میں گذر چکے ہیں فقط

فائدہ: اسراس منہی عنہا پر زیارت قبر نبوی علیہ الصلوۃ والسلام کو قیاس کیا جاوے

(بقیہ صفحہ ۱۷۹) اونکا مدرشیگانے لگیں ضوفتہ اونہیں ایک نے یہ کہہ دیا ہمیں علم ماٰفی غد ... اور ہم میں ایک ایسے نبی موجود ہیں جو آئندہ کو واقعات کا علم رکھتے ہیں پس حضور نے فرمایا اس فقرہ کو چھوڑ دو اور وہی کہو جو تم کہہ رہی تھیں (بخاری باب النکاح) ۱۲ مترجم

جیسا بعض اہل ظاہر نے اس میں تشدد کیا ہے کسی نے نفس سفر میں کلام کیا ہے اور اس حدیث سے تمسک کیا ہے لاتشد الرحال الا الی ثلثۃ مساجد الحدیث حالانکہ اس حدیث کی تفسیر خود دوسری حدیث میں آگئی ہے فی مسند احمد عن ابی سعید الخدری قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لا ینبغی للمطی ان یشد رحالہ الی مسجد یبتغی فیہ الصلوۃ غیر المسجد الحرام والاقصی ومسجدی من ارمن منتھی المقال للمفتی صدر الدین رح اور کسی نے اجتماع سے منع کیا ہے اور اس حدیث سے تمسک کیا ہے لاتجعلوا قبری عیدا حالانکہ وہاں نہ کوئی تاریخ معین ہے نہ اجتماع میں تداعی یا اہتمام ہے اور عید کے یہی دو لازم ہیں اور بعض نے خیر القرون میں یہ سفر منقول نہ ہونے سے استدلال کیا ہے حالانکہ حضرت عمر بن عبد العزیز سے جو کہ جلیل القدر تابعی ہیں ثابت ہے کہ وہ روضہ اقدس پر صرف سلام پہونچانے کے لئے قصداً قاصد کو بھیجتے تھے اور کسی نے نکیر منقول نہیں تو یہ ایک قسم کا اجماع ہو گیا اور جب دوسرے کا سلام پہونچانے کے لئے سفر جائز ہے تو خود اپنا سلام عرض کرنے کے لئے بدرجہ اولیٰ جائز ہے لانہ اقرب الی الصورۃ لکونہ عملا لنفسہ اور وہ روایت یہ ہے فی خلاصۃ الوفاء صنفہ السمہودی رح المتوفی سنہ ۹۱۱ وقد استفاض عن عمر بن عبد العزیز انہ کان یبرد البرید من الشام یقول سلم لی علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وقال الامام ابو بکر بن عمرو بن ابی عاصم النبیل من المتقدمین فی مناسکہ التزم فیہا الثبوت (لعل المراد انہ لا یروی فیہا الا الروایات الثابتۃ المقبولۃ عند اہل الفن ۱۲) وکان عمر بن عبد العزیز یبعث بالرسول قاصداً من الشام الی المدینۃ لیقرئ النبی صلی اللہ علیہ وسلم السلام ثم یرجع

لہ سواریاں صرف تین مسجدوں کے لئے تیار کیجاویں مسجد اقصیٰ مسجد الحرام مسجد نبوی ۱۲ لہ مسند احمد میں ابو سعید خدری سے روایت ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ناجائز ہے (بقیہ برصفحہ ۱۸۲)

(کذا کتب الی المولوی محمد شفیع من الدیوبند) قلت ان رحیل البرید ھنا
لم یکن للصلوٰۃ فی المسجد وھذا ظاہر لا شبہۃ فیہ اور نیز باب
ساعۃ الاجابۃ یوم الجمعۃ میں جو بصرہ بن ابی بصرہ کا قول ہے الخ لقیتک
(یا یا ھریرۃ) من قبل ان تاتیہ (ای الطور) لم تاتہ اور اس پر حدیث
لا تعمل المطی الا الی ثلثۃ مساجد سے استدلال فرمایا تو اس سے مطلق
سفر لزیارۃ الطور کی ممانعت لازم نہیں آتی بلکہ سفر باعتقاد قربت سے ممانعت
ہے چونکہ اس کا قربت ہونا کسی دلیل سے ثابت نہیں اور اگر کسی سفر
کا موجب قربت ہونا ثابت ہو یا سفر باعتقاد قربت نہ ہو تو وہ اس میں
داخل نہیں۔ فھٰذا (ھو) آخر الرسالۃ۔ واللہ ھو الرفیق فی کل حالۃ۔ ومنہ التوفیق
فی کل عمل ومقالۃ۔ وصلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ محمد والہ واصحابہ اجمعین
المنجین للناس من کل ضلالۃ۔ وکان منتصف صفر یوم الفراغ من ھذہ العجالۃ
التی ھی من ذخائر افادات الاکابر کالسلالۃ۔ ربنا تقبل منا انک انت
السمیع العلیم وتب علینا انک انت التواب الرحیم۔

فراغ ثانی آج کہ چہارم ربیع الثانی ۱۳۴۳ھ ہے رسالہ ہذا پر نظر ثانی سے
فارغ ہو کر جس کے دوران میں جابجا اصلاحات مفیدہ واضافات جدیدہ بھی ہوتے
رہے اُکو برائے اشاعت حامل طباعت کے سپرد کر دیا گیا اور اتفاق سے آج ہی میری
عمر کا اکہترواں سال بھی ختم ہوا (لان ولادتی کانت فی خامس ربیع الثانی ۱۲۸۰ھ
وقت الصباح) والشکر للہ الغفور الشکور۔ والیہ عاقبۃ الامور۔ تمت

(بقیہ صفحہ گذشتہ) اسفار کیلئے جیسا کہ کسی مسجد میں نماز پڑھنے کے لئے سواری تیار کرے بجز مسجد حرام و مسجد اقصیٰ و مسجد نبوی کے
مسجد ہو۔ علامہ سمہودیؒ کی کتاب خلاصۃ الوفا ص ۲۳ میں مذکور ہے کہ عمر بن عبدالعزیزؒ کے متعلق یہ بات مشہور ہے کہ وہ ملک شام
سے قاصد کو سفیر بنا کر بھیجا کرتے تھے کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں میرا سلام عرض کرنا اور کہا امام ابو بکر بن عمرو بن
حزم نے [illegible] کتاب ۔۔۔ سے روایت ہے کہ اس روایت سے یہ بیان کیا کہ عمر بن عبدالعزیزؒ ملک شام سے اپنا قاصد مدینہ بھیجا کرتے تھے کہ رسول اللہ
صلے اللہ علیہ وسلم کی خدمت مبارک میں سلام عرض کرکے واپس ہووے ۱۲ مترجم سلہ اگر میں آپ سے اے ابو ہریرہ آپ کے
کوہ طور جانے سے پہلے ملاقات کر لیتا تو آپ وہاں نہ جا سکتے۔ سلہ نہ سفر کیا جاوے مگر تین مسجدوں کی طرف ۱۲ مترجم

تمییز العشق من الفسق

بعد الحمد والصلوٰۃ جب رسالہ السنۃ الجلیۃ فی الچشتیۃ العلیۃ کی تحریر سے فارغ ہوا کسی روز بعد دفعۃً قلب پر وارد ہوا کہ جن غلطیوں کی اصلاح کے لئے رسالہ مذکورہ لکھا گیا ہے اوس قسم کی ایک غلطی میں مدعیان تصوف کی ایک کثیر جماعت مبتلا ہے جس کا منشا بعض بزرگوں کے اقوال یا احوال کو غلط سمجھنا ہے اور وہ غلطی صور جمیلہ سے تعشق ہے اگرچہ محل حلال میں نہ ہو جس کا نام عرف میں حسن پرستی یا عشق مجازی ہے مثلاً مولانا جامی رح فرماتے ہیں ؎

متاب از عشق رو گرچہ مجازی ست ۔۔۔ کہ آں بہر حقیقت کارسازی ست

اور مولانا رومی رح فرماتے ہیں ؎

عاشقی گر زیں سر و گر زاں سر ست ۔۔۔ عاقبت مارا بداں شہ رہبر ست

اور مثلاً بعض بزرگوں کی طرف ایسے واقعات کو منسوب کرنا چونکہ بعض کو اس میں اتنا غلو ہو گیا کہ بجائے معصیت سمجھنے کے اوسکو واسطہ مشاہدۂ حق سمجھکر طاعت سمجھنے لگے اور اس اعتبار سے یہ غلطی اشد ہے تو مثل اون اغلاط کے اس کی اصلاح بھی ضروری ہے اور چونکہ یہ غلطی ایک ممتاز شان رکھتی تھی اور باوجود اس کے اغلاط رسالہ سے مناسبت بھی رکھتی تھی اسلئے نظر بامتیاز اس کو مستقل رسالہ قرار دیکر ایک خاص نام بھی رکھدیا گیا

۱؎ عشق سے اعراض نکر اگرچہ وہ مجازی ہو کیونکہ وہ عشق حقیقی کے لئے سبب ہے ۱۲

۲؎ عشق اگر اس شے کا ہو یا اوس شی کا اخر ش کر کسی شی کا ہو محمود ہے کیونکہ انجام کار ہمارے لئے اوس شاہ (محبوب حقیقی) کی طرف رہبر ہے ۔ ۱۲ مترجم۔

۳؎ ممتاز شان یہ ہے کہ اس میں موجب بعد کو موجب قرب بنایا گیا بخلاف سائر اغلاط کے ۱۲ منہ

تمییز العشق من الفسق اور نظر بمناسبت رسالہ مذکورہ کے ساتھہ ملحق کر دیا گیا یہ چند سطریں اسی باب میں ہیں اور اس میں دو مبحث ہیں ایک اجمالی ایک تفصیلی اجمالی تو یہ ہے کہ ان ہی حضرات کے دوسرے اقوال اسکے خلاف بھی ہیں مولانا جامی رح ہی کا قول اوس قول کے بعد یہ ہے ؎

ولے باید کہ در صورت نمانی ۔۔۔ وزیں پل زود خود را بگذرانی

اور مولانا رومی رح کا قول اوسی قول کے قریب یہ بھی ہے ؎

عشق ہائے کز پئے رنگے بود ۔۔۔ عشق نبود عاقبت ننگے بود
عشق با مردہ نباشد پائیدار ۔۔۔ عشق را با حی و با قیوم دار
زانکہ عشق مردگاں پایندہ نیست ۔۔۔ چونکہ مردہ سوئے ما آئندہ نیست
عشق آں زندہ گزیں کو باقی ست ۔۔۔ وز شراب جانفزایت ساقی ست

اور چونکہ محققین و محقین کے اقوال اون کے دوسرے اقوال و احوال سے متعارض نہیں ہوتے لہذا اون کے اقوال و احوال موہمہ ثابت النسبۃ کے محامل وہ نہیں ہیں جو متمسکین نے سمجھے ہیں۔ یہ تو اجمالی مبحث ہے اور تفصیلی مبحث یہ ہے کہ اون کے محامل صحیحہ کو بتلا دیا جاوے اور وہ محامل طرق ہیں عشق مجازی کے موصل الی الحقیقۃ ہونے کے سوا اس کے متعلق میں اسکے قبل دوسرے رسالوں میں بقدر ضرورت لکھہ چکا ہوں چنانچہ اسوقت ایسی دو تحریریں میرے سامنے ہیں ایک میں اس مرض کے ازالہ کی دوسری میں عشق حقیقی کی طرف امالہ کی تدبیر ہے اور دونوں کا دخل

لہ لیکن یہ ضرور ہے کہ صورت یعنی عشق مجازی ہی میں نہ رہجاوے تو کیونکہ یہ مثل پل کے ہے اور اس پل سے بہت جلد گذر جانا چاہئے ؎ جو عشق و محبت رنگ و بو کی وجہ سے ہوتا ہو وہ حقیقت میں عشق نہیں بلکہ اوسکا انجام ندامت ہو کیونکہ عشق فانی شئی کے ساتھہ قائم نہیں رہ سکتا عشق ساتھہ حی اور قیوم یعنی خدا تعالے کے رکھنا چاہئے کیونکہ فانی چیز و نکا عشق دائمی نہیں اسلئے کہ فانی چیزیں افنا ہو کر ہماری پاس واپس نہیں آتیں پس عشق اوس زندہ کا اختیار کر جو کہ ہمیشہ باقی ہے اور تجھکو روح تازہ کرنیوالی محبت کی شراب پلاتا ہے

ایصال مذکور ہیں ظاہر ہے سواون کو نقل کر دینا کافی سمجھتا ہوں۔

تحریر اول بجواب بعضے اہل ابتلاء - مشفقم - السلام علیکم ورحمۃ اللہ برکاتہ اول یہ سمجھ لینا چاہیئے کہ بدون ہمت کے آسان سے آسان کام بھی نہیں ہوتا دیکھئے امراض ظاہری علاج کے لئے دوائے تلخ وناگوار پینا پڑتی ہے چونکہ صحت مطلوب ہوتی ہے اس لئے ہمت کرکے پی جاتے ہیں اور امراض باطنی ہیں تو زیادہ اسکی ضرورت ہوگی۔ جب یہ امر معلوم ہوا تو اب اوسکا علاج سنئے اور ہمت کرکے بنام خدا اس کا استعمال کیجئے انشاء اللہ تعالےٰ شفائے کامل حاصل ہوگی علاج اوس کا مرکب ہے چند اجزاء سے اول اوس مردار سے قطعًا تعلق ترک کر دیجئے یعنی اوس سے بولنا چالنا اوس کو دیکھنا بھالنا آنا جانا حتیٰ کہ دوسرا شخص بھی اگر اوس کا تذکرہ کرے قطعًا روک دیا جاوے بلکہ قصدًا بہ تکلف کسی بہانہ سے اوس کو خوب برا بھلا کہکر اوس سے خلاف وخصومت کیجاوے اس طور پر کہ اوسکو ایسی نفرت ہوجاوے کہ اصلا اوس کو ادہر میلان وتوقع رام ہونے کی باقی نہ رہے اور اوس سے ظاہرًا اس قدر دوری اختیار کیجاوے کہ کبھی غلطی سے بھی اس پر نظر نہ پڑے۔ غرض اوس سے انقطاع کلی ہوجاوے۔ دوم ایک وقت خلوت کا مقرر کرکے غسل تازہ کرکے صاف کپڑے پہنکر خوشبو لگا کر تنہائی میں روبقبلہ ہوکر اول دو رکعت نماز توبہ کی نیت سے پڑھکر اللہ تعالےٰ کے روبرو خوب استغفار اور توبہ کی جائے اور اوس بلا سے نجات بخشنے کی دعا والتجا کیجاوے اور پانچسو سے لیکر ہزار مرتبہ تک لا الٰہ الا اللہ کا ذکر اس طرح کیا جاوے کہ لا الٰہ کے ساتھ تصور کیا جاوے کہ میں نے سب غیر اللہ کو قلب سے نکالدیا اور الا اللہ کے ساتھ خیال کیا جاوے کہ میں نے محبت الٰہی کو قلب میں جمالیا یہ ذکر ضرب کے ساتھ ہو سوم جس بزرگ سے زائد عقیدت ہو

اوسکو اپنے قلب میں تصور کیا جاوے کہ بیٹھے ہیں اور سب خرافات کو قلب سے نکال نکال کر پھینک رہے ہیں چہارم کوئی حدیث کی کتاب کا ترجمہ ہو یا ویسے ہی کوئی کتاب ہو جس میں دوزخ اور غضب الٰہی کا جو نافرمانوں پر ہوگا ذکر ہو مطالعہ کثرت سے کیا جاوے پنجم ایک وقت معین کرکے خلوت میں یہ تصور باندھا جاوے کہ میں حق تعالےٰ کے روبرو میدان قیامت میں حساب کے لئے کھڑا ہوں اور حق تعالےٰ فرمارہے ہیں کہ اے بے حیا تجھکو شرم نہیں آئی کہ ہم کو چھوڑ کر ایک مردار کی طرف مائل ہوا کیا تجھ پر ہمارا یہی حق تھا کیا ہم نے تجھکو اسی لئے پیدا کیا تھا اے بیحیا ہماری ہی دی ہوئی چیزوں کو آنکھ کو دل کو ہماری نافرمانی میں تونے استعمال کیا کچھ شرم بھی آئی بڑی دیر تک اس مراقبہ میں غرق و مشغول رہنا چاہئے اور یہ میں پہلے لکھ چکا ہوں کہ گو نفس کو تکلیف پہونچے مگر اس نسخہ کو ہمت کے ساتھ نباہ کرکرنا چاہئے اللہ تعالےٰ شافی مطلق ہے والسلام۔

تحریر دوم طریق و شرائط ایصال عشق مجازی بہ عشق حقیقی

اگر ایسا اتفاق ہو کہ عشق مجازی میں بلاقصد مبتلا ہو جاوے تو اول عفت و پارسائی اختیار کرے یعنی کوئی امر خلاف شرع اوس کے ساتھ نہ کرے حتے کہ اوس کو قصداً نہ دیکھے نہ اوس سے باتیں کرے نہ اوس کی باتیں کرے نہ دل میں قصداً اوس کا خیال کرے کیونکہ مخالفت شرع عشق حقیقی کے منافی ہے اور منافی کے رہتے ہوئے کب امید ہے کہ عشق حقیقی حاصل ہو دوسرے اوس سے ظاہراً دوری اختیار کرے کہ اتفاقاً و مفاجاۃً بھی اس پر نظر نہ پڑے نہ اوس کی آواز کان میں پہونچے تاکہ اس کے قلب میں سوز و گداز پیدا ہو اور اگر قصداً یا بغتۃً و اتفاقاً اوس سے متمتع رہا تو عمر بھر اوسی شغل میں رہے گا کبھی نوبت نہ آویگی

کہ اودھر سے مطلوب حقیقی کی طرف توجہ ہو تبصرے یہ کہ خلوت و جلوت میں یہ سوچا کرے کہ اس شخص کا کمال یا حسن و جمال کہاں سے آیا اور کس نے عطا کیا جب موصوف مجازی کی یہ دلربائی ہے تو موصوف حقیقی کی کیا شان ہوگی بقول شخصے ع چہ باشد آں نگار خود کہ بندد ایں نگار ہا اس سے اسکا عشق مخلوق سے خالق کی طرف مائل ہو جاوے گا یہی معنی ہیں اس قول کے کہ شیخ کامل عشق مجازی کا ازالہ نہیں کرتا امالہ کردیتا ہے جس طرح انجن گرم ہو مگر اولٹا چلتا ہو تو قطع مسافت کرنے والے کو مناسب نہیں کہ اوسکو بجھا دے بلکہ آگ تو روشن رکھنا چاہئے اور اس کی کل پھیر کر سیدھا چلا دیا جاوے اور بعض مشائخ نے جو بعض طالبین کو قصداً عشق مجازی پیدا کرنے کا مشورہ دیا ہے مراد اس سے عشق حلال ہے نہ حرام کیونکہ معصیت تو موصل الی اللہ ہو ہی نہیں سکتی اور جو اس مشورہ سے غرض ہے وہ عشق حلال سے بھی حاصل ہے کیونکہ عشق میں گو وہ مجازی ہو یہ خاصیت ضرور ہے کہ اوس سے قلب میں سوز و گداز پیدا ہو جاتا ہے اور اوس میں باقی تعلقات قلب سے دفع ہو جاتے ہیں اور خیال میں یکسوئی پیدا ہو جاتی ہے اب صرف یک کام باقی رہجاتا ہے کہ اس تعلق کو حق تعالےٰ کی طرف پھیر دیا جاوے تو بہت آسانی سے قلب خالی ہو جاتا ہے جیسے گھر میں جھاڑو دیکر تمام خس و خاشاک ایک جگہ جمع کر لیتے ہیں پھر ٹوکرے میں اوٹھا کر باہر ایک دم سے پھینکدیتے ہیں یہ ظاہر ہے کہ اگر ایک ایک تنکا گھر سے اٹھا اٹھا کر باہر پھینکا جاوے مدت طویل صرف ہوا اور پھر بھی اس قدر صفائی نہو۔ غرض مقصود اصلی ترک تعلقات یا قلب میں رقت و سوز و گداز پیدا کرنا ہے اگر اور طریق سے حاصل ہو جاوے تو یہی کافی ہے بعض نے اس طریق مجازی کو اختیار کرایا مگر چونکہ اس زمانہ میں اس طریق کے اندر خطرہ شدید ہے کیونکہ نفوس میں شہوت پرستی

ولذت جوئی زیادہ ہے اس لئے قصداً ایسے طریق کا بتلانا ناجائز نہیں ہاں اگر اتفاقاً مبتلا ہو جاوے تو بطریق مذکورہ بالا اس کا امالہ عشق حقیقی کی طرف کر دینا چاہئے اور طریق کا بدلنا زمانہ کے بدل جانے سے کوئی امر عجیب نہیں یہ طریقہ حضرت مرشد علیہ الرحمۃ کا ارشاد فرمایا ہوا ہے۔

تنبیہ بلیغ یہ ازالہ یا امالہ کی تدبیریں ہیں اگر ان کا اثر مرتب ہونے میں کسی عارض سے تاخیر ہو جاوے تو پریشان نہ ہوں اس کوشش میں بھی اجر ملتا ہے جو اصل مقصود ہے حتیٰ کہ اگر اسی میں جان بھی جاتی رہے تو شہادت کا ثواب ملتا ہے جیسا کہ ایک حدیث سے ثابت ہے جس کو مقاصد حسنہ میں خطیب و جعفر سراج و ابن مرزبان و دیلمی و طبرانی و خرائطی و بیہقی سے کسیقدر تضعیف کے ساتھ کہ بعد تعدد طرق وہ ضعف شدید نہیں رہتا بایں الفاظ وارد کیا ہے من[1] عشق فعف فکتم فصبر فمات فھو شھید۔ اب اخیر میں بعض اکابر کے کچھ ارشادات بطور نمونہ کے اس رذیلہ کی مذمت میں نقل کر کے ختم کرتا ہوں۔

از تعلیم الدین فصل عورتوں اور امردوں کی مخالطت کا مضر ہونا

جواہر غیبی میں حکایت لکھی ہے کہ ایک شخص طواف کرتا جاتا تھا اور کہتا تھا اللّٰھم انی اعوذ بک منک کسی نے اس کا حال دریافت کیا کہنے لگا کہ ایک بار کسی امرد حسین کو نظر شہوت سے دیکھا تھا اسی وقت غیب سے ایک طمانچہ لگا جس سے آنکھ جاتی رہی یوسف بن حسین فرماتے ہیں رأیت[2] آفات الصوفیۃ فی صحبۃ الاحداث ومعاشرۃ الاضداد و رفق النسوان

---

[1] جو شخص عاشق ہوا پس پاک دامن رہا اور چھپایا اور صبر کیا پھر مر گیا تو وہ شخص شہید ہے ۱۲ ۔ [2] اے اللہ آپ کی پناہ آپ کے غضب سے مانگتا ہوں ۱۲ ۔ [3] دیکھا میں نے آفات صوفیہ کو امردوں سے میل جول کرنے میں اور ناجنسوں سے ملنے میں اور عورتوں سے نرمی کرنے میں ۱۲ مترجم۔

شیخ واسطی فرماتے ہیں اذا اراد اللہ ھوان عبد القاہ الی ھولاء الانتان والجیف یش یدبہ صحبۃ الاحداث منظفر قرمینی فرماتے ہیں اخس الارفاق ارفاق النسوان علی ای وجہ کان کسی نے حضرت شیخ نصیر آبادی سے کہا کہ لوگ عورتوں کے پاس بیٹھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ان کے دیکھنے میں ہماری نیت پاک ہے انہوں نے فرمایا ما دامت الاشباح باقیۃ فان الامر والنہی باق والتحلیل والتحریم مخاطب بہ اور غضب یہ ہے کہ بعض اس کو ذریعہ قرب الٰہی سمجھتے ہیں خدا کی پناہ اگر معصیت ذریعہ قرب الٰہی کا ہو تو سارے رنڈی بھڑوے کامل ولی ہوا کریں اور یہ جو مشہور ہے کہ بدون عشق مجازی کے عشق حقیقی حاصل نہیں ہوتا۔ اول تو یہ قاعدہ کلیہ نہیں دوسرے عشق حلال موقع پر بھی ہو سکتا ہے صرف نکتہ اس قاعدہ میں یہ ہے کہ عشق مجازی سے قلب کے تعلقات متفرقہ قطع ہو جاتے ہیں اور نفس ذلیل ہو جاتا ہے اب صرف ایک بلا کو دفع کرتا رہتا ہے اس کے دفع کرتے ہی کام بن گیا سو یہ غرض تو اولاد بی بی گائے بھینس ہر چیز کی زیادہ محبت کرنے سے حاصل ہو سکتی ہے غیر عورت یا امرد کی کیا تخصیص ہے۔ اور اگر اتفاقاً بلا اختیار کہیں دل پھنس ہی گیا تو عشق مجازی سے حقیقی حاصل ہونے کے لئے یہ شرط ہے کہ محبوب اور محب میں دوری ہو ورنہ وصل و قرب میں تمام عمر اسی میں مبتلا رہے گا اسی لئے مولانا جامی رح فرماتے ہیں۔ شعر

لہ جب اللہ کسی بندے کی ذلت و خواری چاہتا ہے تو ان گندوں و مردوں کی طرف اسکو ڈالتا ہے اور مائل کرتا ہے اسکے اونکی مردار و مرد وں سے میل جول کرتا ہے ۱۲ سلہ نرمی اور مہربانی کرنے میں سب سے برا عورتوں سے نرمی کرنا ہے جس طرح ہو ۱۲ سلہ جب تک جسم انسان باقی ہے امر و نہی باقی ہے اور تحلیل و تحریم کے ساتھ مخاطب ہے ۱۲ مترجم۔

وَلے باید کہ در صورت نمانی ورنہ چل زود خود را بگذرانی

یہاں تو ہر روز نیا معشوق تجویز ہوتا ہے بقول شاعر شعر

زنِ نو کن اے یار در ہر بہار کہ تقویم پارینہ ناید بکار

حظوظ نفسانیہ اور لذات شہوانیہ حاصل کرنے کے لئے بزرگوں کے اقوال کو آڑ بنا رکھا ہے اور دل کا حال اللہ تعالےٰ کو خوب معلوم ہے اور خود ان سے بھی پوشیدہ نہیں انصاف اور حق پرستی ہو تو سب کچھ اُمید ہے۔ اشعار

خلق را گیرم کہ بفریبی تمام در غلط اندازی تا ہر خاص و عام

کارہا با خلق آری جملہ راست با خدا تزویر و حیلہ کے رواست

کارہا او راست باید داشتن رایتِ اخلاص و صدق افراشتن

از بوستان سعدی رح ان کے اشعار خصوصیت سے اس لئے لایا ہوں کہ غرض پرستوں نے حضرت شیخ رح کو اپنے مثل مشہور کیا ہے تو اون کا تجربہ بھی ہو جاوے گا۔ **باب سوم اگفتار اندر ثبوت عشق حقیقی**

چناں فتنہ بر حسن صورت نگار کہ با حسن صورت ندارند کار

ندادند صاحبدلاں دل بپوست وگر ابلہے داد بے مغز گوست

سلہ ترجمہ اس کا صفحہ پر گذرا ۱۲ سلہ لے یار ہر موسم بہار میں نئی عورت کر اس لئے کہ پرانی جنتری کسی کام کی نہیں رہتی ۱۲ سلہ مانا میں نے کہ تو مخلوق کو کامل طور پر دھوکا دے سکتا ہے تو تاکہ ہر خاص و عام کو غلطی میں ڈالدے تو مخلوق کے ساتھ تو اپنے ہر معاملہ کو درست کرسکتا ہے مگر خدا کے ساتھ مکر و حیلہ کسطرح چل سکتا ہے (اسلئے اپنے) معاملہ کو خدا کیساتھ ٹھیک کرنا ضروری ہے اخلاص و صدق کا جھنڈا بلند کرنا چاہیے (یعنی خلوص کو اپنے اندر پیدا کرنا چاہیے) ۱۲ سلہ ایسے مفتون اور فریفتہ صورت بنانیوالے (یعنی خدا تعالےٰ) کے حسن پر کرسکتے ہیں کہ صورت کے حسن سے کچھ تعلق نہیں رکھتے۔ صاحب دل پوست اور صورت کو دل نہیں دیا کرتے اور اگر کسی بیوقوف نے دیا تو وہ بے مغز بیل ہے ۱۲ مترجم۔

باب ہفتم (گفتار دربیان تربیت اولاد)

پسر چوں ز دہ برگذشتش سنین | زنا محرماں گو فراتر نشین
بر پنبہ آتش نشاید فروخت | کہ تا چشم برہم زنی خانہ سوخت

(گفتار دراحتراز از صحبت امردان)

خرابت کند شاہد خانہ کن | برو خانہ آباد گرداں بزن
سراز مغز و دست از درم کن تہی | چو خاطر بفرزند مردم دہی
مکن بد بفرزند مردم نگاہ | کہ فرزند خویشت برآید تباہ

حکایت متصل گفتار بالا

وگر شہوت نفس کافر بہ بند | وگر عاشقی لت خور و سر بہ بند

حکایت متصل حکایت بالا

گروہے نشینند باخوش پسر | کہ ما پاک بازیم و صاحب نظر
زمن پرس فرسودہ روزگار | کہ بر سفرہ حسرت خورد روزہ دار
ازاں تخم خرما خورد گوسپند | کہ قفل ست بر تنگ خرما و بند
سر گاو عصار ازاں در کہ است | کہ از کنجدش ریسماں کوتہ است

مخفف کاہ ۱۲

۱؎ لڑکے کی عمر جب دس سال سو زیادہ ہو جاوے تو نجا کش کرنی چاہیے کہ نامحرم عورتوں سو الگ رہے روئی پر آگ نہ جلانا چاہیے کیونکہ چشم زدن میں تمام گھر پھک جائیگا یہی حال اتنی عمر کے لڑکوں اور نامحرم عورتوں کا ہے ۱۲ مترجم ۲؎ معشوق گھر برباد کرنیوالا تجھکو تباہ کر دیگا جاؤ عورت سو نکاح کرکے گھر کو آباد کرو اگر کسی لڑکے کو تو نے دل دیا تو نہ ہاتھ میں روپیہ پیسہ باقی رہیگا اور سر میں بھیجا یعنی عقل اور دولت دونوں برباد ہو جاینگے (دوسرے لڑکوں کی طرف بد نگاہ مت کر اس لیے کہ تیرا لڑکا خراب اور تباہ ہو جاویگا ۱۲ ۳؎ نفس بد کو شہوت پرستی سے باز رکھ اور اگر تو نے عشق بازی کی تو لاتیں کہانے اور سر کو زخموں سے باندہنے کیلیے تیار ہو جا یعنی ذلیل اور خوار ہوگا ۱۲ ۴؎ ایک گروہ خوبصورت لڑکے کے پاس بیٹھا ہو اور یہ دعوی کرتا ہو کہ ہم عارف اور خالص نیت ہیں (بطور طعنہ کے سعدی کہتے ہیں کہ) مجھ تجربہ کار سو ان کی حالت اور دریافت کرو (یہ ایسے ہیں کہ جیسے) دسترخوان پر روزہ دار حسرت کہاتا ہو کہ کہا لیو نہ چاہتا ہو مگر روزہ کیوجہ سے کہا نہیں سکتا ایسی ہی یہ لوگ او سپر حسرت کرتے ہیں مگر بہ لباس پارسائی کیوجہ سو مستمتع نہیں ہو سکتے اور لیجیے کہ بکری چہوارہ کی گٹھلیاں اسوجہ سو کہاتی ہو کہ چہواروں کے ڈہیر پر تالا لگا ہوا ہوتا ہے

[illegible]

حکایت متصل حکایت بالا

یکے صورتے دید صاحب جمال ۔ بگردیدش از سوزش عشق حال

براند اخت بیچارہ چندان عرق ۔ کہ شبنم برآرد بہشتی ورق

گذر کرد بقراط بروے سوار ۔ بپرسید کیں راچہ افتاد کار

کسے گفتش ایں عابد پارساست ۔ کہ ہرگز خطائے ز دستش نخاست

رود روز و شب در بیابان کوہ ۔ ز صحبت گریزاں ز مردم ستوہ

ببرد دست خاطر فریبی دلش ۔ فرو رفتہ پائے نظر در گلش

چو آید ز خلقش ملامت بگوش ۔ بگرید کہ چنداز ملامت خموش

مگوی ار بنالم کہ معذور نیست ۔ کہ فریادم از علتے دور نیست

نہ ایں نقش دل میربا ید ز دست ۔ دل آں میرباید کہ ایں نقش بست

شنید ایں سخن مرد کار آزمائے ۔ کہن سال پروردہ پختہ رائے

بگفت ارچہ صیت نکوئی رود ۔ نہ با ہر کسے ہر چہ گوئی رود

نگارندہ را خود ہمیں نقش بود ۔ کہ شوریدہ را دل بہ یغما ربود

۱؎ ایک شخص نے ایک باجمال صورت دیکھی سواوسکی حالت عشق کی پریشانی سے متغیر ہوگئی اوس بیچارہ کو عشق کی گرمی سے اس قدر پسینہ آیا کہ جیسے شبنم گلاب کے پھول پر گرتی ہے۔ حکیم بقراط کا بحالت سواری اوپر گذر ہوا دریافت کیا کہ اس شخص کا معاملہ کیا ہے۔ کسی نے جواب دیا کہ یہ ایک عبادت گذار پارسا آدمی ہے کہ اس کے ہاتھ سے کبھی کوئی خطا ظاہر نہیں ہوئی۔ رات دن ہمیشہ پہاڑ اور جنگل میں پھرتا ہو آدمیوں کی صحبت سے بھاگنے والا۔ ایک خوبصورت لڑکے پر اسکا دل آگیا عقل اوسکی خراب ہوگئی جس وقت مخلوق سے ملامت سنتا ہے تو روتا ہے اور کہتا ہے کہ اس قدر ملامت نکرنی چاہئے اگر میں نالہ و زاری کروں تو مجھکو معذور سمجھو کیونکہ میری آہ و فریاد بے سبب نہیں اس خوبصورت لڑکے نے میرے دلکو پامال نہیں کیا (بلکہ) جس نے اس کو پیدا کیا ہو اوسنے دل کو پامال کیا ہو (یعنی عشق مجازی نہیں حقیقی ہے) بقراط نے جو کہ کار آزمودہ عمر رسیدہ تربیت یافتہ تجربہ کار تھا یہ واقعہ سنا تو کہا کہ اگرچہ کسی شخص کی نیکنامی مشہور ہو جاوے لیکن یہ ضروری نہیں کہ وہ جو کچھ کسی سے کہے وہ تسلیم کر لیا جاوے

(باقی بر صفحہ آئندہ)

چو طفلے یکروزہ ہوشش نبرد ۔ کہ در صنع دیدن چہ بالغ چہ خرد
محقق ہماں بیند اندر ابل ۔ کہ در خوبرویان چین و چگل

ف ۱؎ یہ بقراط کے قول سے استدلال نہیں بلکہ حضرت شیخ رح کی تقریر یعنی اوس قول کے ساتھ توافق کرنے سے ہے ۱۲ اور اسی سے جواب حاصل ہو گیا ایک استدلال فاسد کا جو بعض نفس پرستوں سے مجکو کل ہی پہونچا کہ حدیث میں ہے اللہ جمیل یحب الجمال جواب یہ ہے کہ اگر یہ منشاء ہے تو طفیل جمیل یکروزہ کے ساتھ اس کیفیت کی محبت کیوں نہیں ہوئی بس جتنا تفاوت ہے وہی اثر ہے شہوت کا۔ **مشورہ** اس مرض کے جزئی معالجات کے لئے رسالہ حسن العلاج لسو المزاج کا بھی ملاحظہ فرمالینا نافع ہے جو النور کی جلد اول ذیقعدہ ۱۳۳۹ھ سے جلد سوم جمادی الاخری ۱۳۴۱ھ تک مسلسل چلا گیا ہے صرف شوال و ذیقعدہ ۱۳۴۰ھ و صفر ۱۳۴۱ھ کا پرچہ خالی ہے اور اگر ان پرچوں کے جمع کرنے میں دشواری ہو تو تہذیب تربیت السالک میں جو کہ تازہ شائع ہوئی ہے باب سوم کے ایسے مواقع کا دیکھ لینا کافی ہے ان مواقع کے یہ عنوانات ہیں ۱؎ نظر بد کا علاج ۲؎ عشق کا علاج ۳؎ عشق اجنبیہ کا علاج دو جگہ ۴؎ امرد پرستی و ترک فرائض کا علاج ۵؎ شہوت کا علاج دو جگہ ۶؎ حسن پرستی کا علاج تین جگہ مع ضمیمہ ۷؎ محبت غیر اللہ کا علاج ۸؎ حقیقت عشق مجازی جو قطرہ حقیقت ہے ۹؎ لڑکوں سے محبت کا مذموم ہونا ۱۰؎ تقاضائے نفس سے بچنے کا علاج ۱۱؎ امارد سے محبت کا علاج ۱۲؎ نفسانی نگاہ سے بچوں کو

البتہ صوفی گرشتہ ہو تو یہ شخص جو دعوی کرتا ہے کہ بواسطہ اس لڑکے کے عشق حقیقی ہے مسلم نہیں اس لئے کہ اگر یہ واسطہ صورت و شکل کیلئے ہو تو کیا خدا تعالی کی یہی صورت ہو کہ جس نے اس عاشق کا دل غارت کیا ہرگز نہیں خدا تعالیٰ صورت شکل سے پاک ہے اور اگر صنعت دیکھنے کے لئے واسطہ ہے تو ایکروزہ بچہ دیکھنے سے اس کے ہوش و حواس کیوں نہیں گئے اس لئے کہ صنعت معلوم کرنے میں بڑے چھوٹے میں کیا فرق ہے۔ حقیقت شناس اونٹ میں وہی بات دیکھتے ہیں جو چین و چگل کے حسینوں میں۔

۱۲ منہ ۔ ۱؎ اللہ تعالے جمیل ہیں پسند فرماتے ہیں جمال کو۔ بحمد اللہ تحت تمام ہوا سراج احمد امروہی ۵ ربیع الثانی

دیکھنا عـ۱۳ زنا و لواطت کا علاج عـ۱۴ وسوسہ نظر بد کا علاج عـ۱۵ رغبت الی المعصیت کا علاج عـ۱۶ بڑھاپے میں شہوت کا اثر عـ۱۷ غلبہ خواہش نفسانی کا علاج عـ۱۸ ایک طبیب کے خط کا خلاصہ عـ۱۹ خیالی زنا کا علاج عـ۲۰ خیالی زنا کی حرمت۔

والسلام

کتبہ

اشرف علی۔ ۲۶ صفر ۱۳۵۱ھ

تفسیر حل القرآن:۔ از مولانا مولوی حبیب احمد صاحب کیرانوی یہ تفسیر آجکل کی ضروریات کے لحاظ سے نہایت کارآمد ہے اسکی تعریف میں صرف حضرت مولانا تھانوی مدظلہم کی تقریظ کا خلاصہ پیش کرتا ہوں اس سے اسکی خوبی معلوم ہو جائے گی۔

خلاصہ تقریظ حضرت حکیم الامۃ تاج المفسرین مولانا مولوی شاہ محمد اشرفعلی صاحب تھانوی دام ظلہم العالی۔

بعد حمد و صلوٰۃ احقر منظم مدعا یہ کرتا ہیں نے ایک تفسیر مسمی بہ حل القرآن کو مشفق مکرم جامع علمیہ و عملیہ مولوی حبیب احمد صاحب کیرانوی سلمہ اللہ تعالی کو شروع سے ختم تک حرفاً حرفاً دیکھا ہے جو خصوصیات تفسیر کی میری نظر میں ہیں انکو لکھتا ہوں (۱) ترجمہ سلیس و شگفتہ ہے جس میں لغت و محاورہ دونوں کی کافی رعایت ہے نہ زبان بازاری و مبتذل نہ محض کتابی و مغلق (۲) تفسیر اتنی مختصر ہے کہ مقصود میں مخل نہ ایسی طویل کہ ناظرین کے لئے حمل اکتا دینے والی ہو (۳) تفسیر کی تقریر ایسا انداز سے کیگئی ہے کہ اکثر جگہ قرآنیہ میں آیت لطیف تناسب بھی ظاہر ہو گیا ہے (۴) بعض جگہ بیچ حواشی ملینگے جنمیں بعض جگہ اشی سے میرا جواب بعد ظاہر ہو گا۔ جو غایت استحسان کا شی ہوا۔ (۵) بعض فرق باطلہ کے تمسکات کا مواقع حاجت میں جواب بھی دیا گیا ہے۔ یہ مختصر نمونہ ہے خصوصیات کا باقی مطالعہ سے جو خصوصیات مشاہد ہونگی وہ ان کے علاوہ ہیں میری رائے میں عام و خاص سب کے لیے یہ تفسیر تمام ان ضروریات کے اعتبار سے مفید ہے جو اسوقت حاضر ہیں قیمت بھی ارزاں ہے لینے میں دریغ نہ کیا جاوے کتبہ احقر اشرفعلی التہانوی الحنفی فی تھانہ بھون لعشرین من صفر ۱۳۴۶ھ۔

اسوقت اس تفسیر کی صرف ۲ جلدیں تیار ہیں جس میں جلد اول سورہ بقر کی تفسیر ہے ضخامت ۱۲۸۰ صفحے تقطیع ۲۲×۱۸ قیمت عہ ر جلد دوم سورہ نساء پر ختم ہوئی ہے قیمت اعہ ر المشتہر:۔ محمد عثمان تاجر کتب دریبہ کلاں دہلی۔